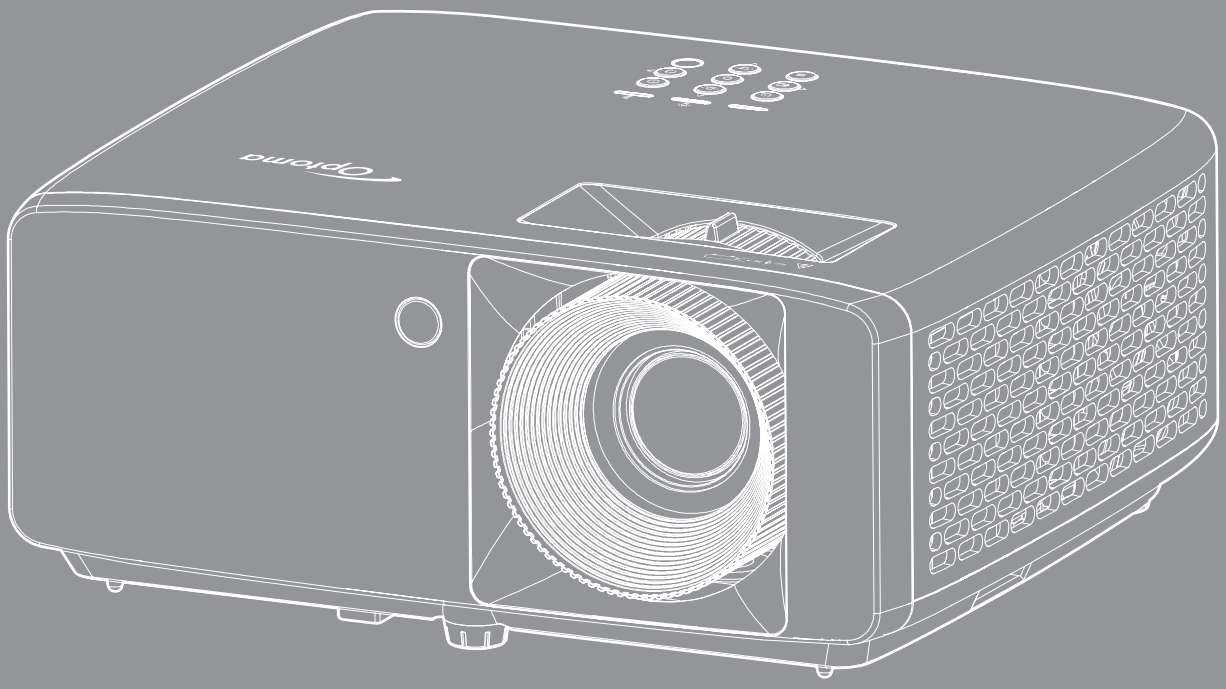
Optoma



HDMI HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DLP TEXAS INSTRUMENTS

3D Full

جدول المحتويات

السلامة ٤

تعليمات مهمة للسلامة ٤
معلومات السلامة من أشعة الليزر ٥
إشعار الليزر ٦
حقوق الطبع والنشر ٧
بيان إخلاء المسؤولية ٧
إقرار العلامة التجارية ٧
FCC ٧
بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي ٨
WEEE ٨
ملصقات المواصفات والتحذيرات ٨
cTUVus ٩
تنظيف العدسة ٩

مقدمة ١٠

نظرة عامة على المحتويات ١٠
الملحقات القياسية ١٠
نظرة عامة على المنتج ١١
التوصيلات ١٢
لوحة مفاتيح ١٣
وحدة التحكم عن بُعد ١٤

الإعداد والتثبيت ١٦

تثبيت جهاز العرض ١٦
توصيل المصادر بجهاز العرض ١٨
ضبط الصورة المعروضة ١٩
إعداد وحدة التحكم عن بعد ٢٠

استخدام جهاز العرض ٢٢

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي ٢٢
اختيار مصدر دخل ٢٣
تصفح القائمة والمميزات ٢٤
شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ٢٥
وضع الصورة ضمن قائمة الصورة ٣١
النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة ٣٢
السطوع ضمن قائمة الصورة ٣٢
التباين ضمن قائمة الصورة ٣٢
الحدة ضمن قائمة الصورة ٣٢
جاما ضمن قائمة الصورة ٣٢
إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة ٣٢
لون الجدار ضمن قائمة الصورة ٣٣
العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة ٣٣
إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة ٣٤

اتجاه العرض ضمن قائمة العرض ٣٥
وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض ٣٥
عرض قائمة وضع زمن الانتقال المنخفض ٣٥
نوع الشاشة ضمن قائمة العرض ٣٥
عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع ٣٦
قائمة التصحيح الهندسي للشاشة ٣٧
عرض قائمة قناع الحافة ٣٧
يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي ٣٧
عرض قائمة إزاحة الصور ٣٧
قائمة إزاحة العدسة الرقمية للشاشة ٣٧
القائمة الفرعية "الإشارة" ضمن القائمة الرئيسية "العرض" ٣٧
إعادة التعيين ضمن قائمة العرض ٣٧
إعداد قائمة نموذج الاختبار ٣٨
اللغة ضمن قائمة الإعداد ٣٨
إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد ٣٨
المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد ٣٨
إعداد قائمة إعدادات الطاقة ٣٨
إعداد قائمة الأمان ٣٩
شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعداد ٣٩
لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد ٣٩
قائمة إعادة تعيين الإعداد ٣٩
المصدر التلقائي ضمن قائمة الدخل ٤٠
التبديل التلقائي للدخل ضمن قائمة الدخل ٤٠
إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل ٤٠
قائمة بحث سريع عن الدخل ٤٠
إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل ٤٠
قائمة مستوى Audio (الصوت) ٤١
قائمة كتم الصوت ٤١
إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت ٤١
معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم ٤٢
إعدادات التحكم عن بُعد ضمن قائمة التحكم ٤٢
إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم ٤٢
مؤشر بيان الحالة ضمن قائمة التحكم ٤٢
تحكم BT ضمن قائمة التحكم ٤٢
إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم ٤٢
قائمة معلومات ٤٣

معلومات إضافية ٤٤

مستويات دقة متوافقة ٤٤
حجم الصورة ومسافة العرض ٤٩
أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف ٥١
رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء ٥٤
استكشاف الأعطال وإصلاحها ٥٩
مؤشر التحذير ٦١
المواصفات ٦٢
مكاتب شركة Optoma حول العالم ٦٣

السلامة

	يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.
	تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.

يُرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة على النحو الموصى به في دليل المستخدم الذي بين يديك.

تعليمات مهمة للسلامة

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثوقًا فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخمات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
  - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.

    (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ – ٤٠ درجة مئوية.

    (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪
  - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقاذورات.
  - بالقرب من أي جهاز يولد مجال مغناطيسي قوي.
  - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
  - سقوط الوحدة على الأرض.
  - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
  - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
  - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
  - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسببًا في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- لا ينبغي يقوم بإصلاح الجهاز إلا فني صيانة مؤهل.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.
- لا تنظر في عدسة جهاز العرض مباشرة عندما يكون قيد التشغيل. قد يؤذي الضوء الساطع عينيك.
- يكتشف هذا الجهاز عمر مصدر الإضاءة تلقائياً،

- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدام المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تُركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى إتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم مشتركًا كهربائيًا و/أو جهاز حماية من تمور التيار؛ فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى إتلاف الأجهزة.

معلومات السلامة من أشعة الليزر

- ينتمي هذا المنتج إلى الفئة ١ من منتجات الليزر - مجموعة الخطورة ٢ من المعيار IEC60825-1:2014، ويتوافق أيضًا مع القسمين ١٠٤٠,١٠ و ١٠٤٠,١١ من الباب ٢١ من قانون اللوائح الفيدرالية (CFR) باعتباره جهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة الخطورة ٢ بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471:5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم ٥٧ بتاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.
- يتوافق هذا المنتج مع القسمين ١٠٤٠,١٠ و١٠٤٠,١١ من الباب ٢١ من قانون اللوائح الفيدرالية باستثناء توافقه كجهاز عرض مضاء بالليزر (LIP) ضمن مجموعة المخاطر ٢ بتعريفه الوارد في منشور اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 62471-5:Ed.1.0. لمزيد من المعلومات، راجع إشعار الليزر رقم ٥٧ بتاريخ ٨ مايو ٢٠١٩.
- IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١، مجموعة الخطورة ٢
- IEC 62471-5:2015 مجموعة الخطورة ٢

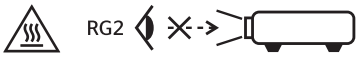
IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57, dated May 8, 2019.
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

Do not look into the beam within 1 m.
Direct eye exposure to the beam is not permitted.

Ne regardez pas dans le faisceau à une distance inférieure à 1 m.
L'exposition directe des yeux au faisceau est interdite.

請勿在1米以内直視光束,禁止眼睛直接暴露於光束中。

请勿在1 米以内直视光束,禁止眼睛直接暴露于光束中。



- التعليمات الإضافية المعنية بمراقبة الأطفال وعدم التحديق في الشعاع وعدم استخدام وسائل بصرية مساعدة.
- التعليمات الإضافية المعنية بالتركيب فوق مستوى رؤية الأطفال.
- يتعين مراقبة الأطفال وعدم السماح لهم أبدًا بالتحديق في شعاع جهاز العرض من أي مسافة من جهاز العرض.
- يتعين توخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوجود أمام عدسة العرض.
- يتعين على المستخدم تجنب استخدام وسائل بصرية مساعدة، مثل: مناظير أو تلسكوبات، داخل الشعاع.
- كما هو الحال بالنسبة لأي مصدر مشع, تجنب التحديق في الشعاع مباشرة، IEC 62471-5:2015 RG2.
- تحذير: ثبّته على ارتفاع أعلى من طول الأطفال. يوصى باستخدام كتيفة تثبيت بسقف مع هذا المنتج لوضعه أعلى من مستوى رؤية الأطفال.

- تنبيه - قد يؤدي استخدام عناصر تحكم أو ضبط أو أداء إجراءات أخرى غير تلك المحددة في هذه الوثيقة إلى التعرض لإشعاع خطير.
- تجنب فتح جهاز العرض أو تفكيكه حيث قد يتسبب ذلك في حدوث تلف نتيجة التعرض لأشعة الليزر.
- لا تحدق في شعاع الليزر عندما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع إلى تلف دائم في العين.

قد يؤدي عدم اتباع إجراءات التحكم أو الضبط أو التشغيل إلى حدوث تلف بفعل التعرض لإشعاع الليزر.

إشعار الليزر

IEC 60825-1:2014/EN 60825-1+A11/EN50689:2021 منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١، مجموعة الخطورة ٢.

صُمم المنتج ليُستخدم كمنتج ليزر استهلاكي ويتوافق مع EN 50689:2021.

منتج ليزر استهلاكي من الفئة ١

EN 50689:2021

حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠٢٦

بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنِّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسئوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقابلية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المُصنِّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المُصنِّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI وHDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP® وارتباط DLP وشعار DLP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، كما تعد تقنية BrilliantColor™ علامة تجارية مملوكة لشركة Texas Instruments.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفئة B من الأجهزة الرقمية، وفقًا للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلبًا على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قواعد اللجنة الفيدرالية للاتصالات (FCC)، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار

٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada.

بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) رقم 2014/30/EU (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولطية المنخفضة رقم 2014/35/EU
- توجيه أجهزة الراديو RED 2014/53/EU (إذا كان المنتج يشتمل على وظيفة تردد لاسلكي)

WEEE

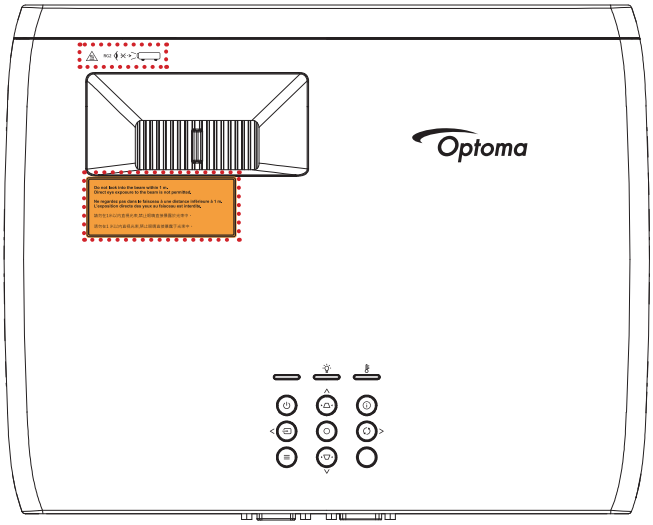
إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

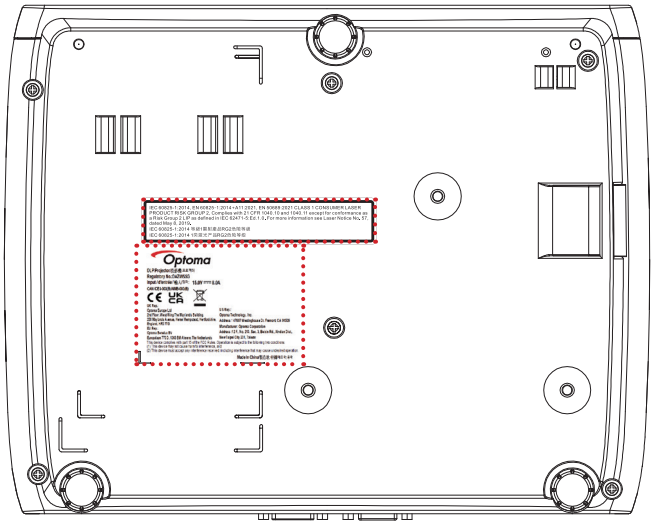
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.

ملصقات المواصفات والتحذيرات

توجد ملصقات المواصفات والتحذيرات في الأماكن التالية:







ملاحظة: *للاطلاع على إمداد الطاقة وتقديرات الطاقة ومعلومات المنتج، يرجى الرجوع إلى الملصق في الجانب السفلي للمنتج.*

cTUVus

تنظيف العدسة

- تأكد قبل تنظيف العدسة من إيقاف تشغيل جهاز العرض وفصل سلك الطاقة ليبرد تمامًا.
- استخدم خزان هواء مضغوط لإزالة الغبار.
- استخدم قطعة قماش مخصصة لتنظيف العدسات ومسح العدسة برفق. احرص على عدم لمس العدسة بأصابعك.
- تجنب استخدام المنظفات القلوية/الحمضية أو المذيبات المتطايرة مثل الكحول لتنظيف العدسة. في حال تلف العدسة نتيجة عملية التنظيف، فلن تكون مشمولة بالضمان.

تحذير: يحظر استخدام مواد الرش أو الغازات القابلة للاشتعال لإزالة الأتربة أو النسالة من العدسة. حيث قد يتسبب ذلك في نشوب حريق بسبب الحرارة الزائدة داخل جهاز العرض.

تحذير: تجنب تنظيف العدسة إذا كان جهاز العرض في وضع الإحماء, حيث قد يتسبب ذلك تقشر غشاء سطح العدسة.

تحذير: تجنب مسح العدسة أو الضغط عليها بجسم صلب.



لتجنب حدوث صدمة كهربائية؛ يجب أن تكون الوحدة وملحقاتها الطرفية مؤرضة بشكل صحيح.

مقدمة

نشكرك على شراء جهاز عرض ليزري من Optoma. للاطلاع على قائمة كاملة بالميزات، يرجى زيارة صفحة المنتجات في موقعنا على الويب حيث ستجد أيضًا معلومات إضافية ووثائق، مثل: الأسئلة الشائعة.

نظرة عامة على المحتويات

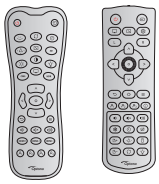
أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبينة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقًا للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى.

لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

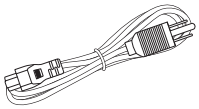
الملحقات القياسية



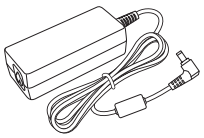
جهاز العرض



وحدة التحكم عن بُعد



كبل الطاقة



مهايئ الطاقة

☑ دليل التشغيل السريع ودليل المستخدم

وثائق المنتج



دونجل BT (اختياري)

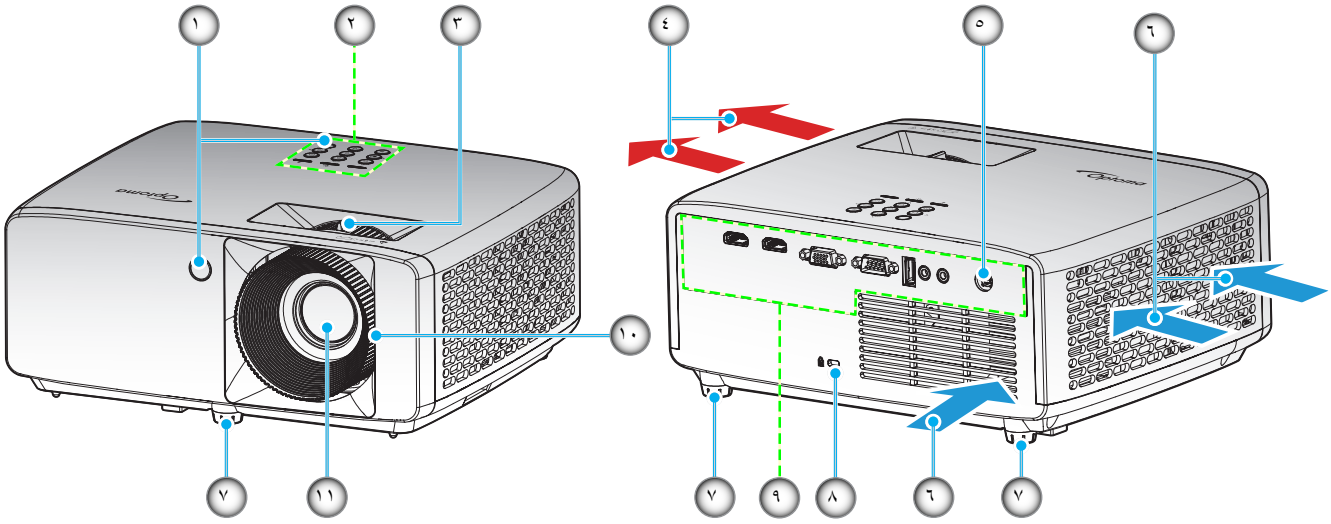
ملاحظة:

- *قد لا تُرفق بطاريات لوحدة التحكم عن بُعد بسبب اختلاف سياسات البلدان.*
- *للاطلاع على معلومات حول الضمان، يرجى زيارة https://www.optoma.com/support/download*
- *للوصول إلى معلومات الإعداد ودليل المستخدم ومعلومات الضمان وتحديثات المنتج، يرجى إجراء مسح ضوئي لرمز الاستجابة السريعة (QR) أو زيارة عنوان URL التالي:*
  https://www.optoma.com/support/download

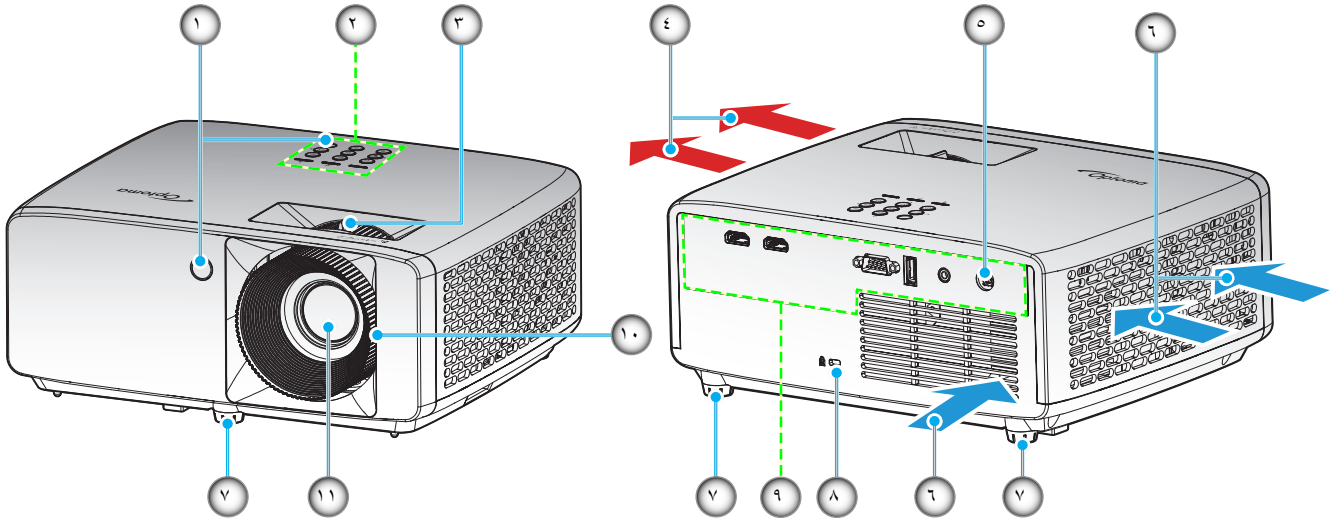
مقدمة

نظرة عامة على المنتج

طراز WXGA



طراز 1080p



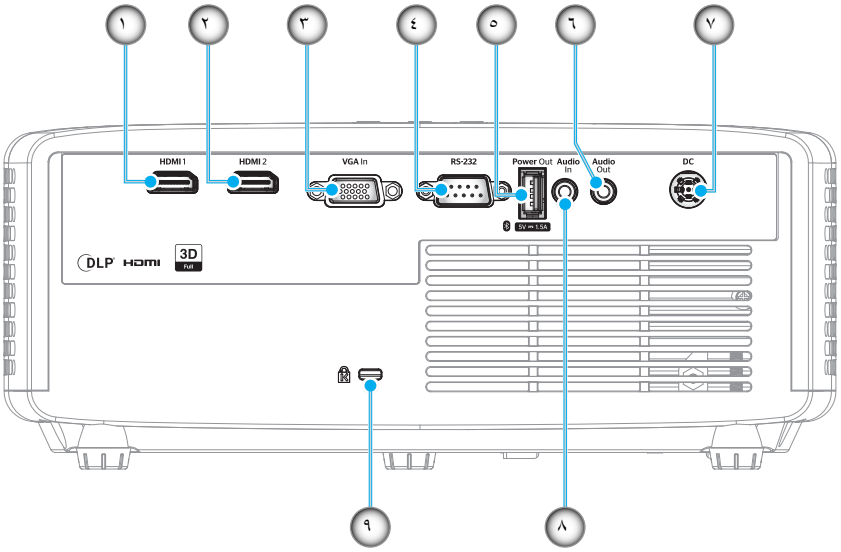
ملاحظة:

- *يحظر سد فتحات التهوية والطرد بجهاز العرض.*
- *عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٣٠ سم حول فتحات التهوية والطرد.*

الرقم	البند	الرقم	البند
١-	مستقبلات الأشعة تحت الحمراء	٧-	أقدام ضبط الإمالة
٢-	لوحة مفاتيح	٨-	منفذ قفل Kensington™
٣-	ذراع الزوم	٩-	الدخل / الخرج
٤-	التهوية (مخرج)	١٠-	حلقة الضبط البؤري
٥-	مقبس التيار المستمر	١١-	العدسة
٦-	التهوية (مدخل)		

مقدمة

التوصيلات



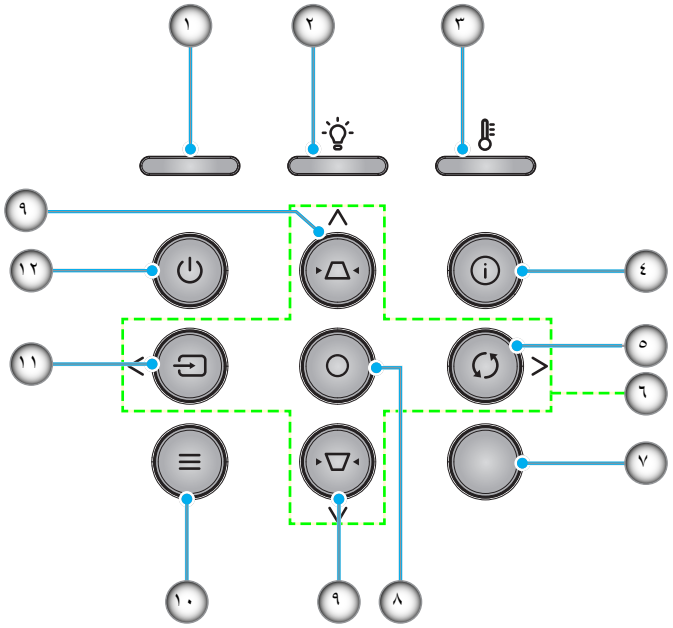
الرقم	البند
١-	موصِّل دخل HDMI 1
٢-	موصِّل دخل HDMI 2
٣-	موصِّل VGA IN
٤-	موصِّل RS-232
٥-	موصل خرج طاقة USB (٥ فولت⎓ ١,٥ أمبير)

الرقم	البند
٦-	موصِّل خرج الصوت
٧-	مقبس التيار المستمر
٨-	موصِّل دخل الصوت
٩-	منفذ قفل Kensington™

ملاحظة: *تختلف منافذ الدخل/الخرج المتوفرة حسب الطراز.*

مقدمة

لوحة مفاتيح

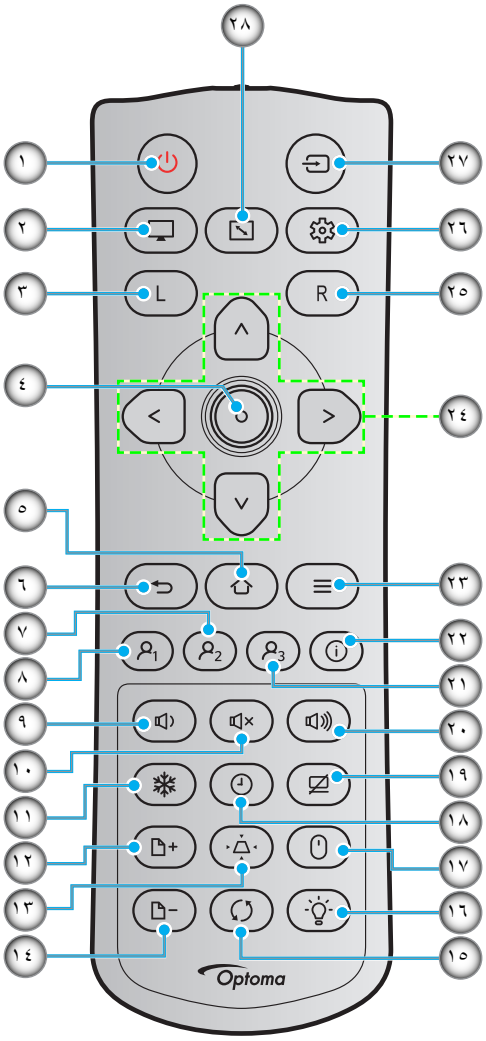


الرقم	البند
١-	مؤشر الطاقة
٢-	مؤشر بيان حالة اللمبة
٣-	مؤشر بيان حالة درجة الحرارة
٤-	معلومات
٥-	إعادة التزامن
٦-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية

الرقم	البند
٧-	مستقبل الأشعة تحت الحمراء
٨-	أدخل
٩-	أزرار تصحيح التشوه
١٠-	القائمة
١١-	الصوت
١٢-	الطاقة

مقدمة

وحدة التحكم عن بُعد

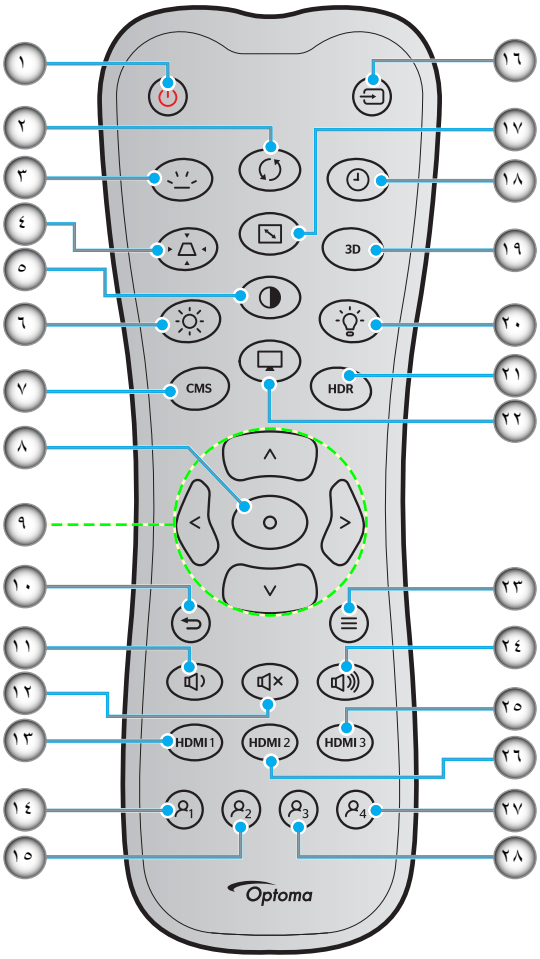


الرقم	البند
١-	الطاقة
٢-	نمط العرض
٣-	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر
٤-	أدخل
٥-	الرئيسية
٦-	رجوع
٧-	مستخدم ٢ (قابل للتعيين)
٨-	مستخدم ١ (قابل للتعيين)
٩-	صوت -
١٠-	كتم الصوت
١١-	تجميد
١٢-	صفحة لأعلى
١٣-	تشوه
١٤-	صفحة لأسفل

الرقم	البند
١٥-	إعادة التزامن
١٦-	وضع السطوع
١٧-	الماوس
١٨-	مؤقت النوم
١٩-	كتم صوت AV
٢٠-	صوت +
٢١-	مستخدم ٣ (قابل للتعيين)
٢٢-	معلومات
٢٣-	القائمة
٢٤-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
٢٥-	يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيمن
٢٦-	قائمة إعداد
٢٧-	الصوت
٢٨-	ابعاد متزنة

ملاحظة: *بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.*

مقدمة



الرقم	البند
١-	تشغيل الطاقة
٢-	إعادة التزامن
٣-	الإضاءة الخلفية
٤-	تشوه
٥-	التباين
٦-	سطوع
٧-	CMS
٨-	أدخل
٩-	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية
١٠-	رجوع
١١-	خفض مستوى الصوت
١٢-	كتم الصوت
١٣-	HDMI1
١٤-	مستخدم ١ (قابل للتعيين)

الرقم	البند
١٥-	مستخدم ٢ (قابل للتعيين)
١٦-	الصوت
١٧-	ابعاد متزنة
١٨-	مؤقت النوم
١٩-	تشغيل / إيقاف تشغيل قائمة ثلاثية الأبعاد (غير مدعوم)
٢٠-	المصباح
٢١-	HDR
٢٢-	الوضع
٢٣-	القائمة
٢٤-	رفع مستوى الصوت
٢٥-	HDMI3 (غير مدعوم)
٢٦-	HDMI2
٢٧-	مستخدم ٤ (قابل للتعيين)
٢٨-	مستخدم ٣ (قابل للتعيين)

ملاحظة:

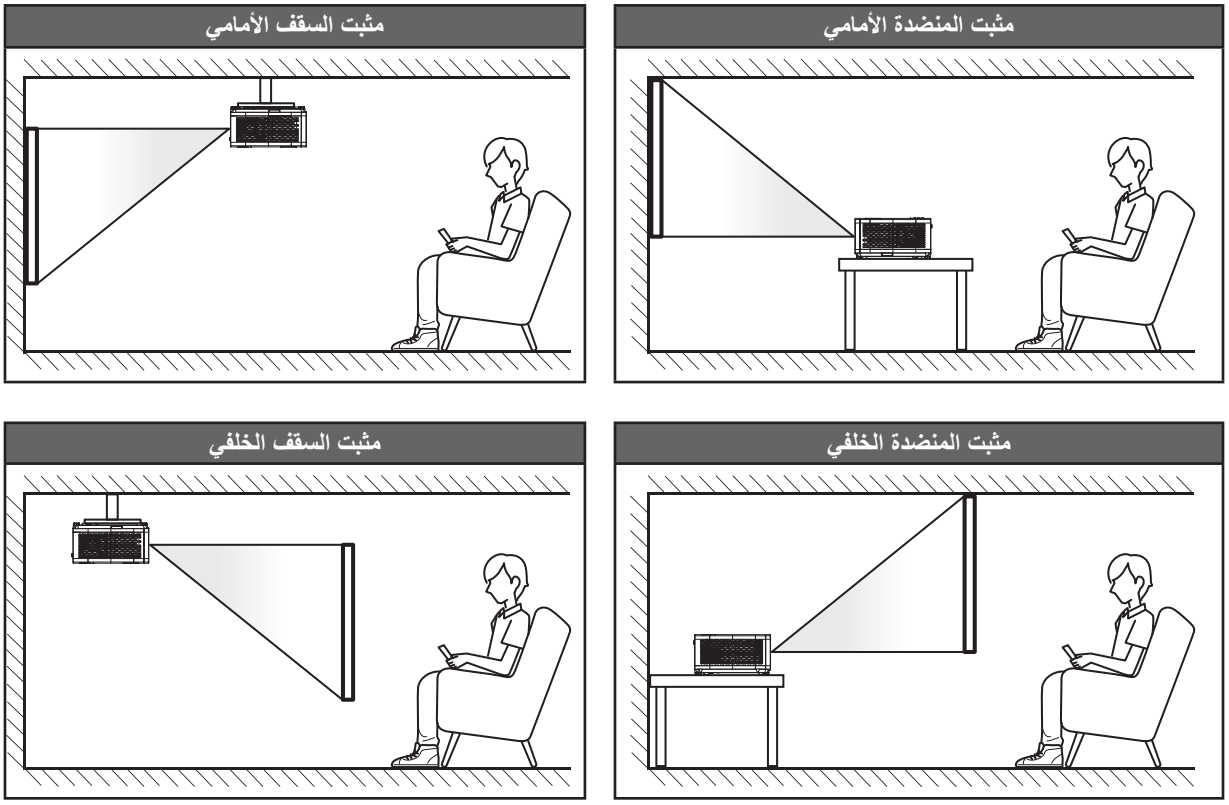
- *قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقا للمنطقة.*
- *بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.*

الإعداد والتثبيت

تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة.

سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحًا على السطح وعموديًا على الشاشة / ٩٠ درجة.

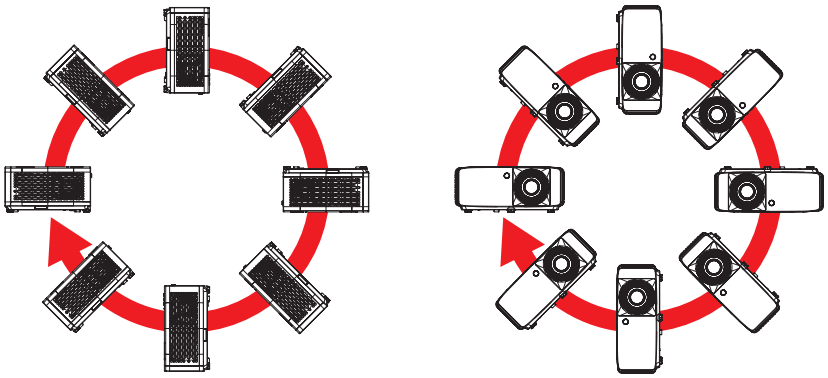
- لمعرفة كيفية تحديد موقع جهاز العرض حسب حجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٩~٥٠.
- لمعرفة كيفية تحديد حجم الشاشة حسب مسافة معينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في الصفحات ٤٩~٥٠.

ملاحظة: *كلما كان جهاز العرض بعيدًا عن الشاشة, كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإزاحة الرأسية بشكل متناسب.*

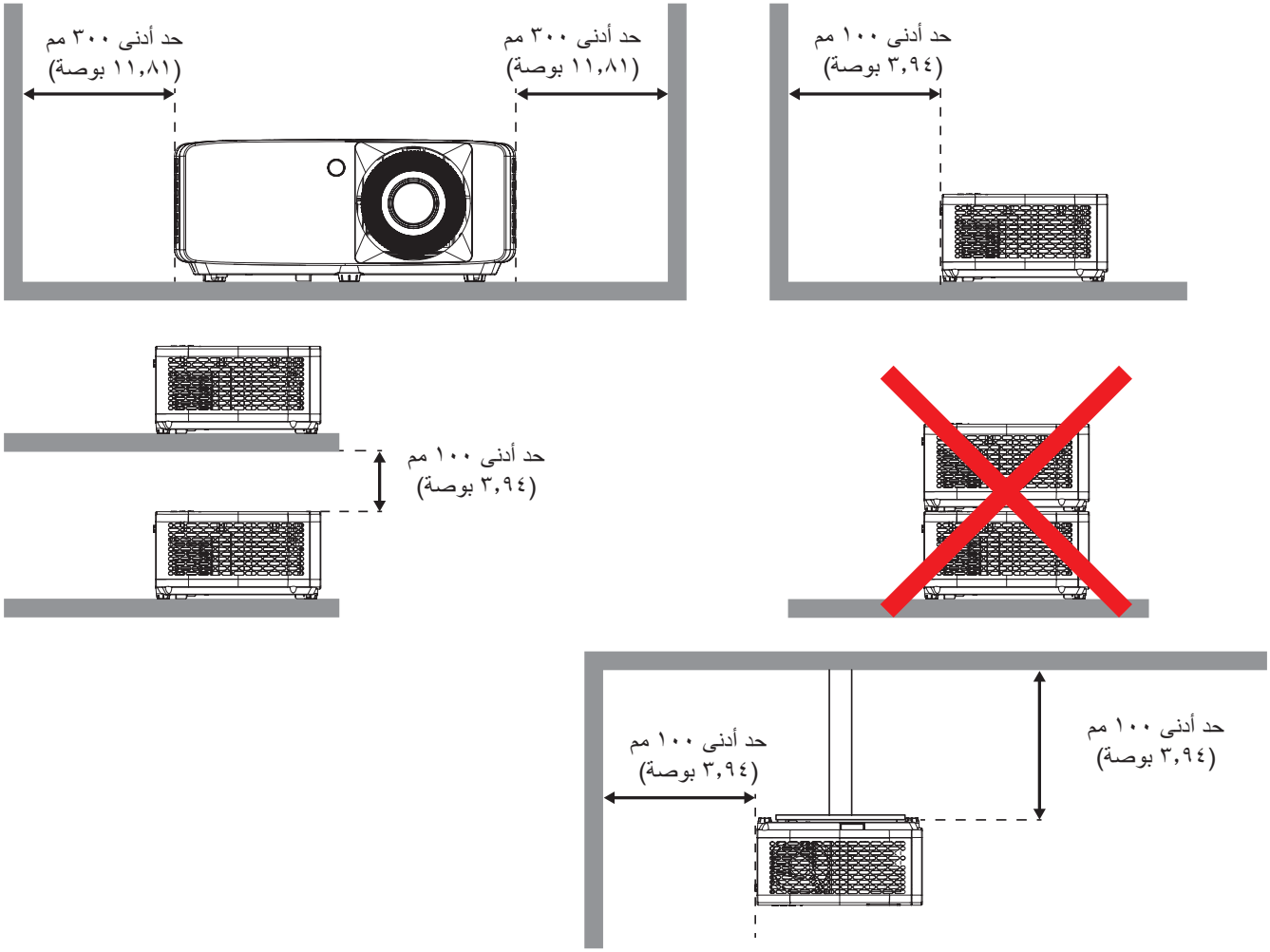
الإعداد والتثبيت

إخطار تركيب جهاز العرض

- تشغيل حر الاتجاه بزاوية ٣٦٠ درجة



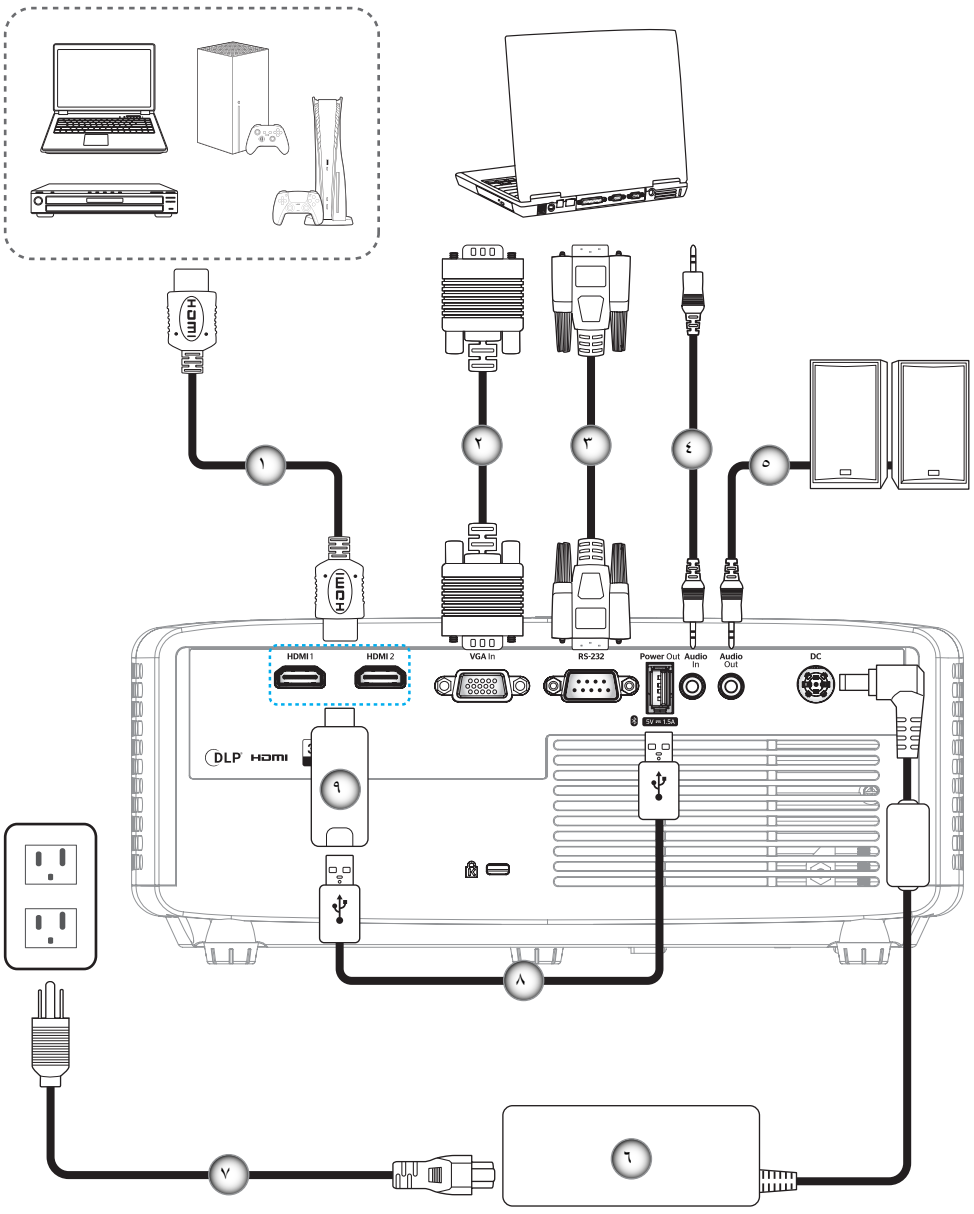
- يجب ترك مساحة فارغة لا تقل عن٣٠ سم حول فتحة خروج العادم.



- تأكد من أن فتحات دخول الهواء لا تعيد تدوير الهواء الساخن من فتحة العادم.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان منغلق, تأكد من عدم زيادة درجة حرارة الهواء المحيط بهذا المكان عند درجة حرارة التشغيل أثناء تشغيل جهاز العرض, وعدم انسداد فتحات دخول الهواء وخروج العادم.
- يجب أن تجتاز جميع الحاويات الخارجية تقييمًا حراريًا معتمدًا لضمان عدم قيام جهاز العرض بإعادة تدوير هواء العادم؛ وإلا، فقد يتوقف تشغيل الجهاز حتى إذا كانت درجة حرارة الحاوية الخارجية في نطاق درجة حرارة التشغيل المقبول.

الإعداد والتثبيت

توصيل المصادر بجهاز العرض



الرقم	البند
١-	كبل HDMI
٢-	كبل VGA
٣-	كبل RS232
٤-	كبل الصوت
٥-	كبل مكبر الصوت

الرقم	البند
٦-	مهايئ الطاقة
٧-	كبل الطاقة
٨-	كبل طاقة USB
٩-	دونجل HDMI

ملاحظة:

- *تتضمن التهيئة المعيارية كبلاً بطول ١,٨ متر.*
- *تختلف منافذ الدخل/الخرج المتوفرة حسب الطراز.*

الإعداد والتثبيت

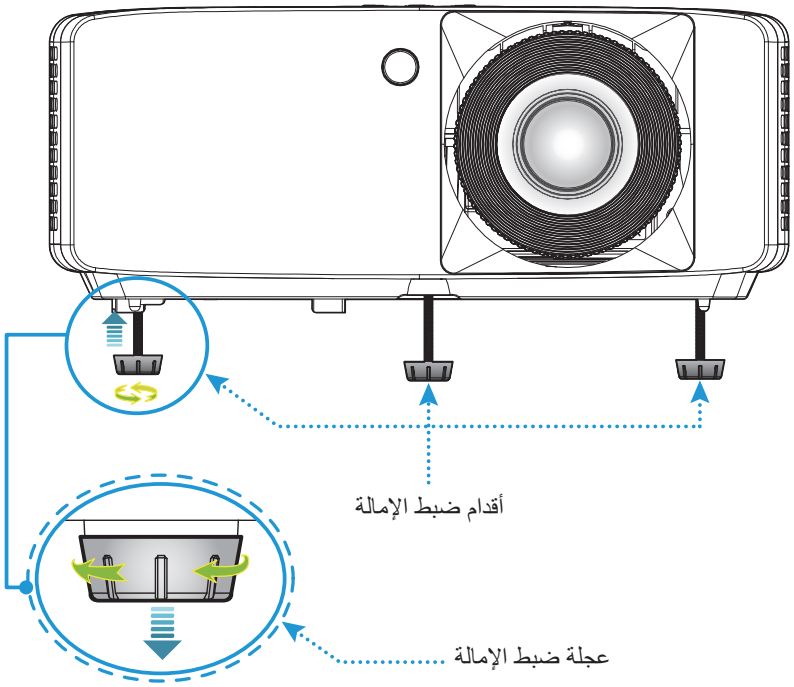
ضبط الصورة المعروضة

ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

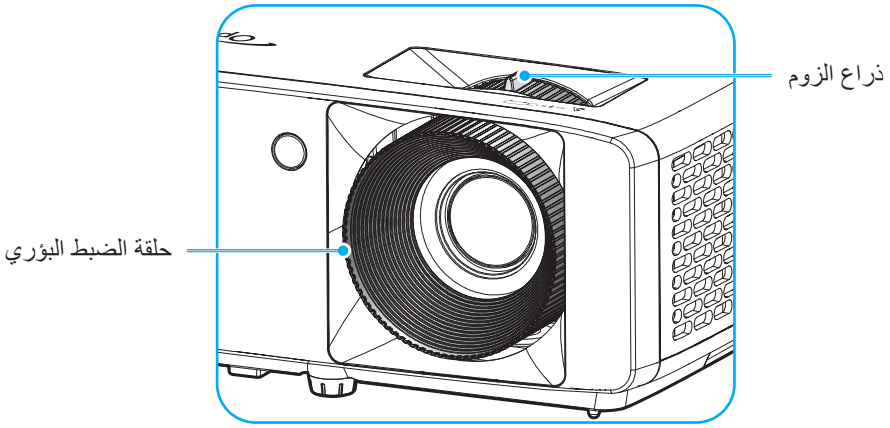
١- حدد موضع القدم القابلة للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.

٢- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.



الزوم والتركيز البؤري

- لضبط حجم الصورة، قم بتدوير ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساسة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة.
- لضبط التركيز، أدر حلقة التركيز مع اتجاه عقارب الساعة أو دره عكس اتجاه عقارب الساعة حتى تصير الصورة واضحة ومقروءة.



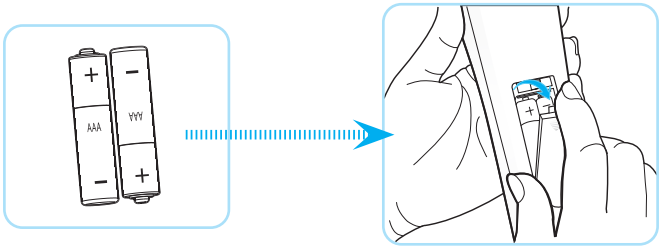
الإعداد والتثبيت

إعداد وحدة التحكم عن بعد

تركيب / استبدال البطاريات

يأتي مع وحدة التحكم عن بعد بطاريتان مقاس AAA.

١- قم بإزالة غطاء البطارية من الجزء الخلفي لوحدة التحكم عن بعد.
٢- قم بإدخال بطاريات AAA في حجيرة البطارية كما هو موضح.
٣- قم باستبدال الغطاء الخلفي بوحدة التحكم عن بعد.



ملاحظة: *لا تستبدل البطارية إلا بأخرى من نفس النوع أو نوع مماثل.*

تنبيه: لضمان التشغيل الآمن, يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

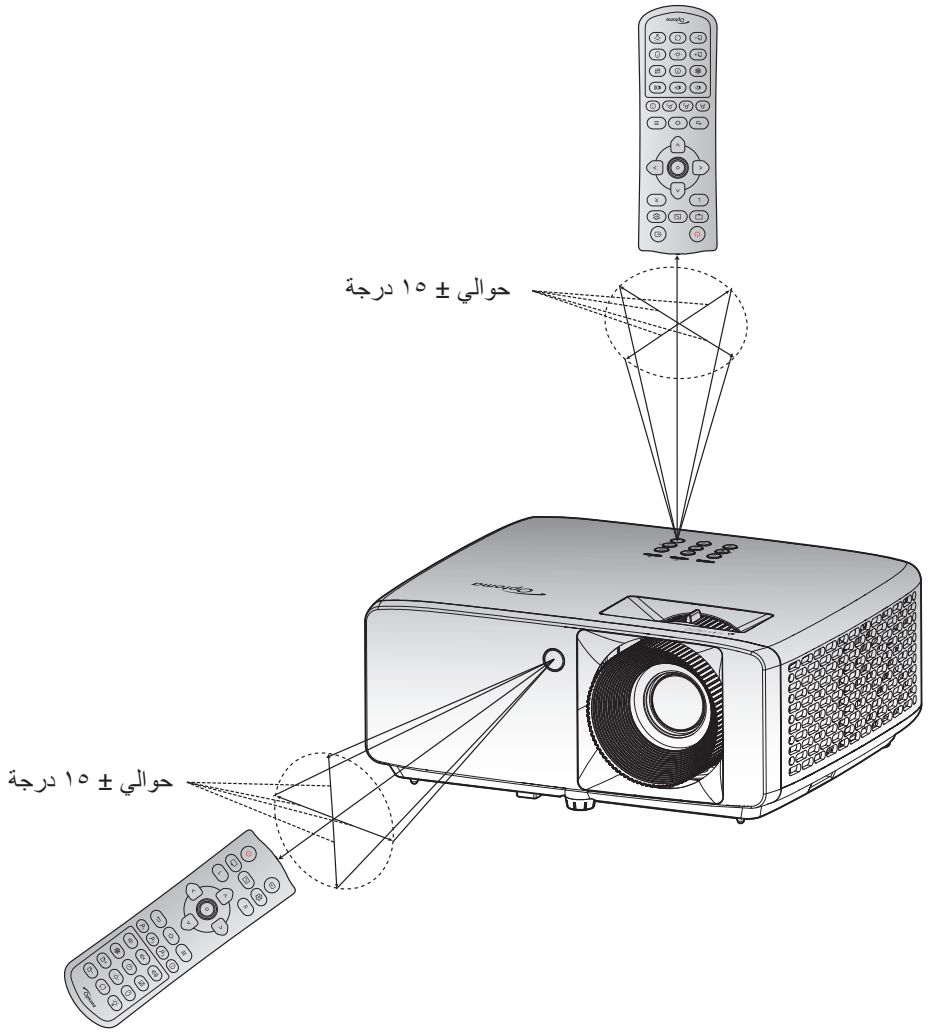
- قد يؤدي استخدام بطارية من نوع غير صحيح بدلاً من بطارية قديمة إلى تعطيل أحد وسائل الأمان (نوع بطارية مقاس AAA).
- قد يؤدي التخلص من بطارية في نار أو فرن ساخن أو سحقها أو تقطيعها ميكانيكيًا إلى حدوث انفجار.
- قد يؤدي ترك بطارية في بيئة محيطة ذات درجة حرارة عالية للغاية إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للالتهاب.
- قد تؤدي بطارية معرَّضة لضغط هواء منخفض للغاية إلى حدوث انفجار أو تسرب سائل أو غاز قابل للالتهاب.
- لا تمزج بين بطاريات قديمة وأخرى جديدة. قد يؤدي الخلط بين بطاريات قديمة وجديدة إلى تقصير عمر البطاريات الجديدة أو يسبب تسريبًا كيميائيًا في البطاريات القديمة.
- قم بإزالة البطاريات بمجرد استنفادها. قد تتسبب المواد الكيماوية التي تتسرب من بطارية وتلامس البشرة في طفح جلدي. إذا وجدت أي تسريب كيميائي، امسح بالكامل مستخدمًا قطعة قماش.
- البطاريات المرفقة مع هذا المنتج قد يكون عمرها الافتراضي أقصر بسبب ظروف التخزين.
- إذا لم تكن تنوي استخدام وحدة التحكم عن بُعد فترة زمنية طويلة، يرجى إخراج البطاريات لتقليل خطر حدوث تسرب كيميائي.

الإعداد والتثبيت

النطاق الفعال

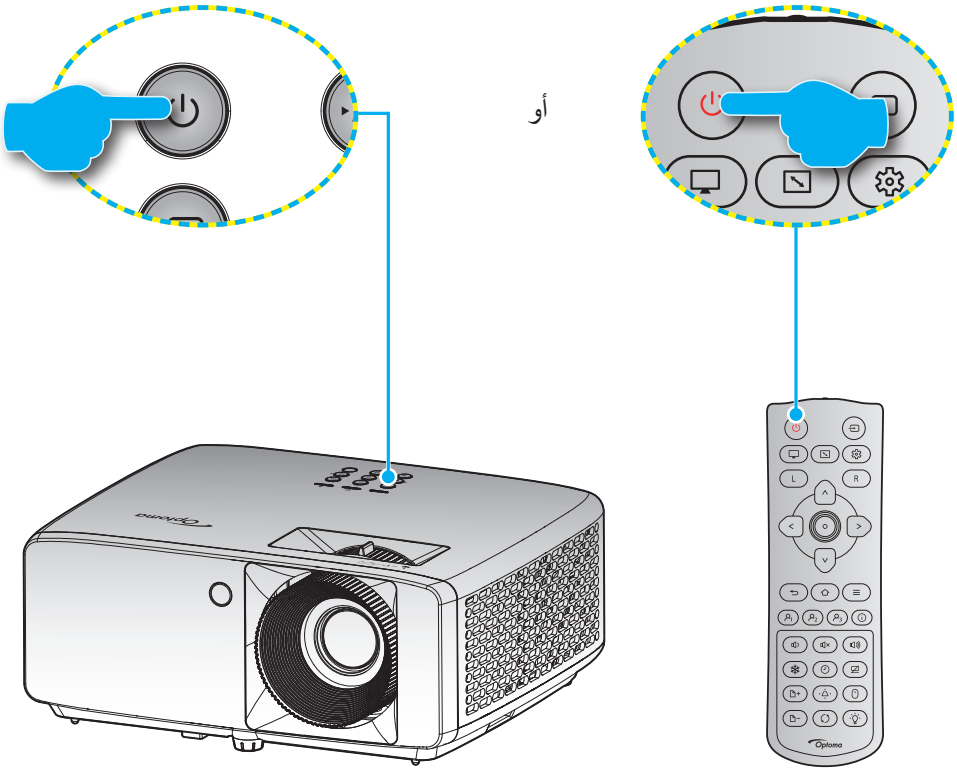
يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء في الجانبين العلوي والأمامي من جهاز العرض. تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بُعد بزاوية ٣٠ درجة عموديًا على مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء لضمان أداءً وظيفيًا سليمًا. ويجب ألا تزيد المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر عن ٦ أمتار (١٩,٧ قدمًا).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم سطوع جهاز الإرسال العامل بالأشعة تحت الحمراء في وحدة التحكم عن بُعد بشكل مباشر في ضوء الشمس أو مصابيح فلوريسنت.
- يرجى إبقاء وحدة التحكم عن بُعد بعيدًا عن مصابيح الفلورسنت لمسافة أطول من مترين؛ وإلا، فقد يحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بُعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حينٍ لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد تنعدم فعالية التحكم عن بُعد إذا كانت وحدة التحكم عن بُعد في نطاق مسافة قصيرة جدًا من جهاز العرض.



استخدام جهاز العرض

تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي



تشغيل

١- توصيل سلك الطاقة وكبل المصدر / الإشارة. عند التوصيل، ستتحول لمبة بيان حالة الطاقة إلى اللون الأحمر.

٢- أوقف تشغيل جهاز العرض بالضغط على الزر ⏻ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو الزر ⏻ في وحدة التحكم عن بعد.

٣- تظهر شاشة بدء التشغيل بعد مرور ١٠ ثواني تقريبًا، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق.

ملاحظة: *وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيُطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى.*

إيقاف الطاقة

١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر ⏻ الموجود على لوحة مفاتيح الجهاز أو زر ⏻ الموجود على وحدة التحكم عن بعد،

٢- ستظهر الرسالة التالية.



٣- اضغط على الزر ⏻/⏻ مرة أخرى للتأكيد؛ وإلا، فستختفي الرسالة بعد ١٥ ثانية. عند الضغط على الزر ⏻/⏻ للمرة الثانية، سيتم إيقاف تشغيل جهاز العرض.

٤- يستمر تشغيل مراوح التبريد لما يقرب من ١٠ ثوانٍ للقيام بدورة التبريد، ويومض مؤشر بيان الطاقة باللون الأزرق، وعندما يومض مؤشر LED الخاص بالتشغيل باللون الأحمر بصورة متواصلة، فإن ذلك يعني دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد. وعندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد، ما عليك سوى الضغط على الزر ⏻/⏻ مرة أخرى لتشغيل الجهاز.

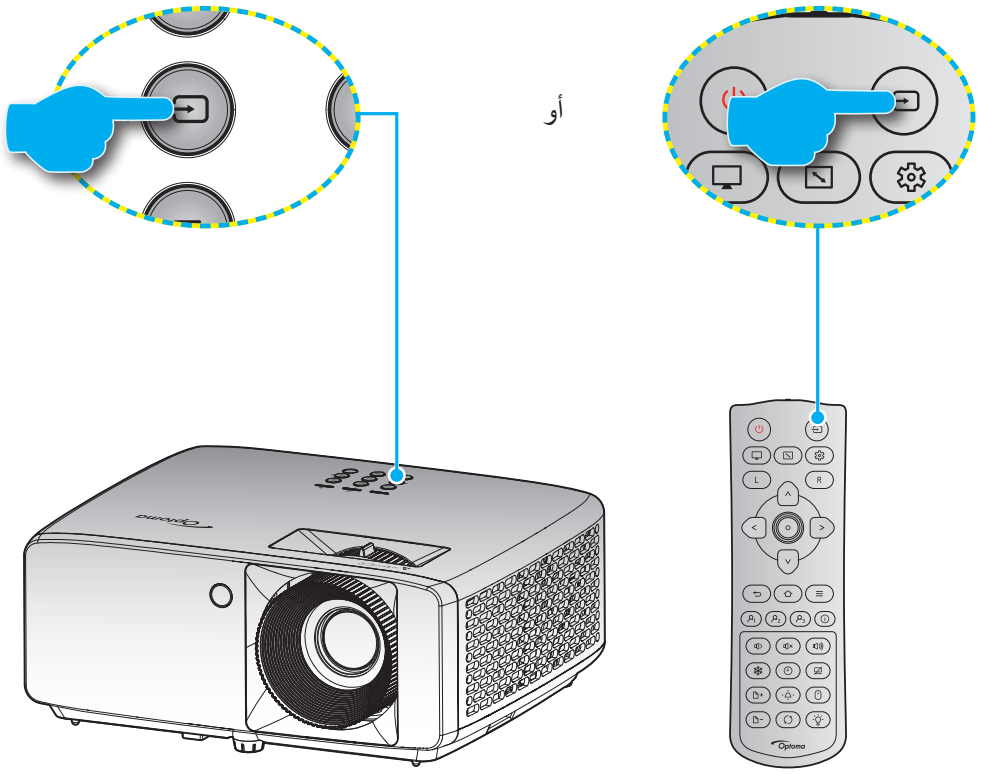
٥- افصل سلك الطاقة عن مأخذ التيار الكهربائي وعن جهاز العرض.

ملاحظة: *يوصى بعدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.*

استخدام جهاز العرض

اختيار مصدر دخل

قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. إذا تم توصيل عدة مصادر، فاضغط على الزر في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.



استخدام جهاز العرض

تصفح القائمة والمميزات

يحتوي جهاز العرض على قوائم يتم عرضها على الشاشة بلغات متعددة والتي تسمح لك بإدخال التعديلات على الصورة وتغيير مجموعة متنوعة الإعدادات. مع ملاحظة أن جهاز العرض يقوم بتحديد المصدر تلقائيًا.

١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر ☰ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

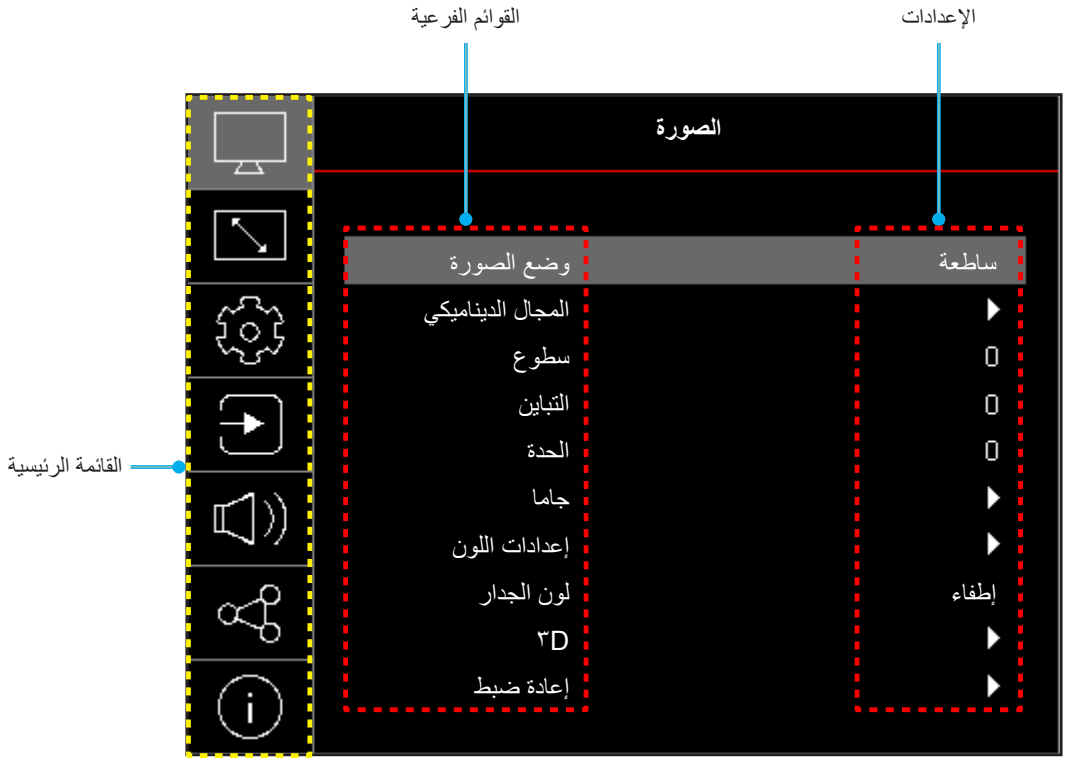
٢- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفتاحين ∨/∧ لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء اختيار في صفحة معينة، اضغط على الزر ○ في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لدخول قائمة فرعية.

٣- استخدم المفتاحين >/< لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر ○ لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح ∧/∨/>/< .

٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح آنفًا.

٥- اضغط على الزر ○ للتأكيد، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.

٦- للخروج،اضغط على الزر ☰ مجددًا. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائيًا.



استخدام جهاز العرض

شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

ملاحظة: *تختلف عناصر وميزات شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة حسب الطُرز والمنطقة. تحتفظ Optoma بالحق في إضافة عناصر أو إزالتها أو تحسين أداء المنتج بدون إشعار.*

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصورة	وضع الصورة				مشرق
					ساطعة
					HDR (لطراز 1080p فقط)
					HLG (لطراز 1080p فقط)
					سينما
					لعبة
					رياضة (لطراز 1080p فقط)
					مرجع
					DICOM SIM.
					3D
					محاكي الغولف
					يوم ISF
					ليلة ISF
					3D ISF
	المجال الديناميكي (لطراز 1080p فقط)	HLG / HDR			إطفاء
					التلقائي
	سطوع				٥٠ ~ ٥٠-
	التباين				٥٠ ~ ٥٠-
	الحدة				١ ~ ١٥
	جاما				فيلم
					رسومات
					١,٨
					٢,٠
					٢,٢
					٢,٤
	إعدادات اللون	اللون			٥٠ ~ ٥٠-
		تدرج اللون			٥٠ ~ ٥٠-
		Brilliant Color™			١ ~ ١٠
		حرارة اللون			دافئ
					Standard
					البرودة معتدل او بارد
					فاتر
		CMS	اللون		أبيض / أحمر / لون أخضر / أزرق / أزرق داكن / أحمر مزرق / أصفر
			تدرج الألوان		٥٠ ~ ٥٠-
			تشبع اللون		٥٠ ~ ٥٠-
			كسب		٥٠ ~ ٥٠-
			إعادة ضبط		لا
					نعم
			خروج		

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصورة	إعدادات اللون	مدى اللون			التلقائي
					(HDMI لدخل) RGB(٠~٢٥٥)
					(HDMI لدخل) RGB(١٦~٢٣٥)
					RGB (لغير دخل HDMI)
					YUV
		ديناميكية الاسود			إطفاء
					تشغيل
		أسود حالك			إطفاء
					تشغيل
	لون الجدار				إطفاء
					لوحة سوداء
					ضوء أصفر
					ضوء أخضر
					ضوء أزرق
					زهري
					Gray
	3D	وضع ثلاثي الأبعاد			إطفاء
					تشغيل
		تقنية 3D			ارتباط DLP
					3D Sync
		النمط 3D			التلقائي
					القمة والأسفل
					أعلى وأسفل
					إطار متسلسل
		مزامنة ثلاثية الأبعاد ثلاثي الأبعاد			إطفاء
					تشغيل
		إعادة ضبط			إلغاء
					نعم
	إعادة ضبط				لا
					نعم
العرض	اتجاه الإسقاط				جبهة
					مؤخرة
					سقف - علوي
					خلفي - علوي
	وضع السطوع	ايكولوجي			
		الطاقة الثابتة			١٠٠٪ / ٩٥٪ / ٩٠٪ / ٨٥٪ / ٨٠٪ / ٧٥٪ / ٧٠٪ / ٦٥٪ / ٦٠٪ / ٥٥٪ / ٥٠٪
	وضع زمن الانتقال المنخفض (لطراز 1080p فقط)				إطفاء
					تشغيل
	نوع الشاشة				٤:٣ / ١٦:٩ / ١٦:١٠ / ١:١ / تعريف

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
العرض	ابعاد متزنة				٤:٣
					١٦:٩
					١٦:١٠
					كامل
					أصلية
					التلقائي
	تصحيح هندسي	تشوه عمودي			-٣٠ ~ ٣٠
		إعادة ضبط			
	قناع الحافة	الجوانب			الكل
					الجانبان المقابلان
					جانب واحد
					إطفاء
		علوي			٠ ~ ١٠٠
		الأسفل			٠ ~ ١٠٠
		يسار			٠ ~ ١٠٠
		يمين			٠ ~ ١٠٠
		إعادة ضبط			نعم
					إلغاء
		خروج			
	تقريب رقمي	زوم			-٥ ~ ٢٥
	إزاحة الصورة	أفقي			-١٠٠ ~ ١٠٠
		عمودي			-١٠٠ ~ ١٠٠
	إزاحة العدسة الرقمية	أفقي			
		عمودي			
	الإشارة (لطراز WXGA فقط)	Automatic			إطفاء
					تشغيل
		تردد			-١٠ ~ ١٠
		طور			٠ ~ ٣١
		موقع أفقي			-٥ ~ ٥
		موقع عمودي			-٥ ~ ٥
	إعادة ضبط				لا
					نعم
إعداد	نموذج الاختبار				إطفاء
					شبكة خضراء
					شبكة اللون الأرجواني
					شبكة اللون الأبيض
					أبيض

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	لغة				English
					عـربي
					Čeština
					Dansk
					Nederlands
					فارســـى
					Suomi
					Français
					Deutsch
					ελληνικά
					Magyar
					Bahasa Indonesia
					Italiano
					日本語
					한국어
					Norsk
					Polski
					Português
					Română
					Русский
					簡体中文
					Español
					Svenska
					ไทย
					繁體中文
					Türkçe
					Tiếng Việt
	إعدادات القائمة	موضع القائمة			(رمز) أعلى اليسار
					(رمز) أعلى اليمين
					(رمز) المنتصف
					(رمز) أسفل اليسار
					(رمز) أسفل اليمين
		مؤقت القائمة			إطفاء
					٥ ث
					١٠ ث
					٢٠ ث
					٣٠ ث
		إخفاء المعلومات			إطفاء
					تشغيل
	تبريد عالي				إطفاء
					تشغيل

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
إعداد	إعدادات الطاقة	تشغيل مباشر			إطفاء
					تشغيل
		تشغيل الإشارة			إطفاء
					تشغيل
		إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)			٠ ~ ١٨٠ (زيادات بواقع ١ دقيقة)
		مؤقت النوم (دقيقة)			٠~٩٩٠ (زيادات بواقع ٣٠ دقيقة)
					لا / نعم
	الأمان	الأمان			إطفاء
					تشغيل
		مؤقت الأمان	شهر		
			يوم		
			ساعة		
		تغيير كلمة المرور			
	شعار بدء التشغيل				افتراضي
					مخصص
					محايد
	لون الخلفية				بلا
					أزرق
					أحمر
					لون أخضر
					Gray
					الشعار
	إعادة ضبط	إعادة تعيين OSD			إلغاء
					نعم
		إعادة تعيين إلى الافتراضي			إلغاء
					نعم
إدخال	مصدر تلقائي				إطفاء
					تشغيل
	مفتاح الإدخال التلقائي				إطفاء
					تشغيل
	إعدادات HDMI CEC	وصلة HDMI			إطفاء
					تشغيل
		شامل لعروض التلفزيون			لا
					نعم
		وصلة تشغيل الطاقة			متبادل
					PJ->Device
					Device->PJ
		Power Off Link			إطفاء
					تشغيل
	البحث السريع				إطفاء
					تشغيل
	إعادة ضبط				لا
					نعم

استخدام جهاز العرض

القائمة الرئيسية	القائمة الفرعية	القائمة الفرعية ٢	القائمة الفرعية ٣	القائمة الفرعية ٤	القيم
الصوت	صوت				٠ ~ ١٠٠
	كتم الصوت				إطفاء
					تشغيل
	إعادة ضبط				لا
					نعم
إلغاء	رقم الجهاز				٠٠~٩٩
	إعدادات البعد	وظيفة IR			إطفاء
					تشغيل
		المستخدم ١			HDMI 1 / HDMI 2 / نموذج الاختبار / سطوع / التباين / مؤقت النوم / تجانس الالوان / حرارة اللون / جاما / جهة العرض / Light Source Settings / زوم/ تجميد [حسب الطراز]
		المستخدم ٢			HDMI 1 / HDMI 2 / نموذج الاختبار / سطوع / التباين / مؤقت النوم / تجانس الالوان / حرارة اللون / جاما / جهة العرض / Light Source Settings / زوم/ تجميد [حسب الطراز]
		المستخدم ٣			HDMI 1 / HDMI 2 / نموذج الاختبار / سطوع / التباين / مؤقت النوم / تجانس الالوان / حرارة اللون / جاما / جهة العرض / Light Source Settings / زوم/ تجميد [حسب الطراز]
	إعدادات لوحة المفاتيح	قفل لوحة المفاتيح			إطفاء
					تشغيل
	لمبات بيان الحالة				إطفاء
					تشغيل
	BT Control				تشغيل
					إطفاء
	إعادة ضبط				لا
					نعم
معلومات	تنظيمية				
	الرقم التسلسلي				
	الصوت				
	معلومات اللون.				
	ساعات مصدر الضوء				
	وضع الصورة				
	رقم الجهاز				٠٠ ~ ٩٩
	وضع السطوع				
	FW إصدار	DDP			Cxx
		MCU			Mxx

استخدام جهاز العرض

قائمة الصورة

وضع الصورة ضمن قائمة الصورة

توجد عدة أوضاع عرض محددة سابقًا يمكنك أن تختار من بينها ما يتناسب مع طريقة المشاهدة التي تفضلها. وقد تم ضبط كل وضع بدقة من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا لضمان أداء ألوان فائق لمجموعة واسعة من أنواع المحتوى.

- **مشرق**: يعمل هذا الوضع على توازن سطوع وتشبع اللون. اختر هذا الوضع لتشغيل الألعاب.
- **ساطعة**: هذا الوضع مناسب للبيئات التي تتطلب مستويات فائقة من السطوع: كاستخدام جهاز العرض في غرف جيدة الإضاءة.
- **HLG / HDR**: فك الترميز وعرض المحتوى بتقنية النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط -جاما (HLG) للحصول على الألوان السوداء الأكثر عمقًا والألوان البيضاء الأكثر سطوعًا، وألوان سينمائية مشرقة باستخدام طيف الألوان REC.2020. سيتم تمكين هذا الوضع تلقائيًا إذا تم تعيين HDR/HLG على تلقائي (وإرسال محتوى HDR/HLG إلى جهازِ العرض – 4K UHD Blu-ray وألعاب 1080p/4K UHD HDR/HLG، وبث فيديو 4K UHD). عندما يكون وضع HDR/HLG نشطًا لا يمكن تحديد أوضاع عرض أخرى (سينما، مرجع، وما إلى ذلك)؛ حيث يعرض HDR/HLG الألوان شديدة الدقة للتفوق على أداء الألوان في أوضاع العرض الأخرى.
  ملاحظة: *لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.*
- **سينما**: توفير أفضل توازن بين التفاصيل والألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **لعبة**: تحسين جهاز العرض بشكل أمثل للحصول على تباين أقصى وألوان مشرقة لتمكينك من رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل لعبة فيديو.
- **رياضة**: تحسين جهاز العرض بشكل أمثل لمشاهدة الفعاليات الرياضية وتشغيل المباريات الرياضية.
  ملاحظة: *لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.*
- **مرجع**: هذا الوضع يعيد إنتاج الألوان بحيث تصبح أقرب قدر الإمكان إلى الصورة التي يريدها مخرجو الأفلام, وتتم تهيئة إعدادات اللون ودرجة حرارة اللون والسطوع والتباين وجاما حسب سلسلة ألوان Rec.709. حدد هذا الوضع لإعادة إنتاج الألوان على النحو الأدق عند مشاهدة أفلام.
- **DICOM SIM.**: تم إنشاء هذا الوضع لعرض صور بتدرج الرمادي؛ فهو مثالي لعرض صور الأشعة السينية والصور الملتقطة بالأشعة أثناء التدريب الطبي*.
  ملاحظة: **جهاز العرض هذا غير مناسب للاستخدام في التشخيص الطبي.*
- **3D**: إعدادات محسَّنة لمشاهدة محتوى ثلاثي الأبعاد.
  ملاحظة: *للاستمتاع بالمؤثرات ثلاثية الأبعاد، يلزم استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد DLP Link. راجع قسم الأبعاد الثلاثية للاطلاع على مزيد من المعلومات.*
- **محاكي الغولف**: وضع محاكاة الجولف يحسِّن الألوان والتباين لإنشاء بيئة ملعب جولف واقعية تتميز بسماء ذات ألوان زرقاء أفتح وظلال أغمق وألوان خضراء واقعية.
- **يوم ISF**: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع " اليوم ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- **ليلة ISF**: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع " ليلة ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- **ISF 3D**: يتم تحسين الصورة باستخدام وضع ISF 3D لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.

استخدام جهاز العرض

النطاق الديناميكي ضمن قائمة الصورة

HLG / HDR

هيئ إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) / السجل المختلط جاما (HLG) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات 4K Blu-ray وأجهزة البث.

- **إطفاء**: إيقاف تشغيل معالجة HDR / HLG. عند التعيين على وضع إيقاف، لن يقوم جهاز العرض بفك تشفير محتوى HDR / HLG.
- **التلقائي**: الكشف التلقائي عن إشارات HDR/HLG

ملاحظة: *لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.*

السطوع ضمن قائمة الصورة

ضبط سطوع الصورة.

التباين ضمن قائمة الصورة

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعًا وتلك الأكثر إعتامًا.

الحدة ضمن قائمة الصورة

يتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

جاما ضمن قائمة الصورة

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضبط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- **فيلم**: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
- **رسومات**: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة الفوتوغرافية.
- **١,٨ / ٢,٠ / ٢,٢ / ٢,٤**: لمصادر حاسوب شخصي/صورة فوتوغرافية معينة.

إعدادات اللون ضمن قائمة الصورة

اللون

يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

تدرج اللون

يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

Brilliant Color™

يستخدم هذا العنصر القابل للضبط أسلوبًا جديدًا لمعالجة الألوان وإدخال تحسينات لضمان درجة سطوع أعلى وتوفير ألوان واقعية وأكثر حيوية في الصورة.

حرارة اللون

تحديد درجة حرارة اللون من بين دافئأو Standardأو البرودة معتدل او باردأو فاتر.

استخدام جهاز العرض

CMS

تحديد الخيارات التالية:

- **اللون**: يضبط مستوى الألوان الأحمر والأخضر والأزرق والسماوي والأصفر والأرجواني والأبيض للصورة.
- **تدرج الألوان**: يضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.
- **تشبع اللون**: يضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.
- **كسب**: يضبط إشراق اللون المحدد.
- **إعادة ضبط**: يعود إلى إعدادات المصنع الافتراضية لتعديل الألوان.
- **خروج**: يعود إلى واجهة القائمة إعدادات اللون.

مدى اللون

اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: تلقائي و RGB (٠-٢٥٥) وRGB(١٦-٢٣٥) وYUV.

ملاحظة: *لا يتوفر خيار القائمة "RGB" إلا لمصدر دخل غير HDMI فقط.*

ديناميكية الاسود

يُستخدم لضبط سطوع الصورة تلقائيًا للحصول على أفضل أداء للتباين.

أسود حالك

مكِّن هذه الوظيفة لزيادة نسبة التباين تلقائيًا من خلال إيقاف تشغيل ضوء الليزر عند اكتشاف صور مظلمة.

لون الجدار ضمن قائمة الصورة

صُممت هذه الميزة لضبط ألوان الصورة المعروضة على حائط بدون شاشة. وقد تمت مراجعة كل وضع بشكل دقيق من قِبل فريق خبراء الألوان التابع لنا؛ لضمان إخراج ألوان فائقة الأداء.

هناك العديد من الأوضاع المحددة مسبقًا التي يمكنك اختيار أنسبها لألوان الحائط الذي تستخدمه. التحديد من بين إيقاف التشغيل ولوحة سوداء وضوء أصفر وضوء أخضر وضوء أزرق وزهري ورمادي.

ملاحظة: *لإعادة إنتاج ألوان دقيقة، نوصي باستخدام شاشة.*

العرض ثلاثي الأبعاد ضمن قائمة الصورة

ملاحظة:

- *هذا الجهاز هو جهاز عرض يدعم تقنية العرض ثلاثي الأبعاد باستخدام حل DLP-Link 3D.*
- *يرجى التأكد من استخدام نظارة ثلاثية الأبعاد مع DLP-Link 3D قبل مشاهدة الفيديو.*
- *يدعم هذا الجهاز تسلسل الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحة) عبر منافذ HDMI1/HDMI2.*
- *لتمكين الوضع ثلاثي الأبعاد، ينبغي ضبط معدل إطارات الدخل على ٦٠ هرتز فقط، حيث إن معدل الإطارات الأقل أو الأعلى غير مدعوم.*
- *للوصول إلى الأداء الأفضل، يوصى باستخدام درجة الدقة ١٩٢٠x١٠٨٠، وتجدر الإشارة إلى أن درجة الدقة 4K (٣٨٤٠x٢١٦٠) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.*

وضع ثلاثي الأبعاد

استخدم هذا الخيار لإيقاف أو تشغيل الوظيفة ثلاثية الأبعاد.

- **إطفاء**: حدِّد "إطفاء" لإيقاف تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.
- **تشغيل**: حدِّد "تشغيل" لتشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد.

تقنية ٣D

استخدم هذا الخيار لتحديد التقنية ثلاثية الأبعاد.

- **وصلة DLP**: حدد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة لنظارات DLP ثلاثية الأبعاد.
- **3D Sync**: حدِّد هذا الخيار لاستخدام الإعدادات المحسنة للنظارات ثلاثية الأبعاد المستقطبة أو RF أو IR.

استخدام جهاز العرض

النمط ٣D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- **التلقائي**: عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار تنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.
- **القمة والأسفل**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "جنبًا إلى جنب".
- **أعلى وأسفل**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "أعلى وأسفل".
- **إطار متسلسل**: عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "إطار متسلسل".

مزامنة ثلاثية الأبعاد ثلاثي الأبعاد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

إعادة ضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الوضع ثلاثي الأبعاد.

إعادة التعيين ضمن قائمة الصورة

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الصورة.

استخدام جهاز العرض

قائمة العرض

اتجاه العرض ضمن قائمة العرض

تحديد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والخلفي العلوي.

وضع مصدر الضوء ضمن قائمة العرض

حدد وضع مصدر ضوء حسب متطلبات التركيب.

عرض قائمة وضع زمن الانتقال المنخفض.

مكّن هذه الميزة لتقليل أوقات الاستجابة (زمن انتقال الدخل) أثناء اللعب إلى ٨,٦ مللي ثانية (1080p عند ١٢٠ هرتز). سيتم تعطيل جميع الإعدادات الهندسية (مثل: التشوه شبه المنحرف والزوايا الأربعة) عند تمكين وضع زمن الانتقال المنخفض. فيما يلي مزيد من المعلومات:

ملاحظة:

- *لا يتوفر هذا الخيار إلا لطراز 1080p.*
- *يوضح الجدول التالي تباطؤ الدخل حسب الإشارة:*
- *قد تختلف القيم المذكورة في الجدول قليلا.*

توقيت المصدر	وضع زمن الانتقال المنخفض	توقيت الخرج	دقة الخرج	تأخر الدخل الأقصى (مللي ثانية)
1080p60	تشغيل	1080p60Hz	1080p	١٧
1080p120	تشغيل	1080p120Hz	1080p	٨,٤
4K60	تشغيل	4K60Hz	٤٪	١٧
1080p60	إطفاء	1080p60Hz	1080p	٣٤
1080p120	إطفاء	1080p120Hz	1080p	١٦,٨
4K60	إطفاء	4K60Hz	٤٪	٣٤

نوع الشاشة ضمن قائمة العرض

حدد نوع شاشة الصورة الأصلية من بين الخيارات التالية:

- **٤:٣**: تغيير دقة الصورة الأصلية إلى نوع الشاشة ٤:٣.
- **١٦:٩**: تغيير دقة الصورة الأصلية إلى نوع الشاشة ١٦:٩.
- **١٦:١٠**: تغيير دقة الصورة الأصلية إلى نوع الشاشة ١٦:١٠.
- **١:١**: تغيير دقة الصورة الأصلية إلى نوع الشاشة ١:١.
- **تعريف**: تغيير دقة الصورة الأصلية إلى نسبة عرض شاشة إلى ارتفاعها محددة من قِبل المستخدم.

ملاحظة: *بعد تغيير نوع الشاشة، سيتم تعطيل نسبة العرض إلى الارتفاع.*

استخدام جهاز العرض

عرض قائمة نسبة العرض إلى الارتفاع

تحديد نسبة عرض الصورة المعروضة إلى ارتفاعها بين الخيارات التالية:

- **٤:٣**: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٤:٣.
- **١٦:٩**: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ١٦:٩، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- **١٦:١٠**: يُستخدم هذا التنسيق لمصادر دخل ١٦:١٠.
- **كامل:** عرض الصورة بملء الشاشة بكاملها.
- **أصلية**: يعرض هذا التنسيق الصورة الأصلية دون أي تعديل في حجمها.
- **التلقائي**: يتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

جدول تغيير حجم 1080p:

شاشة ١٦:٩	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	جهاز كمبيوتر
٤x٣	ضبط المقاس على ١٤٤٠x١٠٨٠.				
١٦x٩	ضبط المقاس على ١٩٢٠x١٠٨٠.				
الوضع الأصلي	- ١:١ تعيين في الوسط. - لن يتم تغيير المقاسات, وستُعرض الصورة حسب مصدر الدخل.				
التلقائي	- إذا تم تحديد هذا التنسيق، فسيصبح نوع الشاشة ١٦:٩ تلقائيًا (١٩٢٠x١٠٨٠). - إذا كان المصدر ٤:٣ يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٤٤٠ x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٦:٩, يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٠٨٠. - إذا كان المصدر ١٦:١٠, يتم تغيير مقاس نوع الشاشة إلى ١٩٢٠x١٢٠٠ وقطع منطقة ١٩٢٠x١٠٨٠ للعرض.				

قاعدة التعيين التلقائي 1080p :

التلقائي	دقة الدخل		التلقائي/ضبط	
	الدقة الأفقية	الدقة الرأسية	١٩٢٠	١٠٨٠
٤:٣	٦٤٠	٤٨٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	٨٠٠	٦٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٠٢٤	٧٦٨	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	١٠٢٤	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٤٠٠	١٠٥٠	١٤٤٠	١٠٨٠
	١٦٠٠	١٢٠٠	١٤٤٠	١٠٨٠
كمبيوتر محمول واسع	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٧٦٨	١٨٠٠	١٠٨٠
	١٢٨٠	٨٠٠	١٧٢٨	١٠٨٠
SDTV	٧٢٠	٥٧٦	١٣٥٠	١٠٨٠
	٧٢٠	٤٨٠	١٦٢٠	١٠٨٠
HDTV	١٢٨٠	٧٢٠	١٩٢٠	١٠٨٠
	١٩٢٠	١٠٨٠	١٩٢٠	١٠٨٠

استخدام جهاز العرض

قائمة التصحيح الهندسي للشاشة

تشوه عمودي

ضبط تشوه الصورة رأسيًا بحيث تصبح شبه مربعة الشكل. تُستخدم وظيفة التشوه شبه المنحرف الرأسي لتصحيح شكل صورة منحرفة يكون فيها الحدان العلوي والسفلي مائلين إلى أحد الجوانب. وتُستخدم هذه الوظيفة عادة في تطبيقات المحاور الرأسية.

إعادة ضبط

إعادة إعداد تصحيح هندسي إلى قيم المصنع الافتراضية.

عرض قائمة قناع الحافة

استخدم هذه الوظيفة في إزالة تشويش ترميز الفيديو الموجودة على حافة مصدر إشارة الفيديو.

يعرض قائمة التكبير والتصغير الرقمي

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط. يختلف الزووم الرقمي عن الزووم الضوئي؛ مما يؤدي إلى تراجع في جودة الصورة.

ملاحظة: *يتم الاحتفاظ بإعدادات التكبير/التصغير في دورة الطاقة لجهاز العرض.*

عرض قائمة إزاحة الصور

ضبط وضع الصورة المعروضة أفقياً أو رأسيًا.

قائمة إزاحة العدسة الرقمية للشاشة

ضبط موضع الصورة المعروضة أفقيًا (H) أو رأسيًا (V) بدون تحريكها بما يتجاوز حواف الشاشة.

القائمة الفرعية "الإشارة" ضمن القائمة الرئيسية "العرض"

Automatic

تهيئة الإشارة تلقائيًا (تظهر عناصر التردد والطور باللون الرمادي). إذا تم تعطيل الوضع التلقائي، سوف تظهر عناصر التردد والطور لضبط الإعدادات وحفظها.

تردد

تغيير تردد بيانات العرض بحيث تتطابق مع تردد بطاقة الرسومات في الكمبيوتر التابع لك. لا تستخدم هذه الوظيفة إلا إذا ظهرت الصورة مرتعشة بشكل رأسي.

طور

تتيح هذه الخاصية تحقيق التزامن بين توقيت العرض وبطاقة الرسوم. إذا ظهرت الصورة وكأنها غير مستقرة أو مرتعشة، فاستخدم هذه الوظيفة لضبطها.

موقع أفقي

ضبط الوضع الأفقي للصورة.

موقع عمودي

ضبط الوضع الرأسي للصورة.

ملاحظة: *تكون هذه القائمة متاحة فقط في حالة كان مصدر الدخل VGA (لطراز WXGA فقط).*

إعادة التعيين ضمن قائمة العرض

إعادة إعدادات العرض إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة إعداد

إعداد قائمة نموذج الاختبار

تحديد نموذج الاختبار من بين الشبكة الخضراء أو الأرجوانية أو البيضاء, أو تعطيل هذه الخاصية (إيقاف تشغيلها).

اللغة ضمن قائمة الإعداد

حدد قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة متعددة اللغات.

إعدادات القائمة ضمن قائمة الإعداد

موضع القائمة

تحديد موقع القائمة على شاشة العرض.

مؤقت القائمة

ضبط الفترة الزمنية التي تظل فيها قائمة العرض مرئية على الشاشة.

إخفاء المعلومات

قم بتمكين هذه الخاصية لإخفاء رسالة المعلومات.

المرتفعات العالية ضمن قائمة الإعداد

عند تحديد "تشغيل" تزداد سرعة دوران المراوح. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

إعداد قائمة إعدادات الطاقة

تشغيل مباشر

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بُعد.

تشغيل الإشارة

اختر "تشغيل" لتنشيط وضع طاقة الإشارة. يبدأ تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند اكتشاف إشارة، بدون الضغط على مفتاح "الطاقة" في لوحة مفاتيح جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

ملاحظة:

- *إذا كان الخيار "تشغيل الإشارة" معيَّنًا على "تشغيل", فسيزيد استهلاك جهاز العرض للطاقة في وضع الاستعداد عن ٣ وات.*
- *تعمل هذه الوظيفة مع مصدر HDMI.*

إيقاف التشغيل التلقائي (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل موقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

مؤقت النوم (دقيقة)

يتيح ضبط الفاصل الزمني لموقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل موقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).

ملاحظة: *يتم إعادة تعيين "مؤقت النوم" في كل مرة يتم فيها إيقاف جهاز العرض.*

استخدام جهاز العرض

إعداد قائمة الأمان

الأمان

تمكين هذه الوظيفة لطلب كلمة المرور قبل استخدام جهاز العرض.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لاستخدام خاصية التحقق من الأمان عند تشغيل جهاز العرض.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لتتمكن من تشغيل جهاز العرض دون التحقق من كلمة المرور.

مؤقت الأمان

يتيح إمكانية تحديد وظيفة الفترة الزمنية (شهر/يوم/ساعة) لتعيين عدد ساعات استخدام جهاز العرض. وبمجرد انقضاء هذه الفترة الزمنية، سوف يتم مطالبتك بإدخال كلمة المرور مرة أخرى.

تغيير كلمة المرور

يستخدم في تعيين أو تعديل كلمة المرور التي تطلب منك عند تشغيل جهاز العرض.

شعار بدء التشغيل ضمن قائمة الإعداد

استخدم هذه الوظيفة لضبط شاشة بدء التشغيل المطلوبة. وفي حال إجراء أي تغييرات، يبدأ سريانها في المرة التالية لتشغيل جهاز العرض.

- **افتراضي:** شاشة بدء التشغيل الافتراضي.
- **مخصص:** يلزم وجود أداة التقاط شعارات.

  ملاحظة: *يرجى زيارة موقع الويب لتنزيل أداة التقاط الشعار.*
  تنسيقات الملفات المدعومة: png/bmp/jpg.
- **محايد:** لا يتم عرض الشعار على شاشة بدء التشغيل.

لون الخلفية ضمن قائمة الإعداد

تستخدم هذه الخاصية لعرض الشاشة باللون الأزرق أو الأحمر أو الأخضر أو الرمادي أو بدون ألوات أو بشعار, في حالة عدم توفر أي إشارة.

ملاحظة: *إذا تم تعيين لون الخلفية على "بلا"، فسيكون لون الخلفية أسود.*

قائمة إعادة تعيين الإعداد

إعادة تعيين OSD

عد إلى إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات القائمة المعروضة على الشاشة.

إعادة تعيين إلى الافتراضي

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

استخدام جهاز العرض

قائمة الدخل

المصدر التلقائي ضمن قائمة الدخل

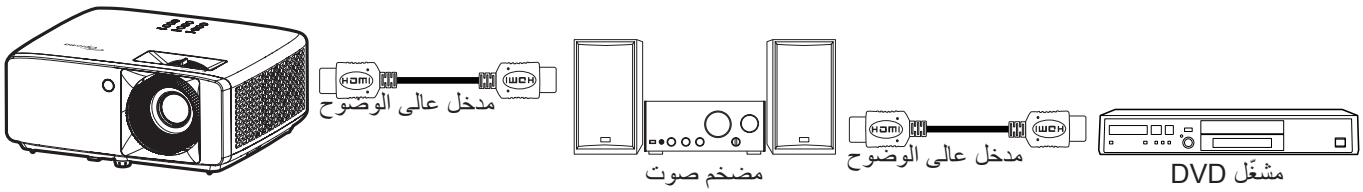
حدد هذا الخيار للسماح لجهاز العرض بالعثور تلقائيًا على مصدر الدخل المتوفر.

التبديل التلقائي للدخل ضمن قائمة الدخل

عند اكتشاف إشارة HDMI, سيبدّل جهاز العرض مصدر الدخل تلقائيًا.

إعدادات HDMI CEC ضمن قائمة الدخل

ملاحظة: *عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم فيها في نفس حالة تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها باستخدام خاصية التحكم في HDMI Link على المعلومات المعروضة على الشاشة بجهاز العرض، مما يتيح تشغيل الطاقة أو إيقاف تشغيلها لجهاز واحد أو أجهزة متعددة في مجموعة عن طريق وظيفة HDMI Link, وقد يكون مشغل DVD في الوضع العادي متصلاً بجهاز عرض من خلال مكبر صوت أو نظام مسرح منزلي.*



وصلة HDMI

تمكين/تعطيل وظيفة HDMI Link.

شامل لعروض التلفزيون

إذا تم تعيين الإعدادات على "نعم"، فستتوفر خيارات رابط التشغيل وإيقاف التشغيل.

وصلة تشغيل الطاقة

أمر تشغيل CEC.

- **متبادل:** سيتم تشغيل جهاز العرض وجهاز CEC معًا في وقت واحد.
- **PJ->Device:** لن يتم تشغيل جهاز CEC إلا بعد تشغيل جهاز العرض.
- **Device->PJ:** لن يتم تشغيل جهاز العرض إلا بعد تشغيل جهاز CEC.

Power Off Link

يتم تمكين هذه الخاصية لإيقاف تشغيل كل من HDMI Link وجهاز العرض تلقائيًا في نفس الوقت.

قائمة بحث سريع عن الدخل

اختيار البحث عن إشارات بسرعة أعلى.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتقليل مدة البحث عن إشارة.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لاستعادة المدة الزمنية اللازمة للبحث المعتاد عن إشارة.

ملاحظة: *قد يؤدي تمكين هذه الوظيفة إلى الحد من استقرار بعض الأجهزة.*

إعادة التعيين ضمن قائمة الدخل

إعادة إعدادات الدخل إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة الصوت

قائمة مستوى Audio (الصوت)

ضبط مستوى الصوت.

قائمة كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.

ملاحظة: *تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.*

إعادة التعيين ضمن قائمة الصوت

إعادة إعدادات الصوت إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة التحكم

معرف الجهاز ضمن قائمة التحكم

يمكن ضبط رقم التعريف من خلال القائمة (من ٠ إلى ٩٩)، كما تتيح هذه الوظيفة للمستخدم إمكانية التحكم في جهاز عرض فردي من خلال استخدام أمر RS٢٣٢.

ملاحظة: *للاطلاع على قائمة كاملة بأوامر RS232, يرجى الرجوع إلى دليل مستخدم RS232 في موقعنا على الويب.*

إعدادات التحكم عن بُعد ضمن قائمة التحكم

وظيفة IR

قم بضبط إعداد خاصية الأشعة تحت الحمراء

- **تشغيل:** يؤدي اختيار "تشغيل" إلى التمكن من تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد في مستقبِلي الأشعة تحت الحمراء العلوي والأمامي.
- **إطفاء:** اختر "إطفاء" حتى يمكن تشغيل جهاز العرض عبر وحدة التحكم عن بُعد. ومن خلال تحديد "إطفاء"، ستتمكن من استخدام لوحة المفاتيح.

المستخدم ١ / المستخدم ٢ / المستخدم ٣

عيّن الوظيفة الافتراضية لـ المستخدم ١، المستخدم ٢، أو المستخدم ٣ بين HDMI 1، HDMI 2، نموذج الاختبار، سطوع، التباين، مؤقت النوم، تجانس الالوان، حرارة اللون، جاما، جهة العرض، Light Source Settings، زوم وتجميد.

ملاحظة: *يعتمد توفر الوظيفة المستخدم ١ / المستخدم ٢ / المستخدم ٣ على نوع وحدة التحكم عن بُعد. قد يختلف تخطيط وحدة التحكم عن بُعد من منطقة لأخرى.*

إعدادات لوحة المفاتيح ضمن قائمة التحكم

قفل لوحة المفاتيح

عندما تكون وظيفة قفل لوحة المفاتيح مضبوطة على "تشغيل"، سيتم قفل لوحة المفاتيح، إلا أنه يمكن تشغيل جهاز العرض باستخدام وحدة التحكم عن بُعد. ومن خلال تحديد "إطفاء"، ستتمكن من إعادة استخدام لوحة المفاتيح.

مؤشر بيان الحالة ضمن قائمة التحكم

عندما تكون وظيفة مؤشر بيان الحالة مضبوطة على وضع "إطفاء"، يتم إيقاف تشغيل مؤشر بيان حالة الطاقة في وضع "تشغيل الطاقة". تبقى جميع إعدادات مؤشر بيان الحالة الأخرى كما هي دون تغيير.

تحكم BT ضمن قائمة التحكم

وصِّل دونجل Bluetooth لتشغيل جهاز العرض.

إعادة التعيين ضمن قائمة تحكم

إعادة إعدادات التحكم إلى قيم المصنع الافتراضية.

استخدام جهاز العرض

قائمة معلومات

قائمة معلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- تنظيمية
- الرقم التسلسلي
- الصوت
- معلومات اللون.
- ساعات مصدر الضوء
- وضع الصورة
- رقم الجهاز
- وضع السطوع
- FW إصدار

معلومات إضافية

مستويات دقة متوافقة

ملاحظة: *حل للتوافق مع المسافات الطويلة: لضمان أفضل جودة للصورة، ننصح باستخدام كبلات عالية السرعة أو معتمدة وإبقاء الكبل بطول في نطاق ٥ أمتار.*

إشارة دخل HDMI

الإشارة	الدقة	معدل التحديث (هرتز)	ملاحظات خاصة بأجهزة الماكنتوش
VGA	٦٤٠ × ٤٨٠	٦٠	Mac 60/72/85/
SVGA	٨٠٠ × ٦٠٠	٦٠(٢*)/٧٢/٨٥/١٢٠(٢*)	Mac 60/72/85
XGA	١٠٢٤ × ٧٦٨	٤٨/٥٠(٤*)/٦٠(٢*)/٧٠/٧٥/٨٥/١٢٠(٢*)	Mac 60/70/75/85
SDTV(480I)	٧٢٠ × ٤٨٠	٦٠	
SDTV(480P)	٧٢٠ × ٤٨٠	٦٠	
SDTV(576I)	٧٢٠ × ٥٧٦	٥٠	
SDTV(576P)	٧٢٠ × ٥٧٦	٥٠	
WSVGA(1024X600)	١٠٢٤ × ٦٠٠	٦٠ (٣*)	
HDTV(720p)	١٢٨٠ × ٧٢٠	٥٠(٢*)/٦٠/١٢٠(٢*)	Mac 60
WXGA	١٢٨٠ × ٧٦٨	٦٠/٧٥/٨٥	Mac 75
	١٢٨٠ × ٨٠٠	٦٠/٥٠/٤٨ هرتز(٤*)	Mac 60
WXGA(*5)	١٣٦٦ × ٧٦٨	٦٠	
SXGA	١٢٨٠ × ١٠٢٤	٦٠/٧٥/٨٥	Mac 60/75
	١٤٤٠ x ٩٠٠	٦٠	
+SXGA	١٤٠٠ × ١٠٥٠	٦٠	
UXGA	١٦٠٠ × ١٢٠٠	٦٠	
HDTV(1080I)	١٩٢٠ × ١٠٨٠	٥٠/٦٠	
HDTV(1080p)	١٩٢٠ × ١٠٨٠	٢٤/٣٠/٥٠/٦٠	Mac 60
WUXGA	١٩٢٠ × ١٢٠٠(١*)	٦٠/٥٠(٤*)	Mac 60

ملاحظة:

- *(١*) ١٩٢٠ x ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز يدعم RB (التفريغ المحدود) فقط.*
- *(٢*) التوقيت ثلاثي الأبعاد لجهاز عرض 3D Ready (قياسي) وجهاز عرض True 3D (اختياري).*
- *(٣*) يجب أ، يشتمل جهاز العرض New ERA وData على توقيت WSVGA هذا، ومن المستحسن استخدام جهاز عرض Proscene و Home.*
- *(٤*) جهاز عرض Proscene وData > 4,000L, ويجب أن تدعم الدقة الأصلية عند ٥٠ هرتز/٤٨ هرتز.*
- *(٥*) التوقيت القياسي لنظام التشغيل Windows 8.*

معلومات إضافية

توافق فيديو True 3D

	دخل ثلاثي الأبعاد من مصدر HDMI 1.4a	توقيت الدخل		
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز	فوق وتحت	
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز	فوق وتحت	
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز	تكدس الإطارات	
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز	تكدس الإطارات	
		١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	
		١٩٢٠ × 1080P عند ٢٤ هرتز	فوق وتحت	
		١٩٢٠ × 1080P عند ٢٤ هرتز	تكدس الإطارات	
دقة الدخل	HDMI 1.3	١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	جنبًا إلى جنب (نصف)	الوضع جنبًا إلى جنب قيد التشغيل
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز		
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز	فوق وتحت	الوضع أعلى وأسفل قيد التشغيل
		١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٥٠ هرتز		
		١٢٨٠ × 720P عند ٦٠ هرتز		
		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز		
		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز		
		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز	إطار متسلسل	تنسيق ثلاثي الأبعاد هو الإطار المتتابع
		١٢٨٠× ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز		

ملاحظة:

- *إذا كان الدخل ثلاثي الأبعاد هو 1080p عند ٢٤ هرتز، ينبغي إعادة تشغيل DMD بشكل متعدد ومتكامل في الوضع ثلاثي الأبعاد.*
- *سيتم تشغيل 1080i عند ٢٥ هرتز و720p عند ٥٠ هرتز عند ١٠٠ هرتز, وسيتم تشغيل التوقيتات ثلاثية الأبعاد الأخرى عند ١٢٠ هرتز.*
- *سيتم تشغيل 1080p عند ٢٤ هرتز في ١٤٤ هرتز.*

معلومات إضافية

جدول بيانات تعريف العرض الموسع (EDID) (طراز WXGA)

مدخل عالي الوضوح				
B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	التوقيت ١: ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:١٠)	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	SVD #٠٠١: (١٦) ١٩٢٠×١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز;
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت ٢: ١٦٨٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:١٠)		SVD #٠٠٢: (٥) ١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز;
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	التوقيت ٣: ١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:١٠)		SVD #٠٠٣: (٤) ١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ١٢٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	التوقيت ٤: ١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز (٥:٤)		SVD #٠٠٤: (٣) ٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	التوقيت ٥: ١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز (٤:٣)		SVD #٠٠٥: (٢) ٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٤:٣	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	التوقيت ٦: ١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز (١٦:٩)		SVD #٠٠٦: (٧) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٤٨٠i عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت ٧: ١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:٩)		SVD #٠٠٧: (٦) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٤٨٠i عند ٦٠ هرتز ٤:٣	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	التوقيت ٨: ١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (٤:٣)		SVD #٠٠٨: (١٩) ١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠٠٩: (٣١) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٠: (٣٢) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			SVD #٠١١: (٢٠) ١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			SVD #٠١٢: (١٨) ٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٣: (١٧) ٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٤:٣	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٤: (٢٢) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٥٧٦i عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٥: (٢١) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٥٧٦i عند ٥٠ هرتز ٤:٣	
			SVD #٠١٦: (١) ٦٤٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٤:٣	
			SVD #٠١٧: (٣٤) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز ١٦:٩	

معلومات إضافية

جدول بيانات تعريف العرض الموسع (EDID) (طراز 1080p)

مدخل عالي الوضوح				
B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز	التوقيت ١: ١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ١٢٠ هرتز (٤:٣)	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز	SVD #٠٠١: (١) ٦٤٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٤:٣	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت ٢: ١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:٩)		SVD #٠٠٢: (٢١) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٥٧٦i عند ٥٠ هرتز ٤:٣	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز	التوقيت ٣: ١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ١٢٠ هرتز (١٦:٩)		SVD #٠٠٣: (٢٢) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٥٧٦i عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز	التوقيت ٤: ١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:١٠)		SVD #٠٠٤: (٦) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٤٨٠i عند ٦٠ هرتز ٤:٣	
٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز	التوقيت ٥: ١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز (٥:٤)		SVD #٠٠٥: (٧) ٧٢٠(١٤٤٠) × ٤٨٠i عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز	التوقيت ٦: ١٤٤٠ × ٩٠٠ عند ٦٠ هرتز (١٦:١٠)		SVD #٠٠٦: (١٧) ٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ٤:٣	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز	التوقيت ٧: ١٤٠٠ × ١٠٥٠ عند ٦٠ هرتز (٤:٣)		SVD #٠٠٧: (١٨) ٧٢٠ × ٥٧٦p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز	التوقيت ٨: ١٦٠٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (٤:٣)		SVD #٠٠٨: (٢) ٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ٤:٣	
٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠٠٩: (٣) ٧٢٠ × ٤٨٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٠: (١٩) ١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز			SVD #٠١١: (٤) ١٢٨٠ × ٧٢٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز			SVD #٠١٢: (٥) ١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٣: (٢٠) ١٩٢٠ × ١٠٨٠i عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٤: (٣٢) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٢٤ هرتز ١٦:٩	
١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز			SVD #٠١٥: (٣٤) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٣٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠١٦: (٣١) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠١٧: (١٦) ١٩٢٠×١٠٨٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠١٨: (٦٣) ١٩٢٠ × ١٠٨٠p عند ١٢٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠١٩: (٩٣) ٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٢٤ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠٢٠: (٩٤) ٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٢٥ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠٢١: (٩٥) ٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٣٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠٢٢: (٩٦) ٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٥٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠٢٣: (٩٧) ٣٨٤٠ × ٢١٦٠p عند ٦٠ هرتز ١٦:٩	
			SVD #٠٢٤: (٩٨) ٤٠٩٦ × ٢١٦٠p عند ٢٤ هرتز ٢٥٦:١٣٥	
			SVD #٠٢٥: (٩٩) ٤٠٩٦ × ٢١٦٠p عند ٢٥ هرتز ٢٥٦:١٣٥	

معلومات إضافية

مدخل عالي الوضوح				
B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
			SVD #٠٢٦: (١٠٠) ٤٠٩٦ × ٢١٦٠p عند ٣٠ هرتز ٢٥٦:١٣٥	
			SVD #٠٢٧: (١٠١) ٤٠٩٦ × ٢١٦٠p عند ٥٠ هرتز ٢٥٦:١٣٥	
			SVD #٠٢٨: (١٠٢) ٤٠٩٦ × ٢١٦٠p عند ٦٠ هرتز ٢٥٦:١٣٥	

معلومات إضافية

حجم الصورة ومسافة العرض

طراز WXGA

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)				إزاحة (الارتفاع في العمق)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب		بعيد			
بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٣٠	٠,٧٦	٢٥,٤٤	٠,٦٥	١٥,٩	٠,٤٠	٣,٢٨	١,٠٠	٣,٦٤	١,١١	١,٩٥	٠,٠٥
٤٠	١,٠٢	٣٣,٩٢	٠,٨٦	٢١,٢	٠,٥٤	٤,٣٦	١,٣٣	٤,٨٦	١,٤٨	٢,٦٤	٠,٠٧
٥٠	١,٢٧	٤٢,٤٠	١,٠٨	٢٦,٥	٠,٦٧	٥,٤٥	١,٦٦	٦,٠٧	١,٨٥	٣,٢٧	٠,٠٨
٦٠	١,٥٢	٥٠,٨٨	١,٢٩	٣١,٨	٠,٨١	٦,٥٣	١,٩٩	٧,٢٨	٢,٢٢	٣,٩٥	٠,١٠
٧٠	١,٧٨	٥٩,٣٦	١,٥١	٣٧,١	٠,٩٤	٧,٦١	٢,٣٢	٨,٥٠	٢,٥٩	٤,٥٩	٠,١٢
٨٠	٢,٠٣	٦٧,٨٤	١,٧٢	٤٢,٤	١,٠٨	٨,٦٩	٢,٦٥	٩,٧١	٢,٩٦	٥,٢٧	٠,١٣
٩٠	٢,٢٩	٧٦,٣٢	١,٩٤	٤٧,٧	١,٢١	٩,٨١	٢,٩٩	١٠,٩٣	٣,٣٣	٥,٩١	٠,١٥
١٠٠	٢,٥٤	٨٤,٨٠	٢,١٥	٥٣,٠	١,٣٥	١٠,٨٩	٣,٣٢	١٢,١٤	٣,٧٠	٦,٥٩	٠,١٧
١٢٠	٣,٠٥	١٠١,٧٦	٢,٥٨	٦٣,٦	١,٦٢	١٣,٠٦	٣,٩٨	١٤,٦٠	٤,٤٥	٧,٩١	٠,٢٠
١٥٠	٣,٨١	١٢٧,٢٠	٣,٢٣	٧٩,٥	٢,٠٢	١٦,٣٤	٤,٩٨	١٨,٢٤	٥,٥٦	٩,٨٦	٠,٢٥
١٨٠	٤,٥٧	١٥٢,٦٤	٣,٨٨	٩٥,٤	٢,٤٢	١٩,٥٩	٥,٩٧	٢١,٨٨	٦,٦٧	١١,٨١	٠,٣٠
٢٠٠	٥,٠٨	١٦٩,٦٠	٤,٣١	١٠٦,٠	٢,٦٩	٢١,٧٥	٦,٦٣	٢٤,٣١	٧,٤١	١٣,١٣	٠,٣٣
٢٥٠	٦,٣٥	٢١٢,٠٠	٥,٣٨	١٣٢,٥	٣,٣٧	٢٧,٢٠	٨,٢٩	٣٠,٣٨	٩,٢٦	١٦,٤٥	٠,٤٢
٣٠٠	٧,٦٢	٢٥٤,٤٠	٦,٤٦	١٥٩,٠	٤,٠٤	٣٢,٦٤	٩,٩٥	/	/	١٩,٧٢	٠,٥٠

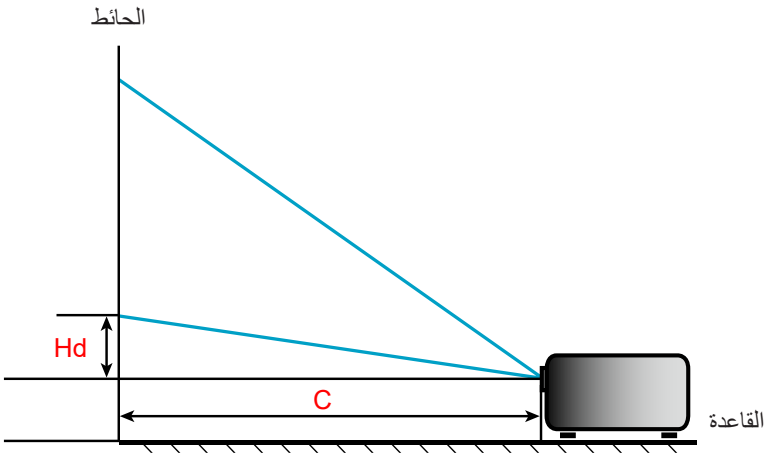
ملاحظة: *معدل الزوم: ١,١x*

طراز 1080p

مقاس الصورة المطلوب						مسافة العرض (C)				إزاحة (الارتفاع في العمق)	
الخط القطري المائل		العرض		الارتفاع		قريب		بعيد			
بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر	بوصة	متر
٣٠	٠,٧٦	٢٦,١٥	٠,٦٦	١٤,٧	٠,٣٧	٣,٢٢	٠,٩٨	٣,٥٤	١,٠٨	٢,٣٣	٠,٠٦
٤٠	١,٠٢	٣٤,٨٦	٠,٨٩	١٩,٦	٠,٥٠	٤,٣٠	١,٣١	٤,٦٩	١,٤٣	٣,١٥	٠,٠٨
٥٠	١,٢٧	٤٣,٥٨	١,١١	٢٤,٥	٠,٦٢	٥,٣٨	١,٦٤	٥,٨٧	١,٧٩	٣,٩١	٠,١٠
٦٠	١,٥٢	٥٢,٢٩	١,٣٣	٢٩,٤	٠,٧٥	٦,٤٦	١,٩٧	٧,٠٥	٢,١٥	٤,٧٢	٠,١٢
٧٠	١,٧٨	٦١,٠١	١,٥٥	٣٤,٣	٠,٨٧	٧,٥١	٢,٢٩	٨,٢٣	٢,٥١	٥,٤٨	٠,١٤
٨٠	٢,٠٣	٦٩,٧٣	١,٧٧	٣٩,٢	١,٠٠	٨,٦٠	٢,٦٢	٩,٤٢	٢,٨٧	٦,٣٠	٠,١٦
٩٠	٢,٢٩	٧٨,٤٤	١,٩٩	٤٤,١	١,١٢	٩,٦٨	٢,٩٥	١٠,٦٠	٣,٢٣	٧,٠٦	٠,١٨
١٠٠	٢,٥٤	٨٧,١٦	٢,٢١	٤٩,٠	١,٢٥	١٠,٧٦	٣,٢٨	١١,٧٨	٣,٥٩	٧,٨٧	٠,٢٠
١٢٠	٣,٠٥	١٠٤,٥٩	٢,٦٦	٥٨,٨	١,٤٩	١٢,٨٩	٣,٩٣	١٤,١١	٤,٣	٩,٣٩	٠,٢٤
١٥٠	٣,٨١	١٣٠,٧٤	٣,٣٢	٧٣,٥	١,٨٧	١٦,١١	٤,٩١	١٧,٦٥	٥,٣٨	١١,٧٨	٠,٣٠
١٨٠	٤,٥٧	١٥٦,٨٨	٣,٩٨	٨٨,٢	٢,٢٤	١٩,٣٦	٥,٩	٢١,١٩	٦,٤٦	١٤,١١	٠,٣٦
٢٠٠	٥,٠٨	١٧٤,٣٢	٤,٤٣	٩٨,١	٢,٤٩	٢١,٤٩	٦,٥٥	٢٣,٥٢	٧,١٧	١٥,٦٩	٠,٤٠
٢٥٠	٦,٣٥	٢١٧,٨٩	٥,٥٣	١٢٢,٦	٣,١١	٢٦,٨٧	٨,١٩	٢٩,٤٣	٨,٩٧	١٩,٥٩	٠,٥٠
٣٠٥	٧,٧٥	٢٦٥,٨٣	٦,٧٥	١٤٩,٥	٣,٨٠	٣٢,٧٨	٩,٩٩	/	/	٢٣,٩٤	٠,٦١

ملاحظة: *معدل الزوم: ١,١x*

معلومات إضافية



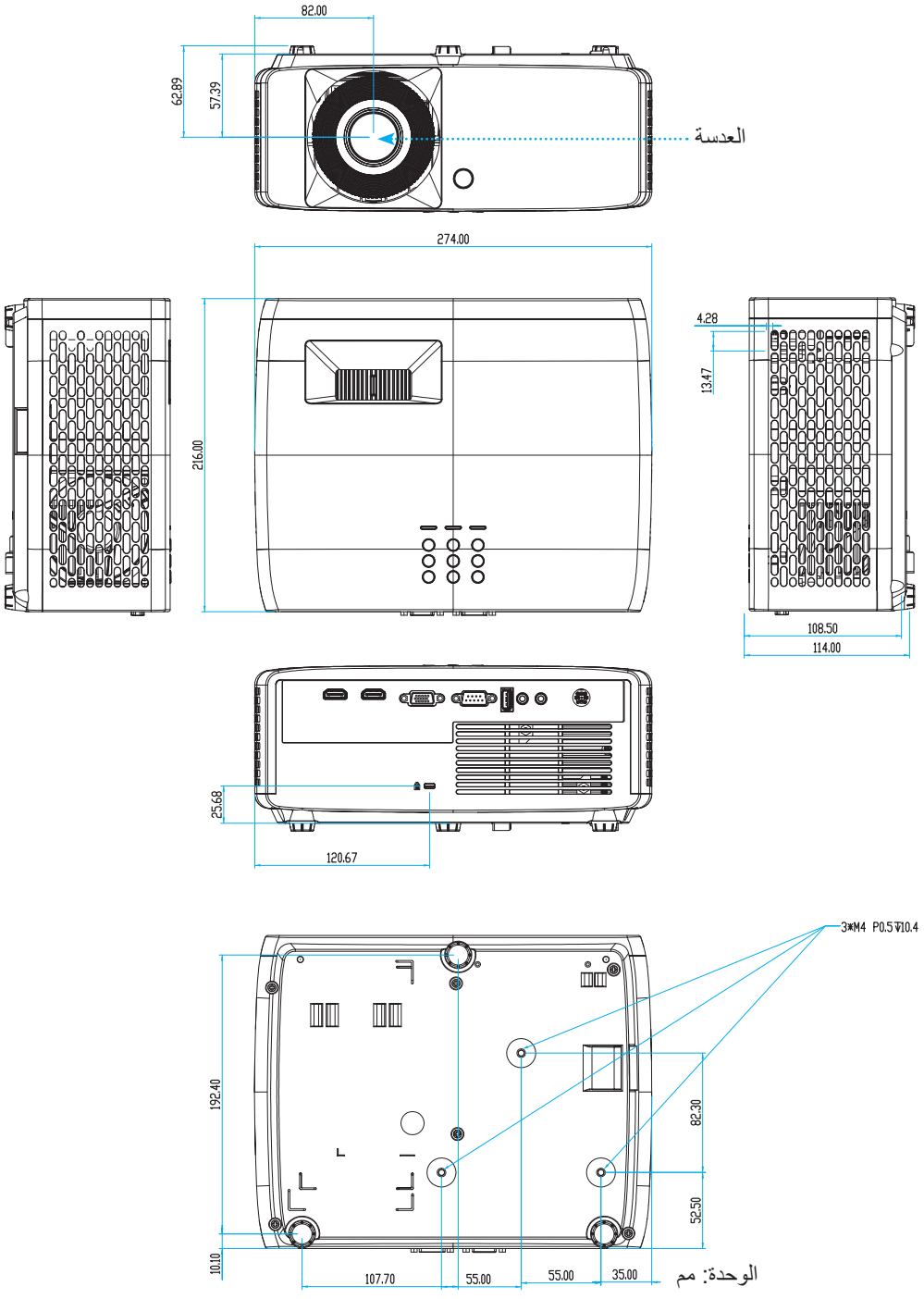
معلومات إضافية

أبعاد جهاز العرض والتثبيت في السقف

١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تثبيت خارجية يرجى التأكد من أن البراغي المستخدمة لتوصيل وحدة التثبيت بجهاز العرض تفي بالمواصفات التالية:

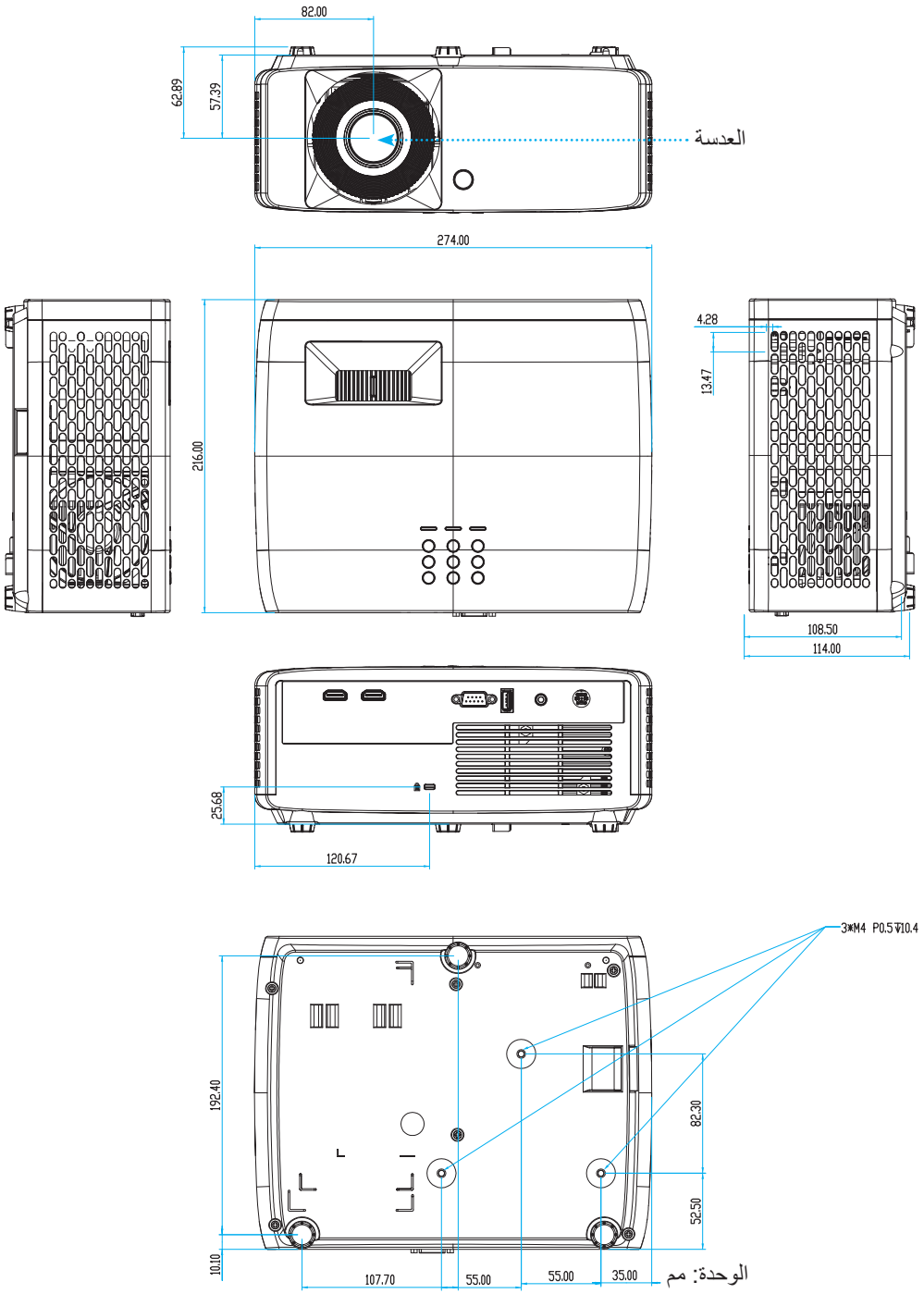
- نوع البراغي: M4*١٠ مم
- الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم

طراز WXGA



معلومات إضافية

طراز 1080p



ملاحظة:

- *يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.*
- *تختلف منافذ الدخل/الخرج المتوفرة حسب الطراز.*

تحذير:

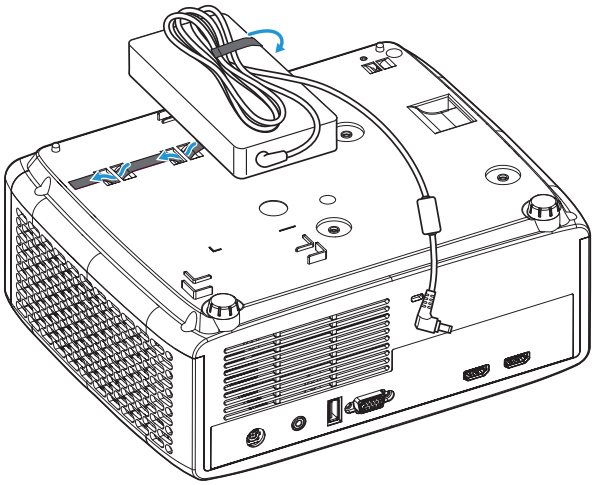
- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعًا لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

معلومات إضافية

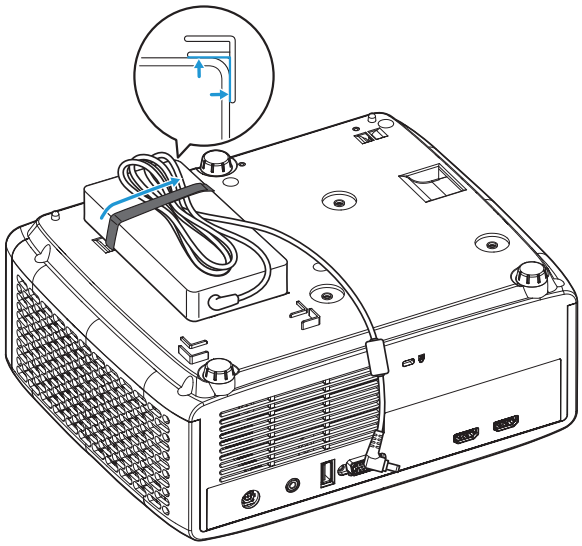
طريقة تثبيت مهايئ طاقة قدرة ١٢٠ وات

للتثبيت بسقف، ركِّب المهايئ كما هو موضح بالرسم أدناه.

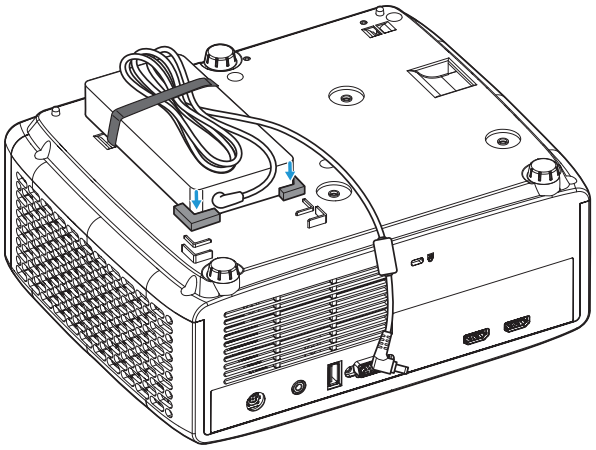
١- اقلب جهاز العرض رأسًا على عقب، ثم مرر شريط فلكرو اللاصق المرفق بالمهايئ عبر الفتحات في الغطاء السفلي.



٢- ضع المهايئ قبالة المصد، ثم ثبِّت شريط فلكرو اللاصق لإحكام تثبيت المهايئ.

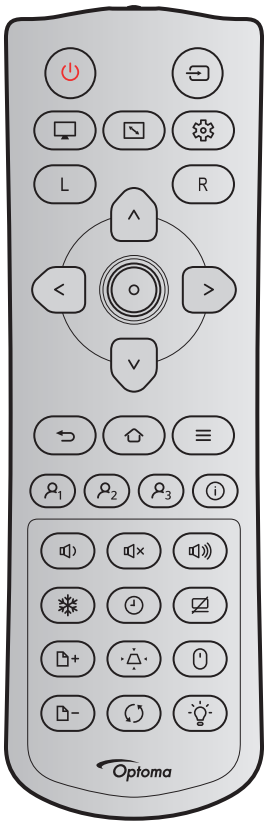


٣- أزِل الطبقة الرقيقة الواقية من الأجزاء اللاصقة بقطع المطاط، ثم ثبِّت قطع المطاط بالغطاء الخلفي إلى جوار المهايئ.



معلومات إضافية

رموز وحدة التحكم عن بُعد التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء



المفتاح		تكرار التنسيق	كود NEC				الوصف
			كود مخصص		البيانات		
			بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤	
الطاقة	⏻	F1	32	CD	02	FD	اضغط لتشغيل/إيقاف جهاز العرض.
الصوت	⎆	F1	32	CD	C3	3C	اضغط على لاختيار إشارة دخل.
نمط العرض	🖵	F1	32	CD	5	FA	اضغط لتغيير وضع عرض صورة معروضة.
ابعاد متزنة	⧄	F1	32	CD	64	9B	اضغط لتغيير نسبة العرض إلى الارتفاع لصورة معروضة.
قائمة إعداد	⚙	F1	32	CD	A8	57	اضغط لدخول قائمة الإعداد.
يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيسر	L	F1	32	CD	CB	34	زر الماوس الأيسر
يقوم بوظيفة النقر باستخدام زر الماوس الأيمن	R	F1	32	CD	CC	33	زر الماوس الأيمن

معلومات إضافية

المفتاح		تكرار التنسيق	كود NEC				الوصف
			كود مخصص		البيانات		
			بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤	
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (لأعلى)	∧	F2	32	CD	11	EE	اضغط لتحديد عناصر أو إجراء عمليات ضبط على العناصر المحددة.
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (لليسار)	<	F2	32	CD	10	EF	
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (لليمين)	>	F2	32	CD	12	ED	
أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية (لأسفل)	∨	F2	32	CD	14	EB	
أدخل	○	F1	32	CD	0F	F0	يقوم بتأكيد اختيار العنصر.
رجوع	⮌	F1	32	CD	0D	F2	اضغط للرجوع إلى القائمة السابقة.
الرئيسية	⌂	F1	32	CD	A0	5F	اضغط للعودة إلى القائمة الرئيسية عند الوجود في قائمة فرعية ضمن المعلومات المعروضة على الشاشة. - بلا وظيفة عند عدم عرض أي معلومات على الشاشة. - بلا وظيفة عند عرض قائمة اختصارات.
القائمة	☰	F1	32	CD	0E	F1	اضغط لعرض القوائم المعروضة على الشاشة أو الخروج منها.
المستخدم ١	人_1	F1	32	CD	36	C9	اضغط لدخول الوظيفة المعيَّنة.
المستخدم ٢	人_2	F1	32	CD	65	9A	اضغط لدخول الوظيفة المعيَّنة.
المستخدم ٣	人_3	F1	32	CD	66	99	اضغط لدخول الوظيفة المعيَّنة.
معلومات	ⓘ	F1	32	CD	25	DA	اضغط لدخول قائمة معلومات.
صوت -	🔉	F2	32	CD	8F	70	اضغط لخفض مستوى الصوت.
كتم الصوت	🔇	F1	32	CD	52	AD	اضغط لإيقاف/تشغيل الصوت بصفة مؤقتة.
صوت +	🔊	F2	32	CD	8C	73	اضغط للتعديل لرفع مستوى الصوت.
تجميد	❄	F1	32	CD	6	F9	اضغط لتجميد صورة جهاز العرض.
مؤقت النوم	◷	F1	32	CD	63	9C	اضغط لضبط موقت العد التنازلي.
كتم صوت AV	⊠	F1	32	CD	3	FC	اضغط لإخفاء / إظهار صورة الشاشة ولإيقاف / تشغيل الصوت.
صفحة لأعلى	🗋+	F2	32	CD	C1	3E	اضغط للصعود صفحة.
تشوه	⚠	F1	32	CD	7	F8	اضغط لضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.
الماوس	🖱	F1	32	CD	3E	C1	اضغط لتشغيل وظيفة ماوس USB أو إيقاف تشغيلها.
صفحة لأسفل	🗋-	F2	32	CD	C2	3D	اضغط للنزول صفحة.
إعادة التزامن	⟳	F1	32	CD	C4	3B	اضغط لمزامنة جهاز العرض مع مصدر الدخل تلقائيًا.

معلومات إضافية

المفتاح		تكرار التنسيق	كود NEC				الوصف
			كود مخصص		البيانات		
			بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤	
وضع السطوع		F1	32	CD	0A	F5	اضغط لضبط سطوع الصورة تلقائيًا لتوفير أفضل أداء تباين.

معلومات إضافية



المفتاح		تنسيق NEC	بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤
تشغيل الطاقة		تنسيق ١	32	CD	02	FD
الصوت		تنسيق ١	32	CD	C3	3C
الإضاءة الخلفية		تنسيق ١	تشغيل/إيقاف الإضاءة الخلفية			
إعادة التزامن		تنسيق ١	32	CD	C4	3B
مؤقت النوم		تنسيق ١	32	CD	63	9C
تشوه		تنسيق ١	32	CD	07	F8
ابعاد متزنة		تنسيق ١	32	CD	64	9B
3D	3D	تنسيق ١	32	CD	89	76
سطوع		تنسيق ١	32	CD	41	BE
التباين		تنسيق ١	32	CD	42	BD
المصباح		تنسيق ١	32	CD	0A	F5
CMS	CMS	تنسيق ١	32	CD	0B	F4
الوضع		تنسيق ١	32	CD	05	FA

معلومات إضافية

المفتاح		تنسيق NEC	بايت ١	بايت ٢	بايت ٣	بايت ٤
HDR	HDR	تنسيق ١	32	CD	0C	F3
أعلى	∧	تنسيق ٢	32	CD	11	EE
يسار	<	تنسيق ٢	32	CD	10	EF
أدخل	○	تنسيق ٢	32	CD	0F	F0
يمين	>	تنسيق ٢	32	CD	12	ED
أسفل	∨	تنسيق ٢	32	CD	14	EB
رجوع	⮌	تنسيق ١	32	CD	0D	F2
القائمة	☰	تنسيق ٢	32	CD	0E	F1
خفض مستوى الصوت	🔉	تنسيق ٢	32	CD	8F	70
كتم الصوت	🔇	تنسيق ١	32	CD	52	AD
رفع مستوى الصوت	🔊	تنسيق ٢	32	CD	8C	73
HDMI1	HDMI 1	تنسيق ١	32	CD	16	E9
HDMI2	HDMI 2	تنسيق ١	32	CD	30	CF
HDMI3	HDMI 3	تنسيق ١	32	CD	98	67
مستخدم١	👤1	تنسيق ١	32	CD	36	C9
مستخدم٢	👤2	تنسيق ١	32	CD	65	9A
مستخدم٣	👤3	تنسيق ١	32	CD	66	99
مستخدم ٤	👤4	تنسيق ١	32	CD	09	F6

معلومات إضافية

استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

مشكلات الصورة

عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحًا ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- لف حلقة التركيز في اتجاه حركة عقارب الساعة أو عكس اتجاه حركة عقارب الساعة حتى تصير الصورة شديدة الوضوح ومقروءة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٩).
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى الصفحات ٤٩~٥٠).

تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض إلى ارتفاع ١٦:٩

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ١٦:٩، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ١٦: ٩ على جانب جهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٤:٣ ، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٤:٣ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ١٦:٩ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- أدر ذراع الزوم في اتجاه عقارب الساعة أو عكس اتجاه عقارب الساعة لتكبير أو تصغير حجم الصورة المعروضة. (يرجى الرجوع إلى صفحة ١٩).
- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيدا عنها.
- اضغط على "القائمة" في لوحة جهاز العرض، ثم انتقل إلى "العرض--> نسبة العرض إلى الارتفاع". جرِّب إعدادات مختلفة.

الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

الصورة معكوسة

- حدد "العرض → اتجاه الإسقاط" من قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة واضبط اتجاه إسقاط أشعة العرض الضوئي.

معلومات إضافية

مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد

- تحقق من تصويب وحدة التحكم عن بُعد بزاوية تشغيل في حدود ±١٥ درجة نحو مستقبِل الأشعة تحت الحمراء في جهاز العرض.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. تحرك في نطاق ٦ أمتار (١٩,٧ قدم) من جهاز العرض.
- تأكد من صحة إدخال البطاريتين.
- استبدل البطاريات إذا نفذ شحنها.

معلومات إضافية

مؤشر التحذير

عندما تومض مؤشرات التحذير أو تضيء (راجع ما يلي)، سيوف يتم إيقاف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا:

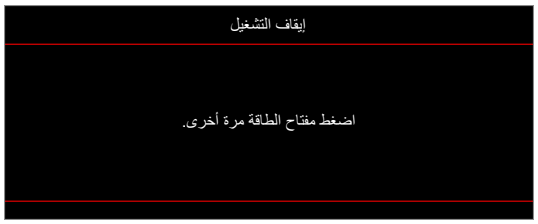
- يومض مؤشر بيان حالة Lamp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر. وهو ما يشير إلى ارتفاع درجة حرارة جهاز العرض بشكل مفرط. في الظروف العادية، يمكن إرجاع الجهاز إلى وضع التشغيل.
- يومض مؤشر بيان حالة Temp باللون الأحمر، في حال وميض مؤشر Power باللون الأحمر.

قم بفصل كبل الطاقة من الجهاز، وانتظر ٣٠ ثانية ثم حاول مرة أخرى. عندما يومض مؤشر التحذير أو يضيء، يُرجى الاتصال بأقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

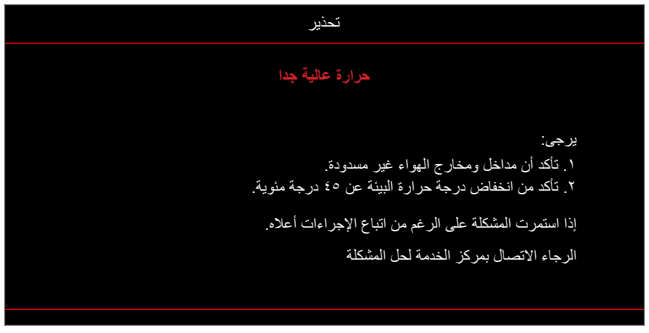
رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

رسالة	مؤشر الطاقة		مؤشر بيان حالة درجة الحرارة	مؤشر بيان حالة اللمبة
	(أحمر)	(أزرق)	(أحمر)	(أحمر)
وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)	ضوء ثابت			
تشغيل الطاقة (تدفئة)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)		
تشغيل الطاقة وإضاءة المصباح		ضوء ثابت		
إيقاف التشغيل (تبريد)		وامض (يضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.		
خطأ (تعطل اللمبة)	وامض			ضوء ثابت
خطأ (تعطل المروحة)	وامض		وامض	
خطأ (ارتفاع درجة الحرارة بصورة مفرطة)	وامض		ضوء ثابت	

- إيقاف التشغيل:



- تحذير درجة الحرارة:



معلومات إضافية

المواصفات

البند	الوصف	
	طراز WXGA	طراز ١٠٨٠p
الدقة الأصلية	١٢٨٠x٨٠٠	١٩٢٠x١٠٨٠
الدقة القصوى	• رسومات حتى ١٩٢٠×١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز RB • الدقة القصوى: - HDMI 1.4: ١٩٢٠x١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز • النطاق الترددي الأقصى: - HDMI 1.4: ١٦٥ ميغاهرتز	• رسومات حتى ٣٨٤٠×٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز • الدقة القصوى: - HDMI 2.0: ٣٨٤٠x٢١٦٠ عند ٦٠ هرتز • النطاق الترددي الأقصى: - HDMI 2.0: ٦٠٠ ميجاهرتز
العدسة	• نسبة الإسقاط: ١,٥٤~١,٧٢ (التفاوت ±٣٪) • فتحة العدسة: ٢,٤١~٢,٥٣ • البُعد البؤري: ٢١,٨٦~٢٤ مم • نطاق الزووم: ١,١x	• نسبة الإسقاط: ١,٤٨~١,٦٢ (التفاوت ±٣٪) • فتحة العدسة: ٢,٥~٢,٦٧ • البُعد البؤري: ٢١,٨٦~٢٤ مم • نطاق الزووم: ١,١x
الإزاحة	١١٢٪±٥٪	١١٦٪±٥٪
حجم الصورة	٣٠ ~ ١٠٠ بوصة ,محسَّن عند ٦٠ بوصة	٣٠ ~ ١٥٠ بوصة ,محسَّن عند ٦٠ بوصة
مسافة العرض	• من ١ متر إلى ما لا نهاية (مسافة آلية الحركة)؛ • من ١ إلى ١٠ أمتار (نطاق الأداء الضوئي الكامل)	• من ١ متر إلى ما لا نهاية (مسافة آلية الحركة)؛ • من ١ إلى ٥ أمتار (نطاق الأداء الضوئي الكامل)
منافذ الدخل/الخرج	• عدد ٢ HDMI 1.4 • عدد واحد منفذ دخل VGA • عدد ١ منفذ USB Type-A • عدد ١ منفذ RS232 • عدد ١ مقبس تيار مستمر • عدد ١ منفذ دخل صوت • عدد ١ منفذ خرج صوت	• عدد ٢ HDMI 2.0 • عدد ١ منفذ USB Type-A • عدد ١ منفذ RS232 • عدد ١ مقبس تيار مستمر • عدد ١ منفذ خرج صوت
الألوان	١٠٧٣,٤ مليون لون	
معدل المسح	• معدل المسح الأفقي: ١٥~١٠٢ كيلوهرتز • معدل المسح الرأسي: ٢٤ ~ ١٢٠ هرتز	• معدل المسح الأفقي: ١٥~١٤٠ كيلو هرتز • معدل المسح الرأسي: ٢٤ ~ ١٢٠ هرتز
مكبر الصوت	• عدد ١ بقدرة ٣ وات • طاقة الخرج: ٢ وات (-١٠٪/+٥٪)	
استهلاك الطاقة	• نموذجي (الوضع الاقتصادي): - ٧٣ وات ±١٥٪؛ ٢٤٩,١ وحدة حرارية بريطانية/ساعة ±١٥٪ عند ١١٠ فولت - ٧١ وات ±١٥٪؛ ٢٤٢,٣ وحدة حرارية بريطانية/ساعة ±١٥٪ عند ٢٢٠ فولت • نموذجي (الوضع الساطع): - ١٠٥ وات ±١٥٪؛ ٣٥٨,٣ وحدة حرارية بريطانية/ساعة ±١٥٪ عند ١١٠ فولت - ١٠٣ وات ±١٥٪؛ ٣٥١,٥ وحدة حرارية بريطانية/ساعة ±١٥٪ عند ٢٢٠ فولت	
تيار الدخل	8A	
اتجاهات التركيب	أمامي، خلفي، سقف، خلفي-علوي، العرض بزاوية ٣٦٠ درجة والوضع العمودي	
الأبعاد (العرض × العمق × الارتفاع)	• ٢٧٤ × ٢١٦ × ١٠٨,٥ مم (بدون الأقدام) • ٢٧٤ × ٢١٦ × ١١٤ مم (بالأقدام)	
الوزن	٢,٩±٠,٢ كجم	
البيئية	التشغيل في ٠~٤٠ درجة مئوية (التفاوت ±٢ درجة مئوية، بدون تكاثف)	

ملاحظة: *جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.*

معلومات إضافية

مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

الولايات المتحدة الأمريكية
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

كندا
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

أمريكا اللاتينية
Optoma Technology, Inc.
47697 Westinghouse Drive.
Fremont, Ca 94539
٦٧٨٦-٢٨٩-٨٨٨
٤٧٩٤-٩٩٦-٥١٠
services@optoma.com

أوروبا
2nd Floor, West Wing
The Maylands Building,
200 Maylands Avenue,
Hemel Hempstead,
Hertfordshire, England,
HP2 7TG
المملكة المتحدة
www.optoma.eu
هاتف مركز الخدمة: ٦٩١٨٦٥ ١٩٢٣ (٠) ٤٤+
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٠٠
+٤٤ (٠) ١٩٢٣ ٦٩١ ٨٨٨

Benelux BV
Optoma Benelux BV
Europalaan 770 D
1363BM Almere
The Netherlands
www.optoma.nl
+٣١ (٠) ٣٦ ٨٢٠٠ ٢٥٠
+٣١ (٠) ٣٦ ٥٤٨ ٩٠٥٢

فرنسا
Bâtiment E
avenue Edouard Vaillant 83-81
Boulogne Billancourt, France 92100
savoptoma@optoma.fr
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ١٢ ٢٠
+٣٣ ١ ٤١ ٤٦ ٩٤ ٣٥

أسبانيا
C/ José Hierro, 36 Of. 1C 28529
Rivas VaciaMadrid, Spain
+٣٤ ٩١ ٤٩٩ ٠٦ ٠٦
+٣٤ ٩١ ٦٧٠ ٠٨ ٣٢

ألمانيا
Optoma Deutschland GmbH
Madrider Straße 10
41069 Mönchengladbach
ألمانيا
info@optoma.de
+٤٩ (٠) ٢١٦١ ٦٨٦٤٣ ٠
+٤٩ (٠) ٢١٦١ ٦٨٦٤٣ ٩٩

البلدان الاسكندنافية
Hägernäshuset
Sjöflygvägen 35
Täby 62 183
Sweden
info@optoma.no
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٠
+٤٧ ٣٢ ٩٨ ٨٩ ٩٩

كوريا
https://www.optoma.com/kr/

اليابان
https://www.optoma.com/jp/

تايوان
https://www.optoma.com/tw/

الصين
Room 2001, 20F, Building 4,
No.1398 Kaixuan Road,
Changning District
Shanghai, 200052, China
www.optoma.com.cn
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٥
+٨٦-٢١-٦٢٩٤٧٣٧٦

أستراليا
https://www.optoma.com/au/