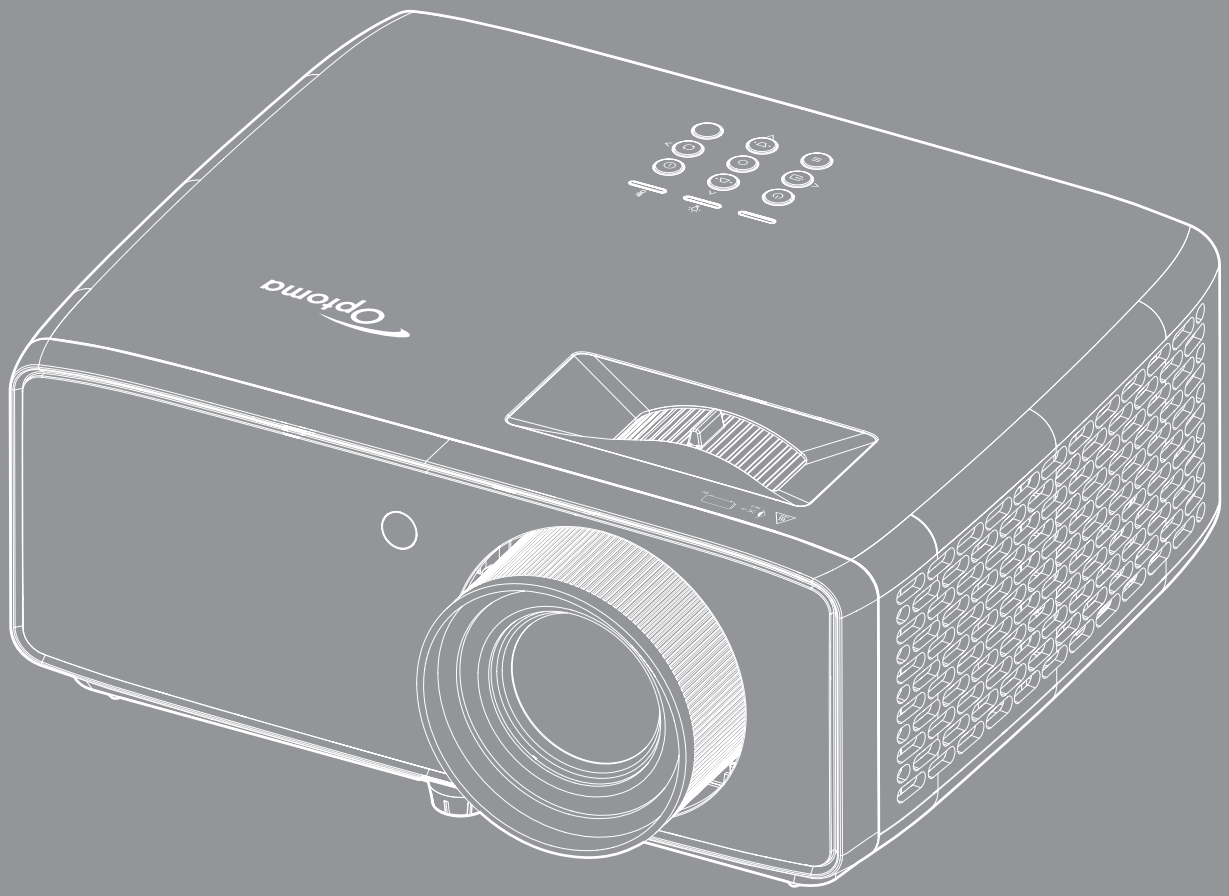
جهاز عرض DLP®



دليل المستخدم

جدول المحتويات

السلامة ٤

تعليمات مهمة للسلامة ٤
معلومات السلامة من أشعة الليزر ٥
إشعار الليزر ٦
حقوق الطبع والنشر ٦
بيان إخلاء المسؤولية ٦
إقرار العلامة التجارية ٦
FCC ٧
بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي ٧
WEEE ٧
CTUVUS ٧
ملصقات المواصفات والتحذيرات ٨
تنظيف العدسة ٨

مقدمة ١٠

نظرة عامة على المحتويات ١٠
الملحقات القياسية ١٠
نظرة عامة على المنتج ١١
التوصيلات ١٢
لوحة المفاتيح ١٣
وحدة التحكم عن بُعد ١٤

الإعداد والتثبيت ١٥

تثبيت جهاز العرض ١٥
توصيل المصادر بجهاز العرض ١٧
ضبط الصورة المعروضة ١٨
إعداد وحدة التحكم عن بعد ١٩

استخدام جهاز العرض ٢١

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي ٢١
اختيار مصدر دخل ٢٤
تصفح القائمة والمميزات ٢٥
شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ٢٦
وضع الصورة ضمن قائمة الصورة ٣٠
النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة ٣٠
السطوع ضمن قائمة الصورة ٣٠
التباين ضمن قائمة الصورة ٣٠
الحدة ضمن قائمة الصورة ٣١
جاما ضمن قائمة الصورة ٣١
القائمة الفرعية "وضع السطوع" ضمن القائمة الرئيسية "الصورة" ٣١
القائمة الفرعية "PureEngine" ضمن القائمة الرئيسية "الصورة" ٣١
إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة ٣١
إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة ٣٢

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع ٣٣
قائمة التصحيح الهندسي للشاشة ٣٤
إعادة التعيين ضمن قائمة العرض ٣٤
إعداد قائمة نموذج الاختبار ٣٥
اتجاه العرض ضمن قائمة الإعداد ٣٥
اللغة ضمن قائمة الإعداد ٣٥
المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد ٣٥
إعداد قائمة إعدادات الطاقة ٣٥
القائمة الفرعية "مصدر تلقائي" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد" ٣٥
القائمة الفرعية "إعدادات HDMI CEC" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد" ٣٦
لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد ٣٦
إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة الإعداد ٣٦
إعداد قائمة إعدادات البعد ٣٧
القائمة الفرعية "رقم الجهاز" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد" ٣٧
القائمة الفرعية "تحديث نظام USB" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد" ٣٧
إعادة تعيين الجهاز ضمن قائمة الإعداد ٣٧
قائمة مستوى الصوت ٣٨
قائمة كتم الصوت ٣٨
خرج الصوت ضمن قائمة الصوت ٣٨
القائمة الفرعية "إعدادات إخراج الصوت" ضمن القائمة الرئيسية "الصوت" ٣٨
إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت ٣٨
قائمة معلومات ٣٩

معلومات إضافية ٤٠

مستويات دقة متوافقة ٤٠
حجم الصورة ومسافة العرض ٤٢
أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف ٤٣
رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء ٤٥
استكشاف الأعطال وإصلاحها ٤٧
مؤشر التحذير ٤٩
المواصفات ٥٠
مكاتب شركة Optoma حول العالم ٥١

السلامة

	يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود «جهد كهربائي خطير» غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.
	تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثوقًا فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخمات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
  - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
    (i) تأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٠ و٤٠ درجة مئوية.
    (ii) الرطوبة النسبية حتى ٨٠٪
  - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
  - بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.
  - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
  - سقوط الوحدة على الأرض.
  - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
  - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
  - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
  - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسببًا في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- لا ينبغي يقوم بإصلاح الجهاز إلا فني صيانة مؤهل.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر في عدسة جهاز العرض مباشرة عندما يكون قيد التشغيل. قد يؤذي الضوء الساطع عينيك.
- يكتشف هذا الجهاز عمر مصدر الإضاءة تلقائياً،

- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم مشتركًا كهربائيًا و/أو جهاز حماية من تمور التيار؛ فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى إتلاف الأجهزة.

معلومات السلامة من أشعة الليزر

- ينتمي هذا المنتج إلى الفئة 1 من منتجات الليزر - مجموعة الخطورة 2 من المعيار IEC60825-1:2014، ويتوافق أيضًا مع القسمين 1040.10 و 1040.11 من الباب 21 من قانون اللوائح الفيدرالية (CFR) باعتباره جهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة الخطورة 2 بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471:5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم 57 بتاريخ 8 مايو 2019.
- يتوافق هذا المنتج مع القسمين 1040.10 و1040.11 من الباب 21 من قانون اللوائح الفيدرالية باستثناء توافقه كجهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة المخاطر 2 بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471-5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم 57 بتاريخ 8 مايو 2019.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 منتج ليزر استهلاكي من الفئة 1، مجموعة الخطورة 2
- IEC 62471-5:2015 مجموعة الخطورة 2

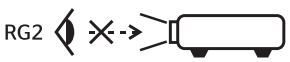
IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

WARNING: MOUNT ABOVE THE HEADS OF CHILDREN!
Do not look into the beam less than 1m.
No direct eye exposure to the beam is permitted.

“AVERTISSEMENT:INSTALLER AU-DESSUS DE LA TETE DES ENFANTS.“
Avertissement supplémentaire contre l‘exposition oculaire pour des expositions à une distance de moins de 1m.

「警告：安裝高於兒童頭頂！」
請勿在距離小於1米的範圍內直視光束，嚴禁眼睛直接暴露於光束中。

「警告：安装高于儿童头顶！」
请勿在距离小于1米的范围内直视光束，严禁眼睛直接暴露于光束中。



- التعليمات الإضافية المعنية بمراقبة الأطفال وعدم التحديق في الشعاع وعدم استخدام وسائل بصرية مساعدة.
- التعليمات الإضافية المعنية بالتركيب فوق مستوى رؤية الأطفال.
- يتعين مراقبة الأطفال وعدم السماح لهم أبدًا بالتحديق في شعاع جهاز العرض من أي مسافة من جهاز العرض.
- يتعين توخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوجود أمام عدسة العرض.
- يتعين على المستخدم تجنب استخدام وسائل بصرية مساعدة، مثل: مناظير أو تلسكوبات، داخل الشعاع.
- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع, تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، IEC RG٢ ٦٢٤٧١-٢٠١٥:٥.
- تحذير: تنبّته على ارتفاع أعلى من طول الأطفال. يوصى باستخدام كتيفة تثبيت بسقف مع هذا المنتج لوضعه أعلى من مستوى رؤية الأطفال.

- تنبيه - قد يؤدي استخدام عناصر تحكم أو ضبط أو أداء إجراءات أخرى غير تلك المحددة في هذه الوثيقة إلى التعرض لإشعاع خطير.
- تجنب فتح جهاز العرض أو تفكيكه حيث قد يتسبب ذلك في حدوث تلف نتيجة التعرض لأشعة الليزر.
- لا تحدق في شعاع الليزر عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى تلف دائم في العين.

قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.

إشعار الليزر

EN 60825-1+A11/EN50689:2021/1:2014-IEC 60825 منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١، مجموعة الخطورة ٢.

صُمم المنتج ليُستخدم كمنتج ليزر استهلاكي ويتوافق مع EN 50689:2021.

منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١

EN 50689:2021

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠٢٥

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسئوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المُصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المُصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP® وارتباط DLP وشعار DLP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، كما تعد تقنية BrilliantColor™ علامة تجارية مملوكة لشركة Texas Instruments.

شعار FILMMAKER MODE™ علامة تجارية لشركة UHD Alliance, Inc.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات (FCC)، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

١. ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار

٢. أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم 2014/30/EU (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم 2014/35/EU
- توجيه أجهزة الراديو RED 2014/53/EU (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد لاسلكي)

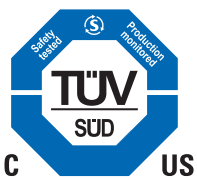
WEEE



إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

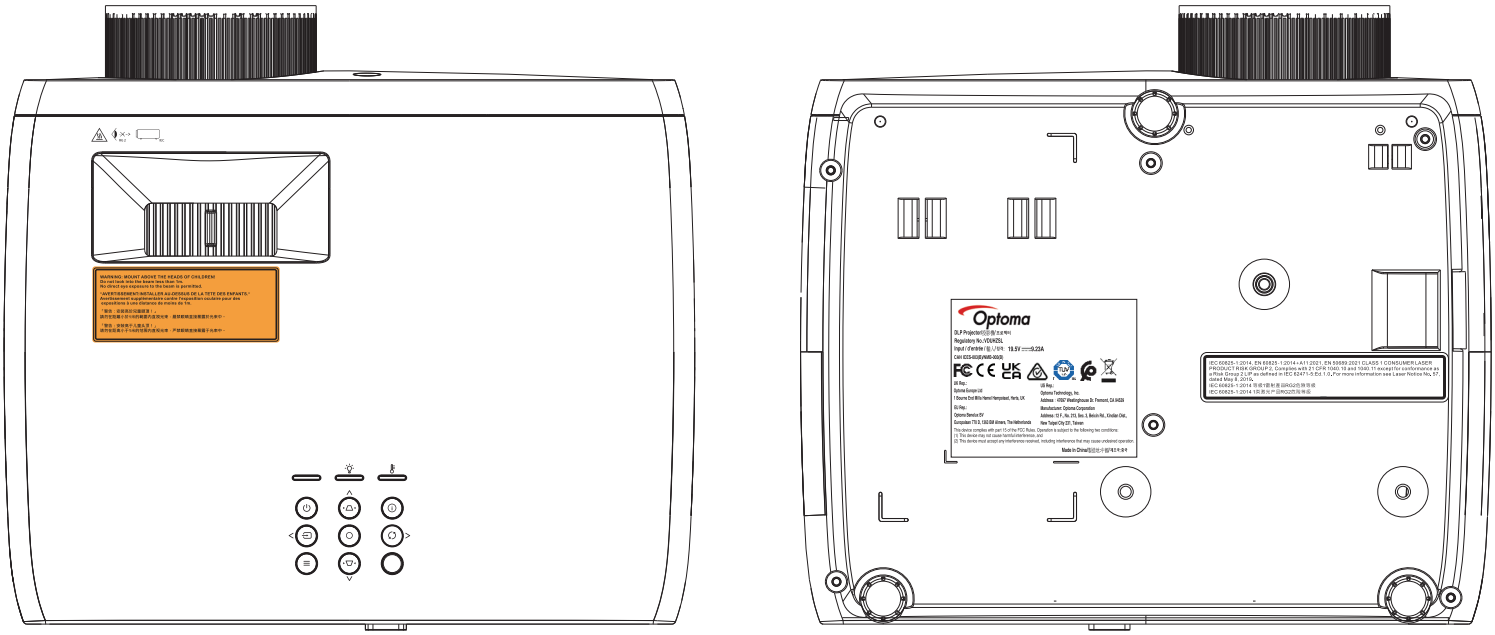
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.

CTUVUS



ملصقات المواصفات والتحذيرات

توجد ملصقات المواصفات والتحذيرات في الأماكن التالية:



ملاحظة: *للاطلاع على إمداد الطاقة وتقديرات الطاقة ومعلومات المنتج، يرجى الرجوع إلى الملصق في الجانب السفلي للمنتج.*

تنظيف العدسة

- تأكد قبل تنظيف العدسة من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة ليبرد تمامًا.
- استخدم خزان هواء مضغوط لإزالة الغبار.
- استخدم قطعة قماش مخصصة لتنظيف العدسات ومسح العدسة برفق. احرص على عدم لمس العدسة بأصابعك.
- تجنب استخدام المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطايرة مثل الكحول لتنظيف العدسة. في حال تلف العدسة نتيجة عملية التنظيف، فلن تكون مشمولة بالضمان.

تنبيه!

سطح ساخن، لا تلمس.

- لا تضع يديك أو وجهك أو أجسامًا أخرى أمام عدسة جهاز العرض بينما يكون جهاز العرض قيد التشغيل؛ وإلا، فقد يسخن الجسم بإفراط؛ مما قد يؤدي إلى نشوب حريق أو حدوث تلف بسبب الحرارة المنبعثة من الضوء الخارج. قد ترتفع حرارة الأشياء الموضوعة أمام عدسة بشكل مفرط وتحترق أو ينشب حريق.
- لا ترش غازًا سريع الاشتعال للتخلص من الغبار والاتساخ المتراكم في العدسة؛ وإلا، فقد ينشب حريق.

تحذير: يحظر استخدام مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.

تحذير: تجنب تنظيف العدسة إذا كان جهاز العرض في وضع الإحماء, حيث قد يتسبب ذلك تقشر غشاء سطح العدسة.

تحذير: تجنب مسح العدسة أو الضغط عليها بجسم صلب.



- لتجنب حدوث صدمة كهربائية؛ يجب أن تكون الوحدة وملحقاتها الطرفية مؤرضة بشكل صحيح.
- هذا الجهاز مزوَّد بقابس طاقة من النوع المؤرَّض ثلاثي الشُعب.
- لا تزِل شعبة التأريض من قابس الطاقة.
- وهذه إحدى ميزات السلامة. إذا تعذر عليك إدخال القابس في مأخذ الطاقة، فاتصل بفني كهرباء.
- ولا تلغِ الغرض من القابس المؤرَّض.

مقدمة

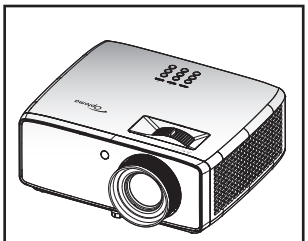
نشكرك على شراء جهاز عرض ليزري من Optoma. للاطلاع على قائمة كاملة بالميزات، يرجى زيارة صفحة المنتجات في موقعنا على الويب حيث ستجد أيضًا معلومات إضافية ووثائق، مثل: الأسئلة الشائعة.

نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.

لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

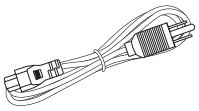
الملحقات القياسية



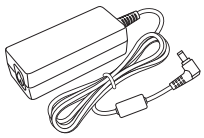
جهاز العرض



وحدة التحكم عن بُعد



كبل الطاقة



مهايئ الطاقة

☑ بطاقة الضمان*

☑ دليل التشغيل السريع ودليل المستخدم

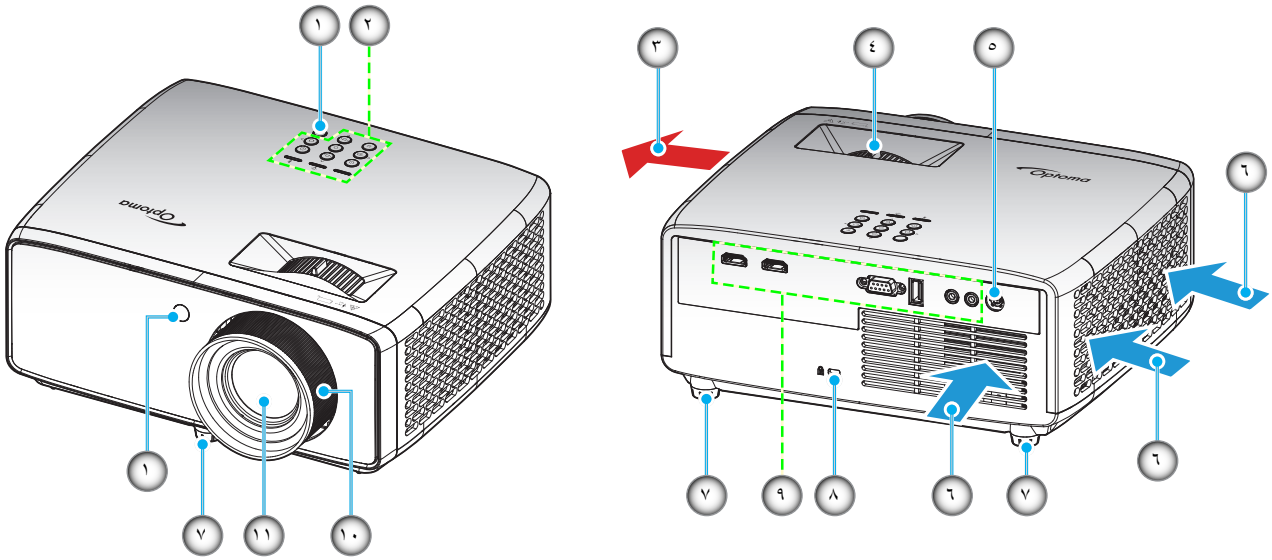
وثائق المنتج

ملاحظة:

- *يتم شحن وحدة التحكم عن بُعد ببرفقة البطارية.*
- **للاطلاع على معلومات حول الضمان، يرجى زيارة https://www.optoma.com/support/download*
- *للوصول إلى معلومات الإعداد ودليل المستخدم ومعلومات الضمان وتحديثات المنتج، يرجى إجراء مسح ضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR) أو زيارة عنوان URL التالي: https://www.optoma.com/support/download*

مقدمة

نظرة عامة على المنتج



ملاحظة:

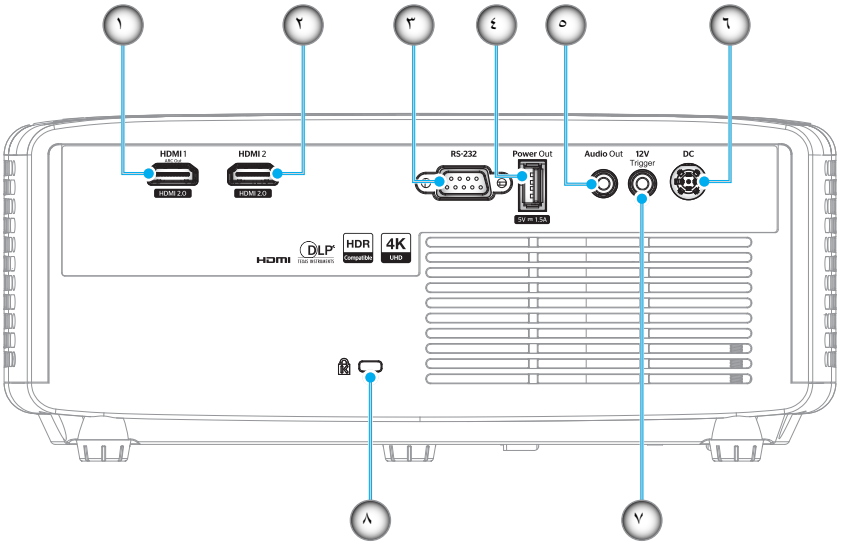
- *يحظر سد فتحات التهوية والطرد بجهاز العرض.*
- *عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطرد.*

الرقم	البند
١-	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء
٢-	لوحة المفاتيح
٣-	التهوية (مخرج)
٤-	ذراع الزوم
٥-	مقبس التيار المستمر
٦-	التهوية (مدخل)

الرقم	البند
٧-	أقدام ضبط الإمالة
٨-	منفذ قفل Kensington™
٩-	الدخل / الخرج
١٠-	حلقة الضبط البؤري
١١.	عدسة

مقدمة

التوصيلات



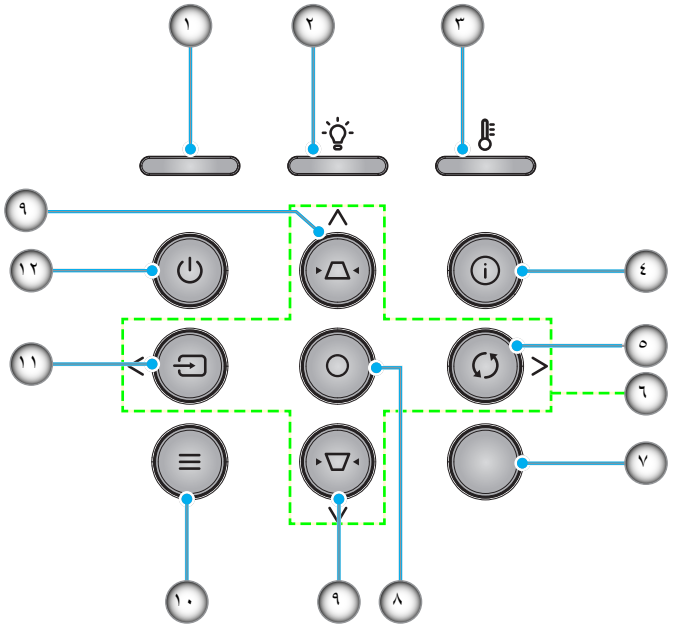
الرقم	البند
-١	موصِّل HDMI 1 (خرج ARC)
-٢	موصل HDMI 2
-٣	موصِّل RS-232
-٤	موصِّل خرج طاقة USB (٥ فولت⎓ ١,٥ أمبير)

الرقم	البند
-٥	موصل خرج الصوت
-٦	مقبس التيار المستمر
-٧	موصل خرج بقدرة ١٢ فولت
-٨	منفذ قفل Kensington™

ملاحظة: *يختلف دعم وضع الإشارة من طراز لآخر حسب كل منطقة مبيعات على حدة.*

مقدمة

لوحة المفاتيح

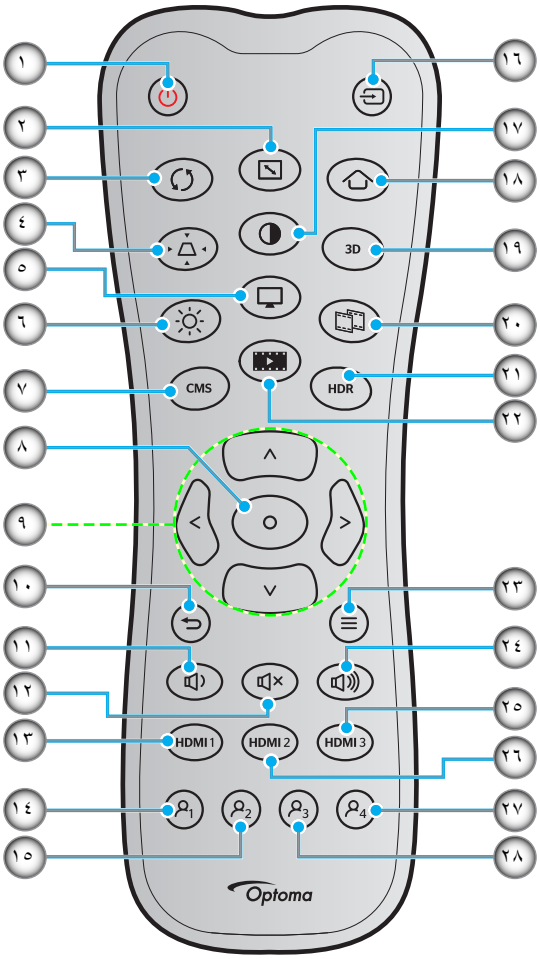


الرقم	البند
١-	مؤشر الطاقة
٢-	مؤشر بيان حالة اللمبة
٣-	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
٤-	معلومات
٥-	إعادة التزامن
٦-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية

الرقم	البند
٧-	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
٨-	إدخال
٩-	أزرار تصحيح التشوه
١٠-	القائمة
١١-	المصدر
١٢-	الطاقة

مقدمة

وحدة التحكم عن بُعد



الرقم	البند
١-	تشغيل الطاقة
٢-	ابعاد متزنة
٣-	إعادة التزامن
٤-	تشوه شبه منحرف
٥-	الوضع
٦-	سطوع
٧-	CMS
٨-	إدخال
٩-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
١٠-	رجوع
١١-	خفض مستوى الصوت
١٢-	كتم الصوت
١٣-	HDMI1
١٤-	مستخدم ١ (قابل للتعيين)

الرقم	البند
١٥-	مستخدم ٢ (قابل للتعيين)
١٦-	المصدر
١٧-	التباين
١٨-	الصفحة الرئيسية (غير مدعوم)
١٩-	تشغيل / إيقاف تشغيل قائمة ثلاثية الأبعاد (غير مدعوم)
٢٠-	وضع زمن الانتقال المنخفض (غير مدعوم)
٢١-	HDR
٢٢-	وضع صانع الأفلام
٢٣-	القائمة
٢٤-	رفع مستوى الصوت
٢٥-	HDMI3 (غير مدعوم)
٢٦-	HDMI2
٢٧-	مستخدم ٤ (قابل للتعيين)
٢٨-	مستخدم ٣ (قابل للتعيين)

ملاحظة:

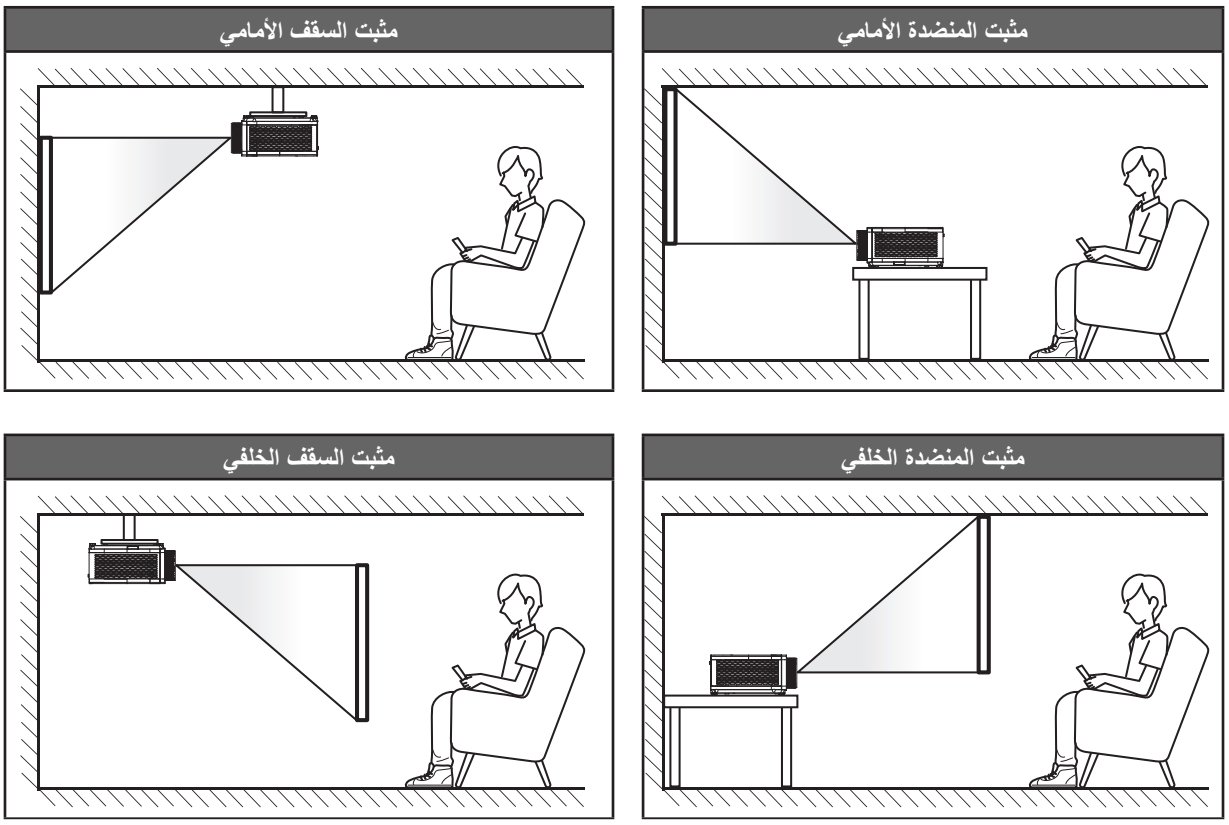
- *قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقا للمنطقة.*
- *بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.*

الإعداد والتثبيت

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحًا على السطح وعموديًا على الشاشة / ٩٠ درجة.

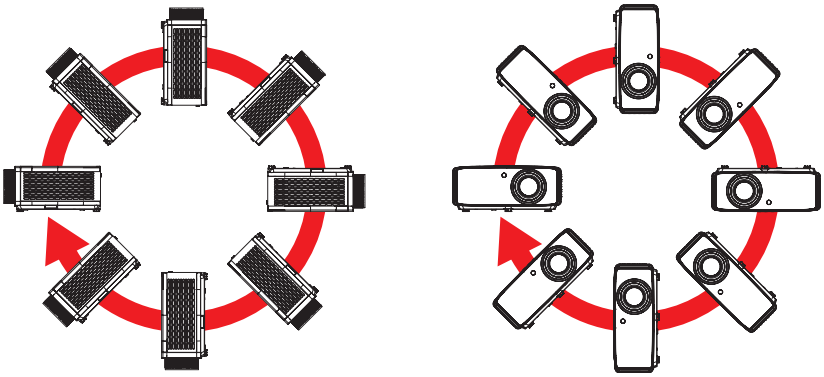
- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض حسب حجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحة *42*.
- لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة حسب مسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحة *42*.

ملاحظة: *كلما كان جهاز العرض بعيدًا عن الشاشة, كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.*

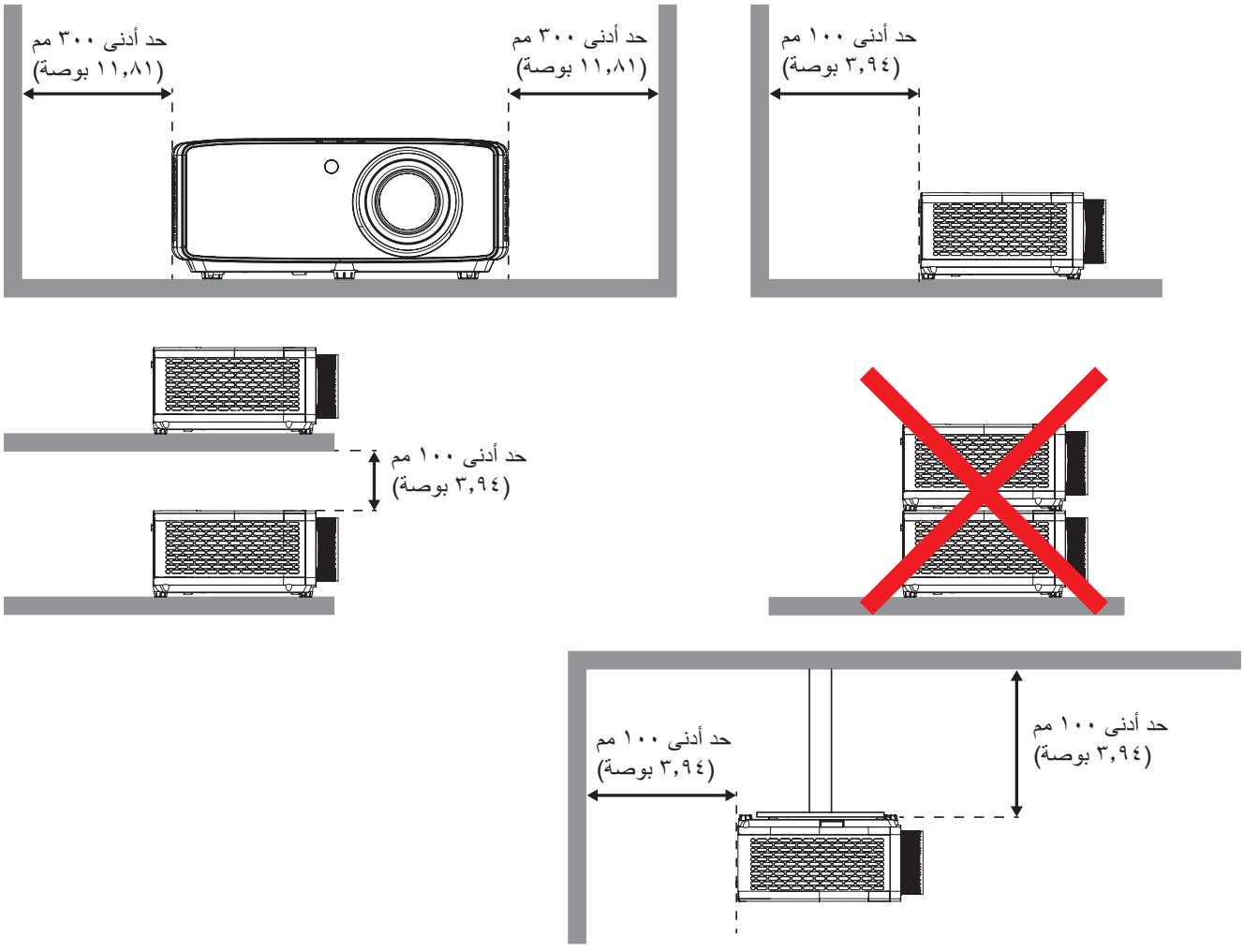
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

- تشغيل حر الاتجاه بزاوية ٣٦٠ درجة



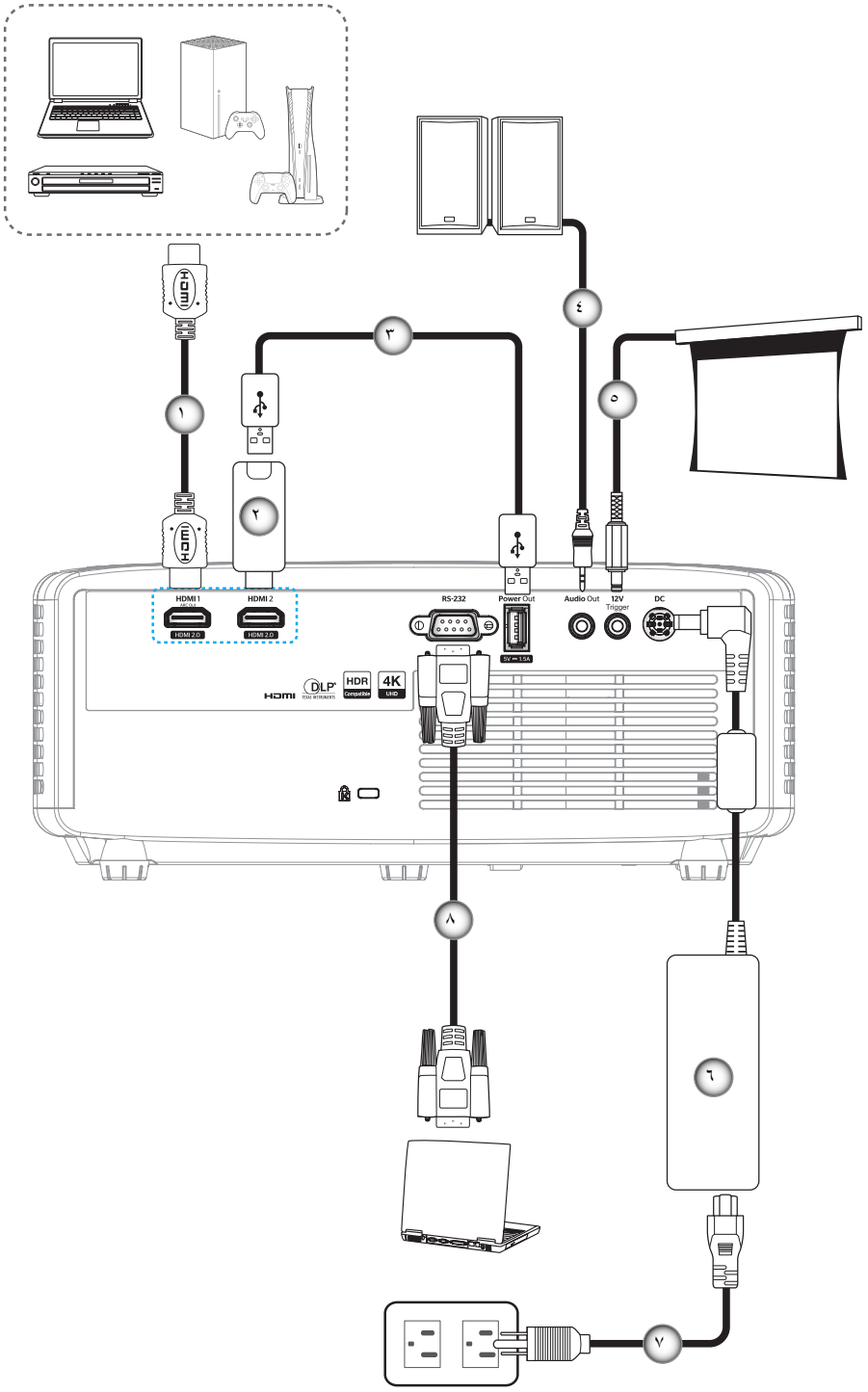
- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تعيد تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان منغلق, تأكد من عدم زيادة درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان عند درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض, وعدم انسداد فتحات دخول الهواء وخروج العادم.
- يجب أن تجتاز جميع الحاويات الخارجية تقييمًا حراريًا معتمدًا لضمان عدم قيام جهاز العرض بإعادة تدوير هواء العادم؛ وإلا، فقد يتوقف تشغيل الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة الحاوية الخارجية في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

الإعداد والتثبيت

توصيل المصادر بجهاز العرض



الرقم	البند	الرقم	البند
١-	كبل HDMI	٥-	قابس تيار مباشر ١٢ فولت
٢-	دونجل HDMI	٦-	مهايئ الطاقة
٣-	كبل طاقة USB	٧-	كبل الطاقة
٤-	كبل خرج الصوت	٨-	كبل RS232

ملاحظة: *لضمان أفضل جودة للصور وتجنب الأخطاء في الاتصال يوصى باستخدام كبلات HDMI معتمدة عالية السرعة أو فائقة بطول ٥ أمتار.*

الإعداد والتثبيت

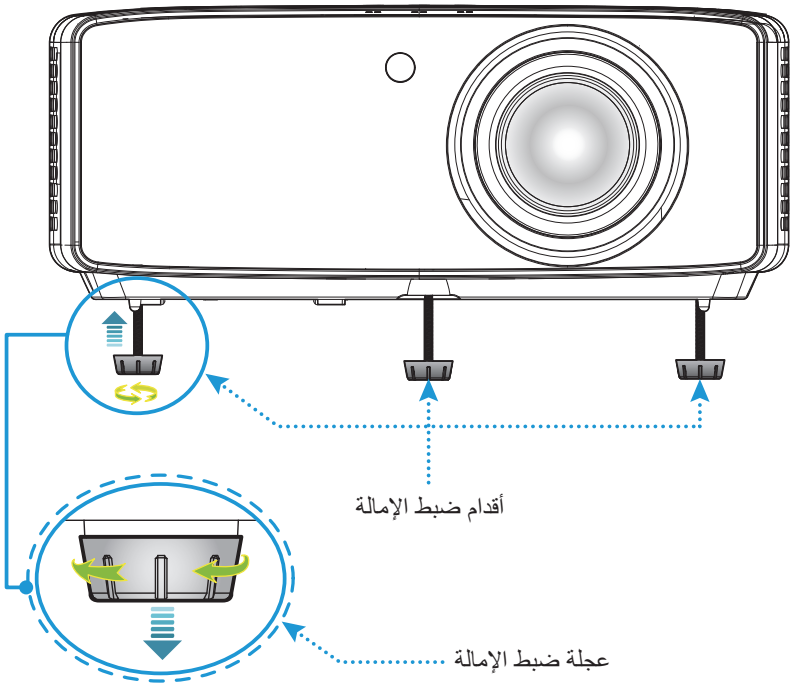
ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

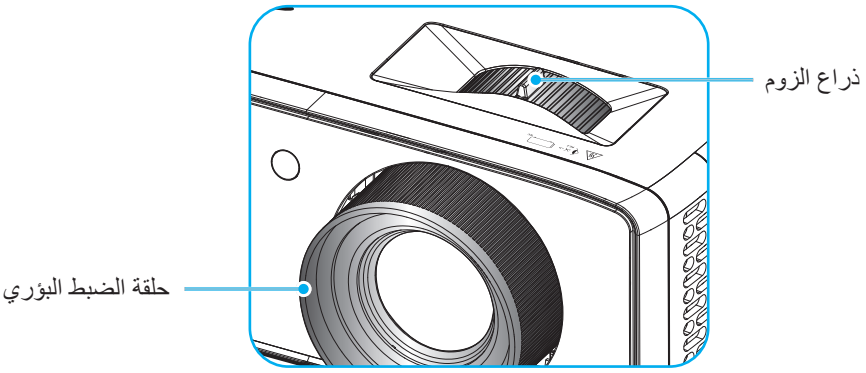
١. حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.

٢. قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساسة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.



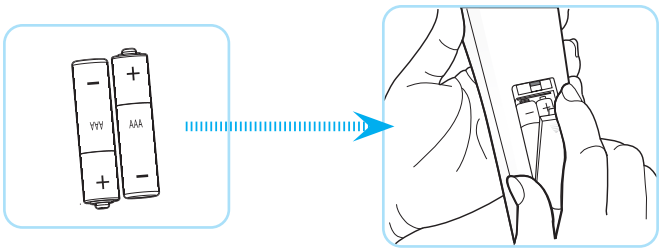
الإعداد والتثبيت

إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقاس AAA.

١. قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
٢. قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
٣. قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: *لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.*

تنبيه

يمكن أن يؤدي سوء استخدام البطاريات إلى تسريب كيميائي أو انفجار. تأكد من اتباع التعليمات أدناه.

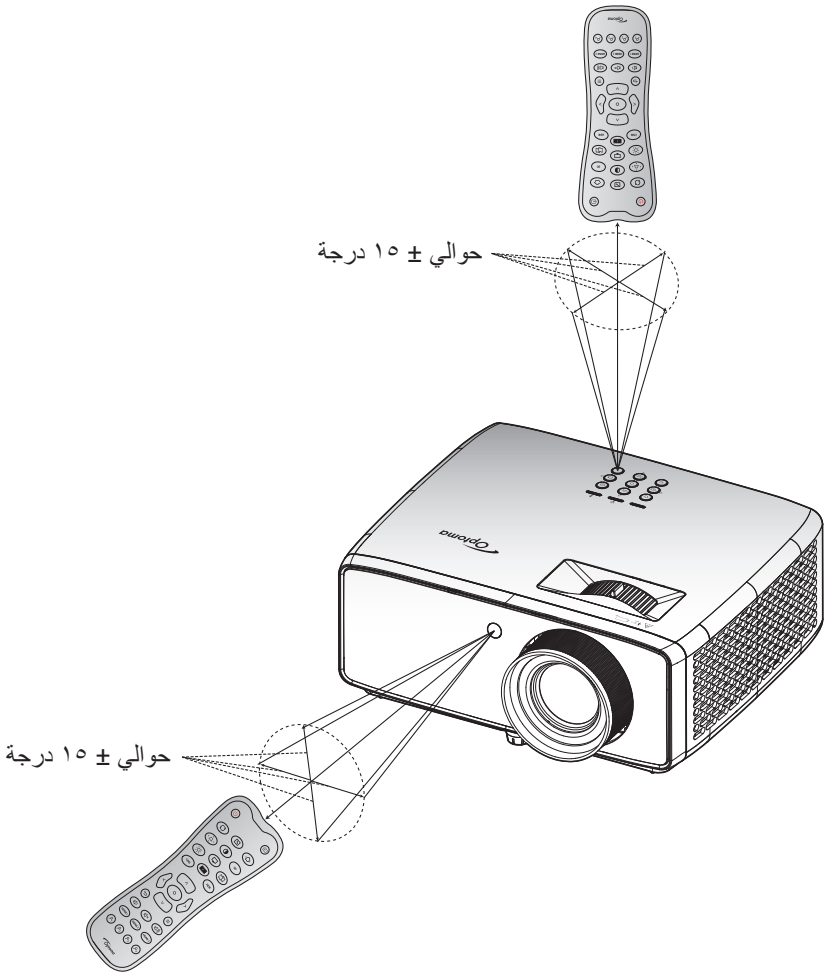
- لا تمزج بين بطاريات من أنواع مختلفة. الأنواع المختلفة من البطاريات لها خصائص مختلفة.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. حيث إن الخلط بين البطاريات القديمة والجديدة يمكن أن يقصر من عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريبًا كيميائيًا في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. المواد الكيماوية التي تتسرب من البطاريات وتلامس البشرة يمكن أن تسبب طفحًا جلديًا. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدمًا قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بعد لفترة زمنية طويلة، فقم بإزالة البطارية منها.
- عندما تتخلص من البطارية، يجب أن تلتزم بالقانون في المنطقة أو الدولة ذات الصلة.

الإعداد والتثبيت

النطاق الفعال

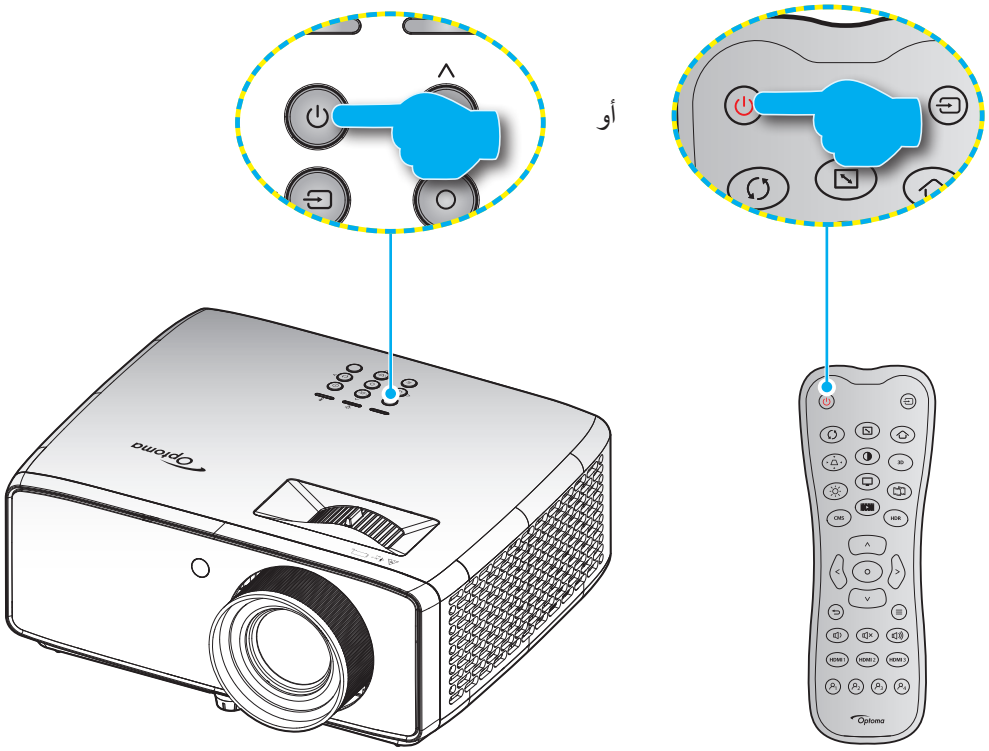
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء في الجانبين العلوي والأمامي من جهاز العرض. لذا تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر عن ٦ أمتار (١٩,٧ قدمًا).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبقاء وحدة التحكم عن بُعد بعيدًا عن مصابيح الفلورسنت لمسافة أطول من مترين؛ وإلا، فقد يحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حينٍ لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عند تصويب وحدة التحكم عن بثعد نحو الشاشة، تقل المسافة الفعالة بينهما عن ٥ أمتار، وترتد الأشعة تحت الحمراء عائدة إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



تشغيل

١. توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. عند التوصيل، ستتحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.
٢. أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر ⏻ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر ⏻ في وحدة التحكم عن بعد.
٣. تظهر شاشة بدء التشغيل بعد مرور ١٠ ثواني تقريبًا، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق.

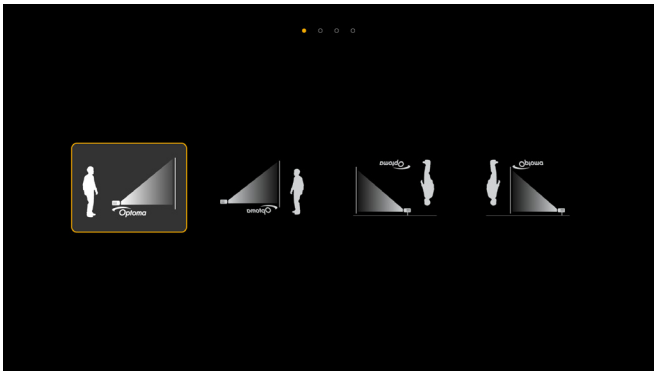
ملاحظة: *وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيُطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.*

استخدام جهاز العرض

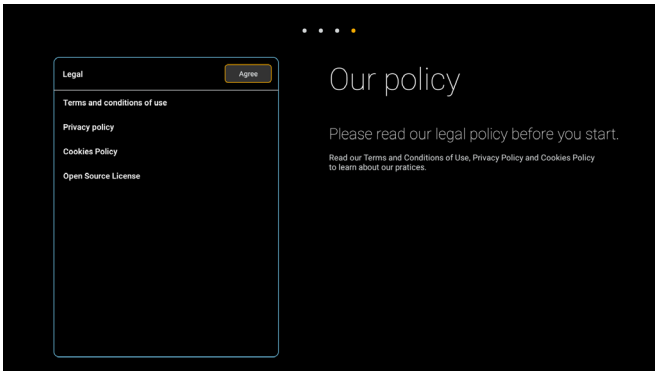
عند تشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، سيُطلب منك إجراء الإعداد الأولي، بما في ذلك تحديد اتجاه العرض واللغة المفضلة والمزيد. وبمجرد ***اكتمال الإعداد!*** تظهر الشاشة ، فهي تشير إلى أن جهاز العرض جاهز للاستخدام.



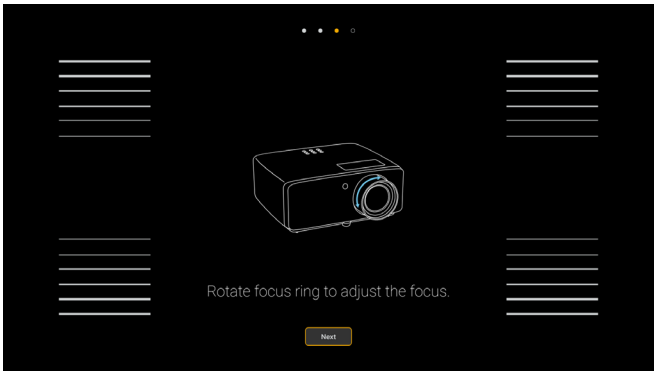
[شاشة اللغة]



[شاشة جهاز العرض]



[شاشة اللوائح]



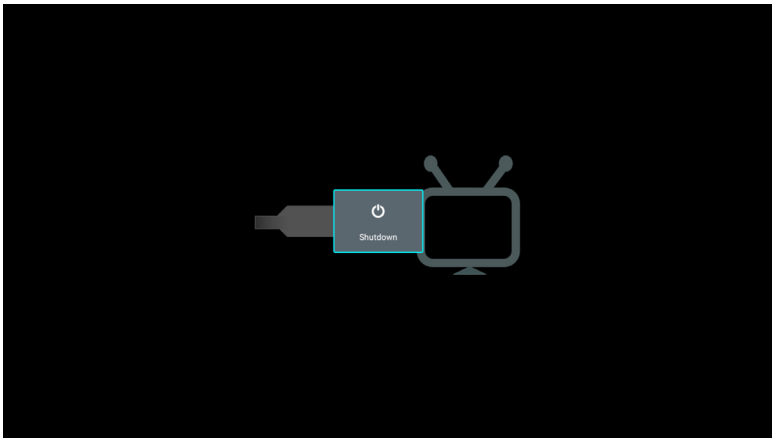
[شاشة ضبط التركيز البؤري]

استخدام جهاز العرض

إيقاف الطاقة

١. قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر ⏻ الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر ⏻ الموجود على وحدة التحكم عن بعد،

٢. ستظهر الرسالة التالية.



٣. اضغط على الزر ⏻/⏻ مرة أخرى للتأكيد؛ وإلا، فستختفي الرسالة بعد ١٥ ثانية. عند الضغط على الزر ⏻/⏻ للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

٤. وعندما يومض مؤشر LED الخاص بالتشغيل باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على الزر ⏻/⏻ مرة أخرى لتشغيل الجهاز.

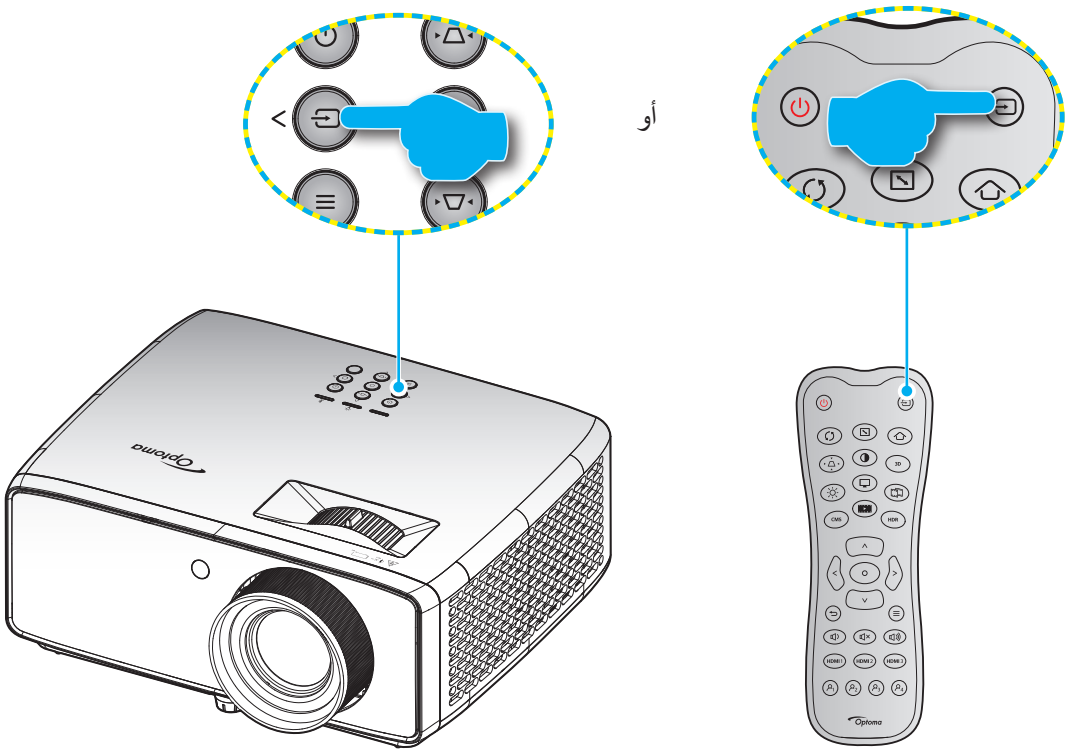
٥. افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: *يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.*

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. إذا تم توصيل عدة مصادر، فاضغط على الزر في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

١. لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر ☰ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

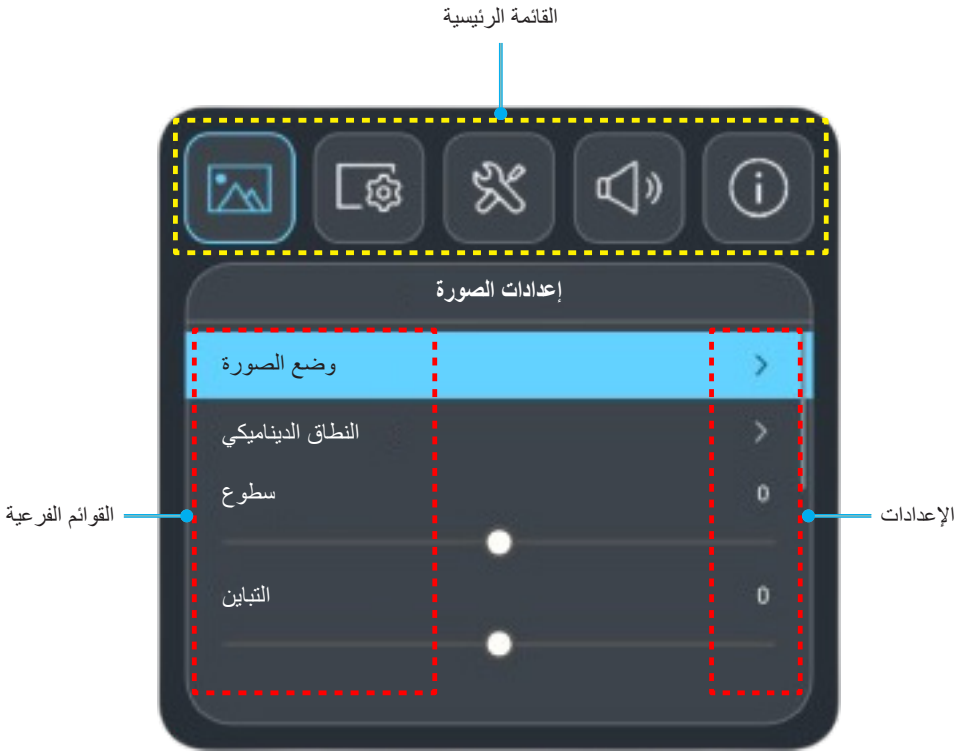
٢. عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفتاحين ∧ / ∨ لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء اختيار في صفحة معينة، اضغط على الزر O في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لدخول قائمة فرعية.

٣. استخدم المفتاحين < / > لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر O لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ∧ / ∨ / < / > .

٤. حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.

٥. اضغط على الزر O للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.

٦. للخروج،اضغط على الزر ☰ مجددًا. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

ملاحظة: *تختلف عناصر وميزات شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة حسب الطُرز والمنطقة. تحتفظ Optoma بالحق في إضافة عناصر أو إزالتها أو تحسين أداء المنتج بدون إشعار.*

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصورة	وضع الصورة				مشرق
					HDR
					سينما
					لعبة
					ساطع
					مرجع
					وضع صانع الأفلام
					يوم ISF
					ليلة ISF
	النطاق الديناميكي	HDR			إيقاف
					تلقائي
		سطوع HDR			٠ ~ ٥
	سطوع				-٥٠ ~ ٥٠
	التباين				-٥٠ ~ ٥٠
	حدة				٠ ~ ١٥
	جاما				فيلم
					رسومات
					١,٨
					٢,٠
					٢,٢
					٢,٤
					BT.١٨٨٦
	Brightness Mode	أسود ديناميكي			إيقاف
					تشغيل
		وضع الطاقة			١٠٠٪ / ٩٥٪ / ٩٠٪ / ٨٥٪ / ٨٠٪ / ٧٥٪ / ٧٠٪ / ٦٥٪ / ٦٠٪ / ٥٥٪ / ٥٠٪
	PureEngine	التباين النقي			إيقاف / ١ / ٢ / ٣
		حركة واضحة			إيقاف / ١ / ٢ / ٣
		PureDetail			إيقاف / ١ / ٢ / ٣
	إعدادات اللون	اللون			-٥٠ ~ ٥٠
		تدرج اللون			-٥٠ ~ ٥٠
		حرارة اللون			القياسي
					البرودة معتدل او بارد
					فاتر
		CMS	اللون		أبيض / أحمر / لون أخضر / أزرق / أزرق داكن / أرجواني / أصفر
			مسحة		-٥٠ ~ ٥٠
			التشبع		-٥٠ ~ ٥٠
			الإنارة		-٥٠ ~ ٥٠
			إعادة ضبط		لا
					نعم
		مدى اللون			تلقائي / (٠-٢٥٥) RGB / (١٦~٢٣٥) RGB

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصورة	إعادة ضبط				لا
					نعم
العرض	نسبة العرض إلى الارتفاع				٤:٣
					١٦:٩
					أصلية
					تلقائي
	تصحيح هندسي	انحراف رأسي تلقائي			إيقاف
					تشغيل
		تشوه شبه منحرف رأسي			٣٠- ~ ٣٠
		تشوه أفقي			٣٠- ~ ٣٠
		ضبط الزوايا الأربعة			
		إعادة ضبط			
	إعادة ضبط				
إعداد	نمط الاختبار				شبكة اللون الأخضر
					شبكة أرجوانية
					شبكة اللون الأبيض
					أبيض
					إيقاف
	اتجاه الإسقاط				جبهة / مؤخرة / سقف - علوي / خلفي - علوي
	اللغة				English
					عـــربي
					Čeština
					Dansk
					Nederlands
					فارســـى
					Suomi
					Français
					Deutsch
					ελληνικά
					Magyar
					Bahasa Indonesia
					Italiano
					日本語
					한국어
					Norsk
					Polski
					Português
					Română
					Русский
					簡体中文
					Español
					Svenska

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	اللغة				ไทย
					繁體中文
					Türkçe
					Tiếng Việt
	الارتفاعات العالية				إيقاف
					تشغيل
	إعدادات الطاقة	تشغيل مباشر			إيقاف
					تشغيل
		تشغيل الإشارة			إيقاف
					تشغيل
		إيقاف التشغيل التلقائي (دقائق)			٠، ٢~ ١٨٠ (زيادات بواقع دقيقة واحدة)
		مشغِّل ١٢ فولت			إيقاف
					تشغيل
	مصدر تلقائي				إيقاف
					تشغيل
	إعدادات HDMI CEC	وصلة HDMI			إيقاف
					تشغيل
		رابط التشغيل			متبادل
					جهاز العرض->الجهاز
					الجهاز->جهاز العرض
		رابط إيقاف التشغيل			متبادل
					جهاز العرض->الجهاز
					الجهاز->جهاز العرض
	لون الخلفية				بدون خادم وكيل
					أزرق
					أحمر
					لون أخضر
					Gray
	إعدادات لوحة المفاتيح	قفل لوحة المفاتيح			إيقاف
					تشغيل
	إعدادات التحكم عن بُعد	وظيفة IR			كلاهما / جبهة / علوي
		المستخدم ١			فارغ/سطوع/ التباين/ حدة/ اللون/ حرارة اللون/CMS/تصحيح هندسي/ نمط الاختبار/ اتجاه الإسقاط/ تشوه شبه منحرف رأسي/الزوايا الأربعة
		المستخدم ٢			فارغ/سطوع/ التباين/ حدة/ اللون/ حرارة اللون/CMS/تصحيح هندسي/ نمط الاختبار/ اتجاه الإسقاط/ تشوه شبه منحرف رأسي/الزوايا الأربعة
		المستخدم ٣			فارغ/سطوع/ التباين/ حدة/ اللون/ حرارة اللون/CMS/تصحيح هندسي/ نمط الاختبار/ اتجاه الإسقاط/ تشوه شبه منحرف رأسي/الزوايا الأربعة
		المستخدم ٤			فارغ/سطوع/ التباين/ حدة/ اللون/ حرارة اللون/CMS/تصحيح هندسي/ نمط الاختبار/ اتجاه الإسقاط/ تشوه شبه منحرف رأسي/الزوايا الأربعة

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	رقم الجهاز				٠~٩٩
	تحديث نظام USB				لا
					نعم
	اعاده ضبط الجهاز	إعادة تعيين OSD			لا
					نعم
		امسح كل الاعدادت			لا
					نعم
الصوت	صوت				٠ ~ ١٠٠
	كتم الصوت				إيقاف
					تشغيل
	إخراج الصوت				تلقائي
					الصوت الداخلية
					خرج الخط (٣,٥ مم)
	إعدادات إخراج الصوت				Analog
					ARC
	إعادة ضبط				لا
					نعم
معلومات	لمحة	اللوائح التنظيمية			
		الرقم التسلسلي			
		إصدار FW	DDP		
			MCU		
			تدرج		
	المصدر				
	معلومات المصدر				الدقة (٠٠x٠٠)
					معدل التحديث (٠,٠٠ هرتز)
	وضع الصورة				
	معلومات اللون.				عمق الالوان
					طيف من الألوان
					مدى اللون
	ساعات مصدر الضوء				
	Brightness Mode				

استخدام جهاز العرض

قائمة الصورة

وضع الصورة ضمن قائمة الصورة

توجد عدة أوضاع عرض محددة سابقًا يمكنك أن تختار من بينها ما يتناسب مع طريقة المشاهدة التي تفضلها. وقد تم ضبط كل وضع بدقة من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا لضمان أداء ألوان فائق لمجموعة واسعة من أنواع المحتوى.

- **مشرق**: يعمل هذا الوضع على توازن سطوع وتشبع اللون. اختر هذا الوضع لتشغيل الألعاب.
- **HDR**: تفك تشفير محتوى الصور الملتقطة بتقنية التصوير بالمدى الديناميكي العالي (HDR) للأسود القاتم والأبيض الساطع ألوان سينيمائية شديدة الوضوح باستخدام المدى اللوني REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائيًا إذا كان HDR معيَّنًا على Auto (تلقائي) (وإرسال محتوى HDR إلى جهاز عرض - 4K UHD Blu-ray، وألعاب 1080p أو 4K UHD HDR، بث الفيديو بدقة 4K UHD). عند تنشيط وضع HDR، لا يمكن تحديد باقي أوضاع العرض (سينما، مرجع، وغيرهم) حيث ينتج عن HDR ألوان شديدة الدقة تتجاوز الأداء اللوني لباقي الألوان الأخرى.
- **سينما**: توفير أفضل توازن بين التفاصيل والألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **لعبة**: تحسين جهاز العرض بشكل أمثل للحصول على تباين أقصى وألوان مشرقة لتمكينك من رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل لعبة فيديو.
- **ساطع**: هذا الوضع مناسب للبيئات التي تتطلب مستويات فائقة من السطوع: كاستخدام جهاز العرض في غرف جيدة الإضاءة.
- **مرجع**: هذا الوضع يعيد إنتاج الألوان بحيث تصبح أقرب قدر الإمكان إلى الصورة التي يريدها مخرجو الأفلام, وتتم تهيئة إعدادات اللون ودرجة حرارة اللون والسطوع والتباين وجاما حسب سلسلة ألوان Rec.709. حدد هذا الوضع لإعادة إنتاج الألوان على النحو الأدق عند مشاهدة أفلام.
- **وضع صانع الأفلام**: بعد تعطيل جميع عمليات المعالجة اللاحقة (مثل: تيسير الحركة الانسيابية) والحفاظ على القيم الصحيحة لنسب العرض إلى الارتفاع والألوان ومعدلات الإطارات، يمكِّن وضع صانع الأفلام جهاز العرض من عرض محتوى الفيديو بالدقة نفسها لصناع الأفلام. لمزيد من المعلومات حول وضع صانع الأفلام، يرجى زيارة: https://filmmakermode.com/.
- **يوم ISF**: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع " اليوم ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- **ليلة ISF**: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع " ليلة ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.

النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة

HDR

تهيئة إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

- **إيقاف**: يوقف تشغيل معالجة HDR. عند التعيين على Off (إيقاف التشغيل) لن يقوم جهاز العرض بفك تشفير محتوى HDR.
- **تلقائي**: يكتشف إشارة HDR تلقائيًا.

سطوع HDR

ضبط قوة HDR في حالة تعيين **HDR** على **تلقائي**.

السطوع ضمن قائمة الصورة

ضبط سطوع الصورة.

التباين ضمن قائمة الصورة

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعًا وتلك الأكثر إعتامًا.

استخدام جهاز العرض

الحدة ضمن قائمة الصورة

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

جاما ضمن قائمة الصورة

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- **فيلم**: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- **رسومات**: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- **١,٨ / ٢,٠ / ٢,٢ / ٢,٤ / BT.1886**: لمصادر حاسوب شخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

القائمة الفرعية "وضع السطوع" ضمن القائمة الرئيسية "الصورة"

أسود ديناميكي

يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتباين.

وضع الطاقة

اختر النسبة المئوية للطاقة في وضع السطوع.

القائمة الفرعية "PureEngine" ضمن القائمة الرئيسية "الصورة"

التباين النقي

يُستخدم لتحسين سطوع الشاشة تلقائيًا أثناء عرض مشاهد معتمة أو خافتة الإضاءة لتظهر التفاصيل بدقة رائعة.

حركة واضحة

يُستخدم للحفاظ على الحركة الطبيعية للصورة المعروضة.

PureDetail

يُستخدم لزيادة حدة الصور بشكل كبير.

إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

حرارة اللون

تحديد درجة حرارة اللون من بين القياسي والبرودة معتدل او بارد وفاتر.

CMS

تحديد الخيارات التالية:

- اللون: يضبط مستوى الألوان الأحمر والأخضر والأزرق والسماوي والأصفر والأرجواني والأبيض للصورة.
- مسحة: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- التشبع: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
- الإنارة: يضبط إشراق اللون المحدد.
- إعادة ضبط: يعود إلى إعدادات المصنع الافتراضية لتعديل الألوان.

استخدام جهاز العرض

مدى اللون

اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: تلقائي و(٢٥٥-٠) RGB و (٢٣٥~١٦) RGB.

إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الصورة.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- **٤:٣**: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٤:٣.
- **١٦:٩**: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ١٦:٩، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- **أصلية**: يعرض هذا النمط الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- **تلقائي**: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

جدول تحجيم 4K UHD DMD:

شاشة ١٦:٩	480i/p	576i/p	720p	1080i/p	2160p
٤x٣	اضبط إلى ٢٨٨٠ × ٢١٦٠				
١٦x٩	اضبط إلى ٣٨٤٠ × ٢١٦٠				
تلقائي	إذا كان المصدر ٤:٣، فسيتم تعديل الحجم إلى ٢٨٨٠ × ٢١٦٠ تلقائيًا.				

قاعدة تعيين 4K UHD DMD التلقائي:

تلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	٣٨٤٠	٢١٦٠
٤:٣	٨٠٠	٦٠٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٠٢٤	٧٦٨	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	٢٨٨٠	٢١٦٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	٣٨٤٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	٧٦٨	٣٦٠٠	٢١٦٠
	١٢٨٠	٨٠٠	٣٤٥٦	٢١٦٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	٢٧٠٠	٢١٦٠
	٧٢٠	٤٨٠	٣٢٤٠	٢١٦٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	٣٨٤٠	٢١٦٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	٣٨٤٠	٢١٦٠

استخدام جهاز العرض

قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

انحراف رأسي تلقائي

يعمل على تصحيح التشوه رقميًا ليتناسب مع الصورة المعروضة على المنطقة التي يتم فيها العرض.

ملاحظة:

- *يقل حجم الصورة قليلاً عند ضبط التشوه الأفقي والعمودي.*
- *عند استخدام الميزة "انحراف رأسي تلقائي"، سيتم تعطيل الوظيفتين "تشوه عمودي/أفقي" و"ضبط الزوايا الأربعة".*

تشوه شبه منحرف رأسي

ضبط تشوه الصورة رأسيًا بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الرأسي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان العلوي والسفلي مائلين إلى أحد الجوانب. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الرأسية.

تشوه أفقي

ضبط تشوه الصورة أفقيًا بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الأفقي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان الأيسر والأيمن غير متساويين في الطول. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الأفقية.

ضبط الزوايا الأربعة

يتيح هذا الإعداد ضبط الصورة المعروضة من أي زاوية لإنشاء صورة مربعة الشكل عندما يكون سطح العرض مستويًا.

إعادة ضبط

إعادة إعداد تصحيح هندسي إلى قيم المصنع الافتراضية.

إعادة التعيين ضمن قائمة العرض

إعادة إعدادات العرض إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة إعداد

إعداد قائمة نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين شبكة اللون الأخضر وشبكة أرجوانية وشبكة اللون الأبيض وأبيض أو تعطيل هذه الوظيفة (إيقاف).

اتجاه العرض ضمن قائمة الإعداد

تحديد اتجاه العرض المفضل من بين جبهة ومؤخرة وسقف - علوي وخلفي - علوي.

اللغة ضمن قائمة الإعداد

حدد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات.

المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بُعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يبدأ تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

ملاحظة:

- *تعمل هذه الوظيفة مع مصدر HDMI.*

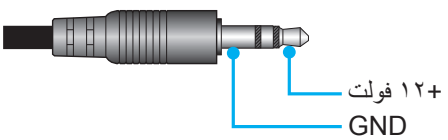
إيقاف التشغيل التلقائي (دقائق)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

مشغّل ١٢ فولت

استخدم هذه الوظيفة لتمكين المشغل أو تعطيله.

ملاحظة: *قابس صغير ٣,٥ مم يخرج ١٢ فولت ٥٠٠ ملي أمبير (حد أقصى) للتحكم في نظام الترحيل.*



- **تشغيل**: اختر "تشغيل" لتمكين وحدة الإطلاق.
- **إيقاف**: اختر "إيقاف" لتعطيل وحدة الإطلاق.

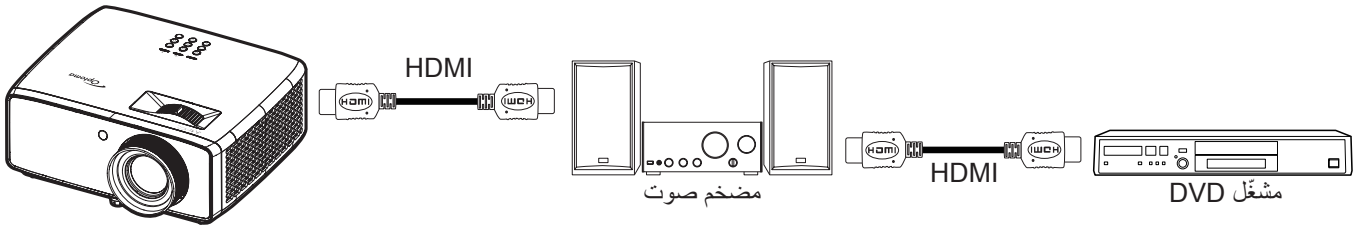
القائمة الفرعية "مصدر تلقائي" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد"

حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائيًا على مصدر الدخل المتوفر.

استخدام جهاز العرض

القائمة الفرعية "إعدادات HDMI CEC" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد"

ملاحظة: *عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق وظيفة HDMI Link, وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلاً بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.*



وصلة HDMI

تمكين/تعطيل وظيفة HDMI Link.

رابط التشغيل

أمر تشغيل CEC.

- **متبادل:** سيتم تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC في نفس الوقت.
- **جهاز العرض->الجهاز:** لن يتم تشغيل جهاز CEC إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- **الجهاز->جهاز العرض:** لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز CEC.

رابط إيقاف التشغيل

أمر تشغيل CEC.

- **متبادل:** سيتم إيقاف تشغيل كل من جهاز العرض وجهاز CEC معًا في وقت واحد.
- **جهاز العرض->الجهاز:** لن يتم إيقاف تشغيل جهاز CEC إلا بعد إيقاف تشغيل جهاز العرض.
- **الجهاز->جهاز العرض:** لن يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض إلا بعد إيقاف تشغيل جهاز CEC.

لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد

استخدم هذه الوظيفة لعرض لون أزرق أو أحمر أو أخضر أو رمادي أو لا شيء عندما لا تتوفر إشارة.

ملاحظة: *إذا تم ضبط لون الخلفية على "بدون خادم وكيل" فسيكون لون الخلفية أسود.*

إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة الإعداد

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح مضبوطة على "تشغيل"، سيتم قفل لوحة المفاتيح، إلا أنه يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. ومن خلال تحديد "إيقاف تشغيل"، ستتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة إعدادات البعد

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **كلاهما:** يؤدي اختيار "كلاهما" إلى التمكن من تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد في مستقبِلي الأشعة تحت الحمراء العلوي والأمامي.
- **جبهة:** تمكين مستقبِل أشعة التحكم عن بُعد الأمامي أو تعطيله.
- **علوي:** تمكين مستقبِل أشعة التحكم عن بُعد العلوي أو تعطيله.

المستخدم ١ / المستخدم ٢ / المستخدم ٣ / المستخدم ٤

عيِّن وظيفة للأزرار المستخدم ١ والمستخدم ٢ والمستخدم ٣ والمستخدم ٤ في وحدة التحكم عن بُعد. يتيح لك ذلك استخدام الوظيفة بسهولة دون التنقل عبر قوائم المعلومات المعروضة على الشاشة.

القائمة الفرعية "رقم الجهاز" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد"

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS232.

ملاحظة: *للاطلاع على قائمة كاملة بأوامر RS232, يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم RS232 في موقعنا على الويب.*

القائمة الفرعية "تحديث نظام USB" ضمن القائمة الرئيسية "إعداد"

تحديث البرامج الثابتة للنظام يدويًا.

إعادة تعيين الجهاز ضمن قائمة الإعداد

إعادة تعيين OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

امسح كل الاعدادت

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة مستوى الصوت

ضبط مستوى الصوت.

قائمة كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
- **إيقاف:** اختر "إيقاف" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.

ملاحظة: *تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.*

خرج الصوت ضمن قائمة الصوت

حدد خرج الصوت من بين تلقائي والصوت الداخلية وخرج الخط (٣,٥ مم).

القائمة الفرعية "إعدادات إخراج الصوت" ضمن القائمة الرئيسية "الصوت"

حدد تنسيق خرج الصوت من بين Analog وARC.

إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت

إعادة إعدادات الصوت إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة معلومات

قائمة معلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- لمحة
- المصدر
- معلومات المصدر
- وضع الصورة
- معلومات اللون.
- ساعات مصدر الضوء
- Brightness Mode

معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

إشارة دخل HDMI

الإشارة	الدقة	معدل التحديث (هرتز)	ملاحظات خاصة بأجهزة الماكنتوش
VGA	٦٤٠x٤٨٠	٧٥/٧٢/٦٧/٦٠	Mac 60/75
	٧٢٠x٤٠٠	٧٠	
SVGA	٨٠٠x٦٠٠	٧٥/٧٢/٦٠/٥٦	Mac 60/75
	٨٣٢x٦٢٤	٧٥	Mac 75
XGA	١٠٢٤x٧٦٨	١٢٠/٧٥/٧٠/٦٠	Mac 60/70/75
SDTV(480P)	٧٢٠x٤٨٠	٦٠	
SDTV(576P)	٧٢٠x٥٧٦	٥٠	
HDTV(720P)	١٢٨٠x٧٢٠	١٢٠/٦٠	Mac 60
WXGA	١٢٨٠x٨٠٠	٦٠	Mac 60
	١٤٤٠x٩٠٠	٦٠	
SXGA	١٢٨٠x١٠٢٤	٧٥/٦٠	Mac 60/75
	١٤٤٠x٩٠٠	٦٠	
SXGA+	١٤٠٠x١٠٥٠	٦٠	
UXGA	١٦٠٠x١٢٠٠	٦٠	
HDTV(1080I)	١٩٢٠x١٠٨٠	٦٠	
HDTV(1080p)	١٩٢٠x١٠٨٠	١٢٠/٦٠/٥٠/٢٤	Mac 60
WQHD	٢٥٦٠x١٤٤٠	١٢٠	
UHD(2160p)	٣٨٤٠x٢١٦٠	٦٠/٥٠/٣٠/٢٤	
	٤٠٩٦x٢١٦٠	٦٠/٢٤	

معلومات إضافية

EDID (رقمي)

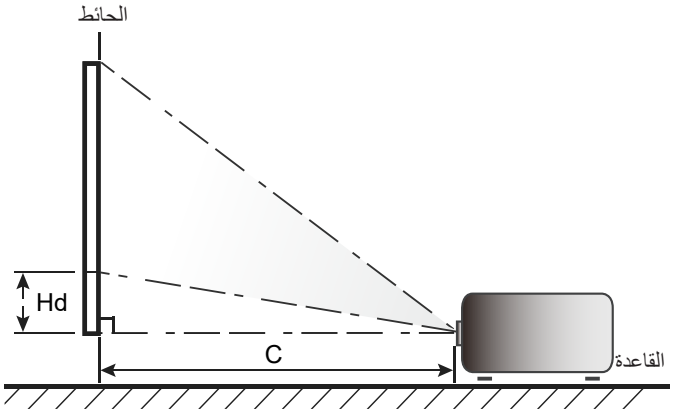
B0/التوقيت المحدد		B0/التوقيت القياسي		B0/التوقيت التفصيلي		B1/وضع الفيديو		B1/التوقيت التفصيلي	
الدقة	عمودي [هرتز]	الدقة	عمودي [هرتز]	الدقة	عمودي [هرتز]	الدقة	عمودي [هرتز]	الدقة	عمودي [هرتز]
٧٢٠x٤٠٠	٧٠,٠	١٠٢٤x٧٦٨	١٢٠,٠	٣٨٤٠x٢١٦٠	٦٠,٠	٦٤٠x480p ٤:٣	٦٠,٠	٢٥٦٠x١٤٤٠	١٢٠,٠٠
٦٤٠x٤٨٠	٦٠,٠	١٢٨٠x٧٢٠	٦٠,٠			٧٢٠x480p ١٦:٩	٦٠,٠		
٦٤٠x٤٨٠	٦٦,٦(٦٧)	١٢٨٠x٧٢٠	١٢٠,٠			١٢٨٠x720p ١٦:٩	٦٠,٠		
٦٤٠x٤٨٠	٧٢,٠	١٢٨٠x٨٠٠	٦٠,٠			١٩٢٠x1080i ١٦:٩	٦٠,٠		
٦٤٠x٤٨٠	٧٥,٠	١٢٨٠x١٠٢٤	٦٠,٠			١٩٢٠x1080p ١٦:٩	٦٠,٠		
٨٠٠x٦٠٠	٥٦,٠	١٤٤٠x٩٠٠	٦٠,٠			٧٢٠x576p ١٦:٩	٥٠,٠		
٨٠٠x٦٠٠	٦٠,٠	١٤٠٠x١٠٥٠	٦٠,٠			١٢٨٠x720p ١٦:٩	٥٠,٠		
٨٠٠x٦٠٠	٧٢,٠	١٦٠٠x١٢٠٠	٦٠,٠			١٩٢٠x1080i ١٦:٩	٥٠,٠		
٨٠٠x٦٠٠	٧٥,٠					١٩٢٠x1080p ١٦:٩	٥٠,٠		
٨٣٢x٦٢٤	٧٥,٠					١٩٢٠x1080p ١٦:٩	٢٤,٠		
١٠٢٤x٧٦٨	٦٠,٠					١٩٢٠x1080p ١٦:٩	١٢٠,٠		
١٠٢٤x٧٦٨	٧٠,٠					٢٥٦٠x1080p ٦٤:٢٧	٥٠,٠		
١٠٢٤x٧٦٨	٧٥,٠					٢٥٦٠x1080p ٦٤:٢٧	٦٠,٠		
١٢٨٠x١٠٢٤	٧٥,٠					٣٨٤٠x2160p ١٦:٩	٢٤,٠		
١١٥٢x٨٧٠	٧٥,٠					٣٨٤٠x2160p ١٦:٩	٣٠,٠		
						٣٨٤٠x2160p ١٦:٩	٥٠,٠		
						٣٨٤٠x2160p ١٦:٩	٦٠,٠		
						٤٠٩٦x2160p ٢٥٦:١٣٥	٢٤,٠		
						٤٠٩٦x2160p ٢٥٦:١٣٥	٦٠,٠		

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)				إزاحة (الارتفاع في العمق)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب		بعيد			
بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٢٨	٠,٧١	٢٤,٤٠	٠,٦٢	١٣,٧٣	٠,٣٥	/	/	٣,٢٥	٠,٩٩	٠,٦٩	٠,٠١٨
٣٠	٠,٧٦	٢٦,١٥	٠,٦٦	١٤,٧١	٠,٣٧	/	/	٣,٤٨	١,٠٦	٠,٧٣	٠,٠١٩
٤٠	١,٠٢	٣٤,٨٦	٠,٨٩	١٩,٦٠	٠,٥٠	٣,٥١	١,٠٧	٤,٦٣	١,٤١	٠,٩٨	٠,٠٢٥
٥٠	١,٢٧	٤٣,٥٨	١,١١	٢٤,٥٠	٠,٦٢	٤,٤٠	١,٣٤	٥,٧٧	١,٧٦	١,٢٢	٠,٠٣١
٦٠	١,٥٢	٥٢,٢٩	١,٣٣	٢٩,٤٠	٠,٧٥	٥,٢٨	١,٦١	٦,٩٢	٢,١١	١,٤٨	٠,٠٣٨
٧٠	١,٧٨	٦١,٠١	١,٥٥	٣٤,٣٠	٠,٨٧	٦,١٧	١,٨٨	٨,٠٧	٢,٤٦	١,٧١	٠,٠٤٤
٨٠	٢,٠٣	٦٩,٧٣	١,٧٧	٣٩,٢٠	١,٠٠	٧,٠٢	٢,١٤	٩,٢٥	٢,٨٢	١,٩٧	٠,٠٥٠
٩٠	٢,٢٩	٧٨,٤٤	١,٩٩	٤٤,١٠	١,١٢	٧,٩١	٢,٤١	١٠,٤٠	٣,١٧	٢,٢٠	٠,٠٥٦
١٠٠	٢,٥٤	٨٧,١٦	٢,٢١	٤٩,٠٠	١,٢٥	٨,٧٩	٢,٦٨	١١,٥٥	٣,٥٢	٢,٤٦	٠,٠٦٣
١٢٠	٣,٠٥	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	٥٨,٨٠	١,٤٩	١٠,٥٣	٣,٢١	١٣,٨٥	٤,٢٢	٢,٩٣	٠,٠٧٥
١٥٠	٣,٨١	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	٧٣,٥٠	١,٨٧	١٣,١٩	٤,٠٢	١٧,٣٢	٥,٢٨	٣,٦٨	٠,٠٩٤
١٨٠	٤,٥٧	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	٨٨,٢٠	٢,٢٤	١٥,٨١	٤,٨٢	٢٠,٨٠	٦,٣٤	٤,٤١	٠,١١٢
٢٠٠	٥,٠٨	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٩٨,١٠	٢,٤٩	١٧,٥٩	٥,٣٦	٢٣,١٠	٧,٠٤	٤,٩٠	٠,١٢٥
٢٥٠	٦,٣٥	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	١٢٢,٦٠	٣,١١	٢١,٩٨	٦,٧	٢٨,٨٧	٨,٨	٦,١٢	٠,١٥٦
٣٠٠	٧,٦٢	٢٦١,٤٧	٦,٦٤	١٤٧,١٠	٣,٧٤	٢٦,٣٨	٨,٠٤	٣٤,٦٥	١٠,٥٦	٧,٣٦	٠,١٨٧

ملاحظة: *معدل الزوم: ١,٣x*

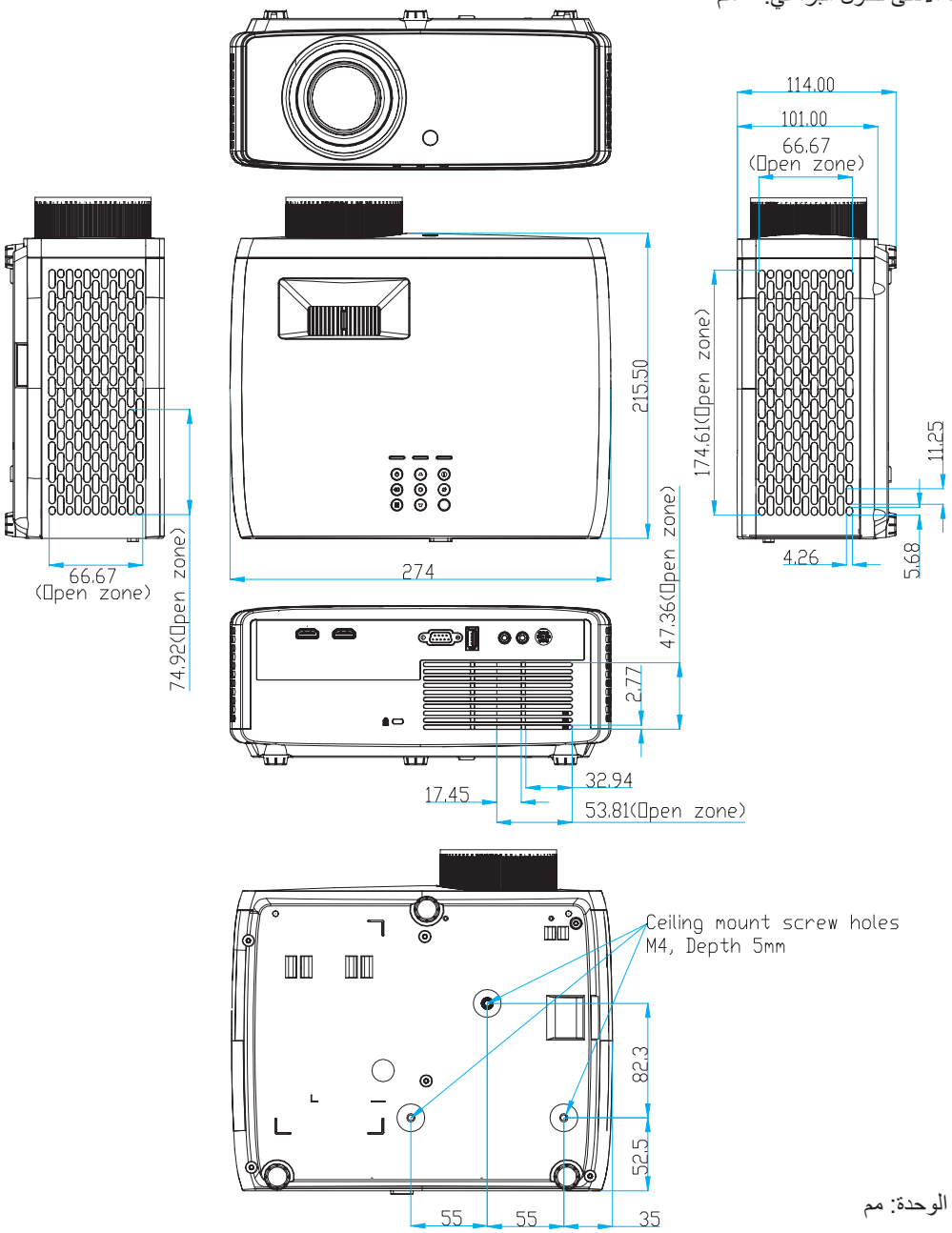


معلومات إضافية

أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

١. لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
٢. إذا رغبت في استخدام مجموعة أدوت أخرى للتثبيت في سقف، يرجى التأكد من توفر المواصفات التالية في البراغي المستخدمة في تثبيت كتيفة تثبيت بجهاز العرض:

- نوع البراغي: M4*٥ مم
- الحد الأدنى لطول البراغي: ٥ مم



الوحدة: مم

ملاحظة: *يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.*

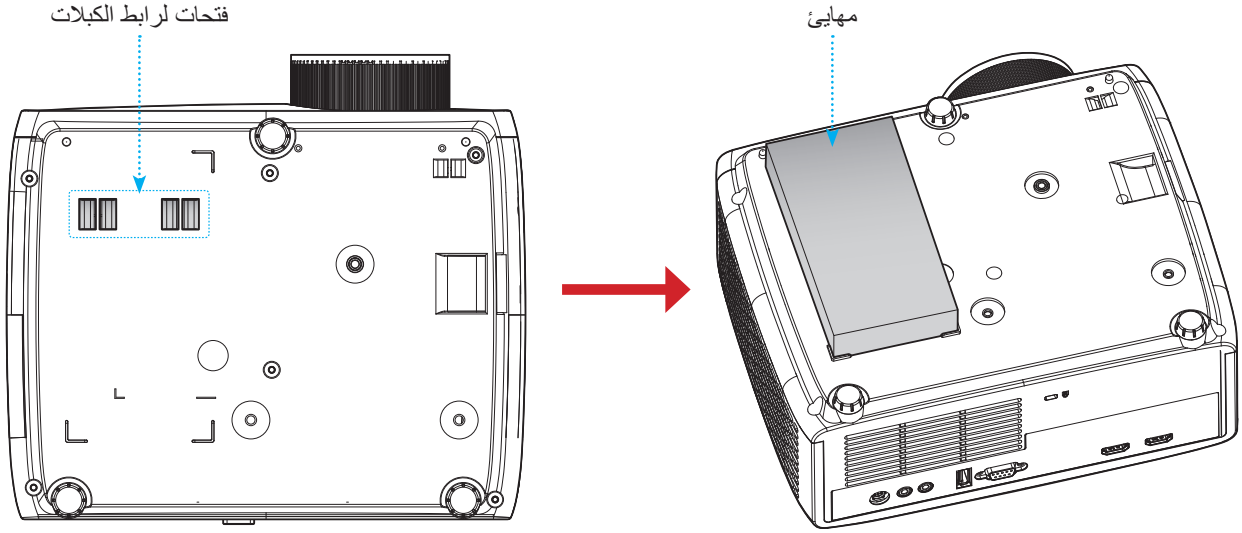
تحذير:

- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعًا لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

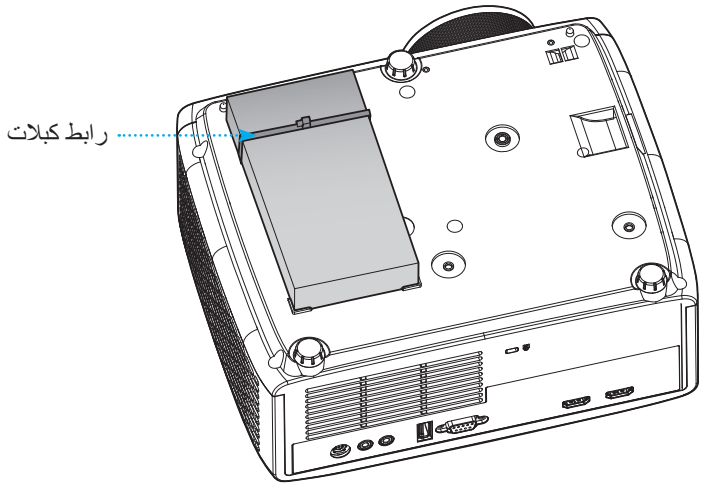
معلومات إضافية

للتثبيت بسقف، يمكنك شراء رابط كبلات طوله أكبر من ٢٥٠ مم لتثبيت مهايئ التيار المتردد إذا لزم الأمر.

١. ركِّب رابط الكبلات في الفتحات المخصصة بالجانب السفلي من جهاز العرض، ثم ضع مهايئ التيار المتردد في فتحته.



٢. أحكم تثبيت مهايئ التيار المتردد برابط الكبلات.



معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



المفتاح		تنسيق NEC	بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤
تشغيل الطاقة		تنسيق ١	32	CD	02	FD
المصدر		تنسيق ١	32	CD	C3	3C
إعادة التزامن		تنسيق ١	32	CD	C4	3B
ابعاد متزنة		تنسيق ١	32	CD	64	9B
الشاشة الرئيسية		تنسيق ١	32	CD	92	6D
تشوه شبه منحرف		تنسيق ١	32	CD	07	F8
التباين		تنسيق ١	32	CD	42	BD
الأبعاد الثلاثية (غير مدعوم)	3D	تنسيق ١	32	CD	89	76
سطوع		تنسيق ١	32	CD	41	BE

معلومات إضافية

المفتاح		تنسيق NEC	بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤
الوضع		تنسيق ١	32	CD	05	FA
وضع زمن الانتقال المنخفض (غير مدعوم)		تنسيق ١	32	CD	DD	22
CMS	CMS	تنسيق ١	32	CD	F0	0F
وضع صانع الأفلام		تنسيق ١	32	CD	DF	20
HDR	HDR	تنسيق ١	32	CD	DC	23
مفاتيح الأسهم الأربعة	^	تنسيق ٢	32	CD	11	EE
	v	تنسيق ٢	32	CD	14	EB
	<	تنسيق ٢	32	CD	10	EF
	>	تنسيق ٢	32	CD	12	ED
إدخال	○	تنسيق ٢	32	CD	0F	F0
رجوع		تنسيق ١	32	CD	0D	F2
القائمة		تنسيق ٢	32	CD	0E	F1
خفض مستوى الصوت		تنسيق ٢	32	CD	DA	25
كتم الصوت		تنسيق ١	32	CD	52	AD
رفع مستوى الصوت		تنسيق ٢	32	CD	8C	73
HDMI1	HDMI 1	تنسيق ١	32	CD	16	E9
HDMI2	HDMI 2	تنسيق ١	32	CD	30	CF
HDMI3 (غير مدعوم)	HDMI 3	تنسيق ١	32	CD	98	67
المستخدم 1		تنسيق ١	32	CD	36	C9
المستخدم 2		تنسيق ١	32	CD	65	9A
المستخدم 3		تنسيق ١	32	CD	66	99
المستخدم ٤		تنسيق ١	32	CD	09	F6

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحًا ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أيٍ من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز في اتجاه حركة عقارب الساعة أو عكس اتجاه حركة عقارب الساعة حتى تصير الصورة شديدة الوضوح ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة *18*).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة *42*).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ١٦:٩، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ١٦: ٩ على جانب جهاز العرض.
- عند تشغيل محتوى DVD بتنسيق V-Stretch (تمديد رأسي)، يُرجى تغيير التنسيق إلى V-Stretch (تمديد رأسي) في قائمة OSD بجهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣ ، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ١٦:٩ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة *18*).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدا عنها.
- اضغط على زر "القائمة" الموجود في لوحة جهاز العرض، وانتقل إلى "العرض ← نسبة العرض إلى الارتفاع". جرِّب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

الصورة معكوسة

- حدد "العرض ← اتجاه الإسقاط" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، واضبط اتجاه العرض الضوئي.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من تصويب وحدة التحكم عن بُعد بزاوية تشغيل في حدود ±١٥ درجة نحو مستقبِل الأشعة تحت الحمراء في جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. تحرك في نطاق ٦ أمتار (١٩,٧ قدم) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريتين.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

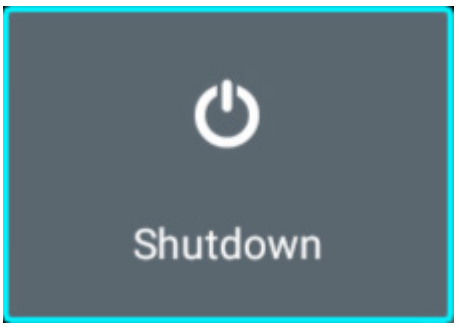
- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.

قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسالة	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمبة
	(أحمر)	(أزرق)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

- إيقاف التشغيل:



- تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

البند	الوصف
الدقة الأصلية	4K UHD (٣٨٤٠×٢١٦٠ مع مشغِّل)
الحد الأقصى للدقة	٣٨٤٠×٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز (HDMI 2.0)
العدسة	• نسبة الإسقاط: ١,٢١ ~ ١,٥٩ • فتحة العدسة: ١,٩٤ ~ ٢,٢٣ • البُعد البؤري: ١٢,٨١ ~ ١٦,٧٤ مم • نطاق الزووم: ١,٣x
الإزاحة	١٠٥٪ ±٥٪
حجم الصورة	٢٨ ~ ٣٠٠ بوصة (مسافة آلية الحركة، محسَّن عند ٨٢ بوصة)
مسافة العرض	١٠٠٠ مم عند ٢٨ بوصة ~ ٨٠٠٠ مم عند ٣٠٠ بوصة
منافذ الدخل/الخرج	• عدد ١ HDMI 2.0 • عدد ١ منافذ USB Type-A (لطاقة USB بقدرة ٥ فولت/١,٥ أمبير ولتحديث البرامج الثابتة) • عدد ١ منفذ مشغِّل ١٢ فولت (خرج التيار المستمر؛ مقبس ٣,٥ مم، أنثى، بقدرة قصوى ١٢ فولت/٠,٥ أمبير) • عدد ١ منفذ خرج صوت (مقبس ٣,٥ مم، أنثى، أسود) • عدد ١ منفذ RS232 (نوع ذكر (D-sub بعدد ٩ دبابيس))
الألوان	١٠٧٣,٤ مليون لون
معدل المسح	• معدل المسح الأفقي: ١٥ ~ ٢٥٥ كيلوهرتز • معدل المسح الرأسي: ٢٤ ~ ٢٤٠ هرتز
مكبر الصوت	عدد ١ بقدرة ١٥ وات
استهلاك الطاقة	• الحد الأدنى: (الوضع الاقتصادي) ٨٥ وات (نموذجي)، ٩٨ وات (حد أقصى) عند ١١٠ فولت تيار متردد ٨٣ وات (نموذجي)، ٩٦ وات (حد أقصى) عند ٢٢٠ فولت تيار متردد • الحد الأقصى: (الوضع الساطع) ١٥٠ وات (نموذجي)، ١٧٣ وات (حد أقصى) عند ١١٠ فولت تيار متردد ١٤٨ وات (نموذجي)، ١٧٠ وات (حد أقصى) عند ٢٢٠ فولت تيار متردد
تيار الدخل	١٩,٥ فولت تيار مستمر، ٩,٢٣ أمبير؛ ١,٦٠ أمبير، ١١٠ فولت تيار متردد
اتجاهات التركيب	أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي
الأبعاد (طول × عمق × ارتفاع)	• بدون المساند: ٢٧٤ × ٢١٥,٥ × ١٠١ مم (١٠,٨ × ٨,٥ × ٤,٠ بوصة) • بالمساند: ٢٧٤ × ٢١٥,٥ × ١١٤ مم (١٠,٨ × ٨,٥ × ٤,٥ بوصة)
الوزن	٣,٤ كجم ±٠,٥ كجم
البيئية	التشغيل في ٠~٤٠ درجة مئوية، رطوبة ١٠٪ إلى ٨٠٪ (بدون تكاثف)
الارتفاع	• التشغيل ٠~٢٥٠٠ قدم، عند ٠~٤٠ درجة مئوية ٢٥٠٠~٥٠٠٠ قدم، عند ٠~٣٥ درجة مئوية ٥٠٠٠~١٠٠٠٠ قدم، عند ٠~٣٠ درجة مئوية • غير التشغيل < ٤٠٠٠٠ قدم

ملاحظة: *جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.*

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

الولايات المتحدة الأمريكية
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

كندا
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

أمريكا اللاتينية
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

أوروبا
1 Bourne End Mills
Hemel Hempstead
Hertfordshire
HP1 2UJ
United Kingdom
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: ٦٩١٨٦٥ ١٩٢٣ (٠) ٤٤+
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٠٠
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٨٨
service@tsc-europe.com

Benelux BV
Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
The Netherlands
www.optoma.nl
+٣١ (٠) ٣٦ ٨٢٠٠ ٢٥٠
+٣١ (٠) ٣٦ ٥٤٨ ٩٠٥٢

فرنسا
Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
Boulogne Billancourt, 92100
France
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ١٢ ٢٠
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ٩٤ ٣٥
savoptoma@optoma.fr

أسبانيا
C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529 Rivas
VaciaMadrid, Spain
+٣٤ ٩١ ٤٩٩ ٠٦ ٠٦
+٣٤ ٩١ ٦٧٠ ٠٨ ٣٢

ألمانيا
Optoma Deutschland GmbH
Am Nordpark 3
41069 Mönchengladbach
ألمانيا
+٤٩ (٠) ٢١٦١ ٦٨٦٤٣ ٠
+٤٩ (٠) ٢١٦١ ٦٨٦٤٣ ٩٩
info@optoma.de

البلدان الاسكندنافية
Postboks 9515 Åskollen
Kniveveien 29
Drammen
3036
Norway
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩
info@optoma.no

كوريا
https://www.optoma.com/kr/

اليابان
https://www.optoma.com/jp/

تايوان
https://www.optoma.com/tw/

الصين
Room 701, 7F, Building 1,
No.1388 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٦
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٥
www.optoma.com.cn

أستراليا
https://www.optoma.com/au/